Ngày soạn:

Chủ đề 1: XÂY DỰNG Ý TƯỞNG TRONG SÁNG TÁC MĨ THUẬT

Bài 1: MỘT SỐ THỂ LOẠI MĨ THUẬT

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Đặc điểm cơ bản của mĩ thuật tạo hình và mĩ thuật ứng dụng thông qua tìm hiểu một số tác phẩm, sản phẩm mĩ thuật.
- Một số kĩ năng tạo hình trong lĩnh vực mĩ thuật.

2. Năng lực:

- ***Năng lực chung*:** Tự học, giải quyết vấn đề, tư duy, tự quản lý, trao đổi nhóm.
- ***Năng lực riêng:***

+ Nhận biết được một số đặc điểm cơ bản của thể loại Hội hoạ, Đồ hoa tranh in, Điêu khác, Thiết kế đồ hoạ, Thiết kế công nghiệp qua tìm hiểu một số tác phẩm, sản phẩm mĩ thuật.

+ Biết cách phân tích vẻ đẹp của một bức tranh, tượng và sử dụng chất liệu thực hiện được một sản phẩm mĩ thuật.

+ Biết nhận xét, đánh giá sản phẩm mĩ thuật của cá nhân, nhóm.

3. Phẩm chất:

- Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mĩ thuật tạo hình và ứng dụng.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Một số hình ảnh, clip liên quan đến bài học như tác phẩm mĩ thuật, sản phẩm mĩ thuật trình chiếu trên PowerPoint để HS quan sát như: Mĩ thuật tạo hình (tranh vẽ, tranh khắc, tranh in, tượng, phù điêu) & mĩ thuật ứng dụng(sản phẩm Thiết kế công nghiệp, Thiết kế đồ hoạ, Thiết kế thời trang).
- Máy tính, máy chiếu, mẫu vật thật (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: họa phẩm(màu vẽ, giấy vẽ, bút chì , tẩy) họa liệu(đất nặn, tấm bìa, dao dùng để nặn đất nặn).

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

Hoạt động khởi động:

Tuần 1 *Ngày giảng 06.9.2021*

Tiết PPCT 1 Bài 1 Một số thể loại mĩ thuật(Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu:

-Biết tên gọi của một số thể loại mĩ thuật tạo hình và ứng dụng.
-Biết được một số đặc điểm của thể loại mĩ thuật tạo hình và ứng dụng.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát và tìm hiểu về hình ảnh SGK tr 5-6 và hình ảnh GV chuẩn bị để phân biệt thể loại mĩ thuật tạo hình⇔ứng dụng.
- Quan sát nhận biết đặc điểm thông qua hình ảnh.

c. Sản phẩm học tập:

- HS lắng nghe và tiếp thu kiến thức nhận biết về thể loại mĩ thuật tạo hình & ứng dụng.
- Trả lời câu hỏi SGK tr 6.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập GV tổ chức cho HS quan sát & trả lời câu hỏi: - GV đưa trực quan cho học sinh quan sát. - GV yêu cầu HS mở sgk trang 5,6, quan sát anh và tranh và trả lời câu hỏi trong trang 6 SGK*:* *+Kể tên một số thể loại mĩ thuật tạo hình và ứng dụng?* *+ Đặc điểm của các thể loại mĩ thuật tạo hình, mĩ thuật ứng dụng là gì?* **** Mở rộng(GV thuyết trình)*** + ***Hội hoạ*** là nghệ thuật sử dụng các yếu tố tạo hình như: chấm, nét, hình khối, màu sắc,... để phản ánh hiện thực cuộc sống trên mặt phẳng hai chiều. + ***Điêu khắc*** là nghệ thuật sử dụng các kĩ thuật đục, chạm, nặn, gò, đắp,... trên những chất liệu như gỗ, đá, đất, đồng,... để tạo nên những TPMTT có khối trong không gian ba chiều như tượng tròn, tượng đài hoặc có không gian hai chiều như chạm khắc, gò đồng.... + ***Đồ họa tranh in*** là nghệ thuật sử dụng kĩ thuật in để tạo nên nhiều bản tác phẩm như	**1. Quan sát: Một số thể loại mĩ thuật tạo hình & ứng dụng.** **a, Mĩ thuật tạo hình**: -Gồng các thể loại: Hội họa, Đồ họa (in tranh), Điêu khắc(phù điêu, tượng)… -Đặc điểm: sử dụng những yếu tố tạo hình như: đường nét, màu sắc, hình khối, không gian, bố cục....để thể hiện ý tưởng, quan điểm của người nghệ sĩ trước thiên nhiên, cuộc sống. **b, Thể loại mĩ thuật ứng dụng**: - Gồm các thể loại: Thiết kế đồ họa, thiết kế công nghiệp, thiết kế thời trang… -Đặc điểm: sử dụng yếu tố mĩ thuật trong thiết kế , tạo dáng sản phẩm như trang phục, bìa sách, đồ lưu niệm, bao bì sản phẩm, đồ dùng,...có tính ứng dụng gắn với sản xuất công nghiệp, cuộc sống. **** Hoạt động nhóm:*** ***- Nhóm 1***:

tranh khắc gỗ, tranh in đá, tranh in lưới,... Ngoài ra, còn có thể loại Đồ hoa tranh in chỉ tạo ra một bản duy nhất, đó là thể loại Đồ họa tranh in độc bản. **** GV tổ chức cho HS hoạt động nhóm:*** *-GV chia lớp thành 2 nhóm, thảo luận và trả lời các câu hỏi của từng nhóm như sau:* + Nhóm 1: Không gian hội họa, đồ họa tranh in có gì khác so với không gian trong điêu khắc? Mĩ thuật tạo hình khác cơ bản mĩ thuật ứng dụng điểm nào? + Nhóm 2: Qua sản phẩm minh hoạ trong sgk Mĩ thuật 6, trang 6, em hãy so sánh Thiết kế đồ hoạ khác gì với sản phẩm của thể loại Thiết kế thời trang? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. + GV đến các nhóm theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi 2 bạn đại diện của 2 nhóm đứng dậy trả lời. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức.	+ Không gian hội họa, đồ họa tranh in : 2D(vẽ, in lên mặt phẳng) còn Không gian điêu khắc: 3D(tạo khối) + MTTH là vẽ, in, khắc tạc sản phẩm cho con người thưởng thức. Còn MTUD là làm đẹp cho sản phẩm để con người sử dụng dùng trong cuộc sống. ***- Nhóm 2***: Sự khác nhau giữa sản phẩm thiết kế đồ họa và thiết kế thời trang : + Thiết kế đồ họa: truyền tải thông điệp bằng chữ viết cùng với những hình ảnh đẹp, sử dụng các công cụ công nghệ đồ hoạ. Mỗi sản phẩm làm ra được tạo nên bởi sự kết hợp giữa ý tưởng sáng tạo và khả năng cảm nhận thẩm mỹ cá nhân.(VD: Tranh cổ động, tranh biển quảng cáo chiếc áo dài VN…để con người nhìn nhận) + Thiết kế thời trang: sử dụng ứng dụng của thiết kế và thẩm mỹ tạo nên vẻ đẹp tự nhiên cho quần áo và phụ kiện.(VD: tạo dáng áo dài, in / vẽ con rồng lên áo…để con người dùng)

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS thể hiện được một sản phẩm mĩ thuật (mĩ thuật tạo hình hoặc mĩ thuật ứng dụng) theo hình thức vẽ hoặc nặn.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS lựa chọn thể loại và chất liệu để thực hiện sản phẩm.
- HS thực hiện SPMT theo hình thức vẽ hoặc nặn.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm mĩ thuật: mĩ thuật tạo hình hoặc mĩ thuật ứng dụng theo hình thức vẽ hoặc nặn.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM

	HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. *- GV yêu cầu HS dùng hình thức yêu thích để tạo một sản phẩm mĩ thuật, có thể trong lĩnh vực tạo hình hoặc mĩ thuật ứng dụng.* *- GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Em lựa chọn thể hiện sản phẩm thuộc lĩnh vực mĩ thuật nào? + Ý tưởng thể hiện sản phẩm của em là gì? + Em sử dụng cách nào để thực hiện? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.(tiến độ hoàn thành SP) - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. ***Về nhà:*** Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau:Sản phẩm vừa học đã hoàn thành cùng đồ dùng học vẽ & đất nặn	**2. Thể hiện.** - Sản phẩm mĩ thuật của HS. *Tạo một sản phẩm mĩ thuật, có thể trong lĩnh vực tạo hình hoặc mĩ thuật ứng dụng.* *VD1: Vẽ một bức tranh phong cảnh hoặc nặn một con cá cảnh (mĩ thuật tạo hình).* *VD2: Trang trí hộp bút của em vằng việc vẽ hoặc dán hình (mĩ thuật ứng dụng)* *HS trả lời các câu hỏi & thực hiện tạo SPMT.* **Chọn vẽ hoặc nặn để tạo SPMT*

Hoạt động khởi động*(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

Tuần 2 *Ngày giảng……/…….20……*

Tiết PPCT 2 Bài 1 Một số thể loại mĩ thuật(Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS từng bước hình thành năng lực phân tích và đánh giá; thảo luận và đưa ra ý kiến của bản thân về sản phẩm mĩ thuật(tạo hình hoặc ứng dụng) đã thực hiện ở hoạt động Thể hiện của cá nhân/nhóm.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trưng bày các sản phẩm đã thực hiện và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 8.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 8.

c. Sản phẩm học tập:

- Chia sẻ cảm nhận của HS về đặc điểm của thể loại mĩ thuật tạo hình và mĩ thuật ứng dụng thông qua các sản phẩm thực hành.
- Trưng bày và nêu được tên sản phẩm đã thực hành.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. - *Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện, GV tổ chức cho HS hoàn thiện sản phẩm cá nhân;* *-Tập hợp sản phẩm cá nhân thành 4 nhóm để trao đổi, thảo luận theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 8:* + Bạn đã sử dụng bố cục, hình khối, màu sắc, đường nét như thế nào trong SPMT của mình? + Bạn đặt tên cho SPMT của mình là gì? + SPMT của bạn thuộc thể loại mĩ thuật tạo hình nào? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình. + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	**3. Luyện tập -Thảo luận.** - HS tiếp tục làm hoàn thiện sản phẩm đang thực hiện tiết trước. -HS trưng bày sản phẩm theo vị trí 4 nhóm. - Thảo luận theo nhóm về Sản phẩm mĩ thuật đã thực hiện ở phần Thể hiện. - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình. - HS khác nhận xét, đánh giá.

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS biết sử dụng một số kiến thức đã học để nhận biết một số tác phẩm, sản phẩm mĩ thuật trong cuộc sống.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi ở hoạt động Vận dụng trong SGK Mĩ thuật 6, trang 8.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 8.

c. Sản phẩm học tập:

- Nhận biết được một số tác phẩm, sản phẩm mĩ thuật thuộc thể loại mĩ thuật tạo hình và mĩ thuật ứng dụng được minh hoa trong SGK Mĩ thuật 6 (hoặc TPMT/ SPMT do GV chuẩn bị).

d. Tổ chức thực hiện:

- *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*
- Tượng đài Khởi nghĩa Ba Tơ thuộc thể loại mĩ thuật tạo hình nào?
- Tranh Rặng phi lao thuộc thể loại mĩ thuật tạo hình nào?

- Bìa sách thuộc thể loại mĩ thuật ứng dụng nào?
- *HS tiếp nhận nhiệm vụ, trả lời câu hỏi, đưa ra đáp án :*
- Tượng đài Khởi nghĩa Ba Tơ thuộc thể loại mĩ thuật điêu khắc(tạo hình).
- Tranh Rặng phi lao thuộc thể loại mĩ thuật hội họa(tạo hình).
- Bìa sách thuộc thể loại mĩ thuật thiết kế đồ họa(ứng dụng).
- *GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học.*

Về nhà: Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau:Sản phẩm vừa học đã hoàn thành cùng đồ dùng học vẽ & đất nặn, giấy màu, giấy bìa, kéo , keo dán.

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

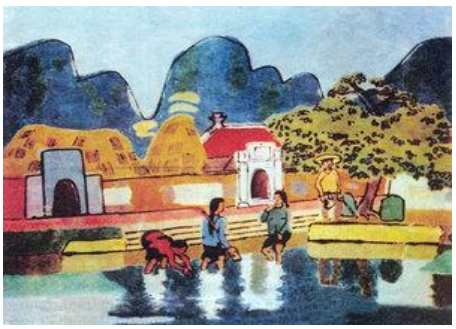
Các tiêu chí đánh giá	**Nội dung**	**Xếp loại** *Đ/CĐ*	**Ghi Chú**
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết . 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết .	Lớp 6A: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6B: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6C: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6D: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6E: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

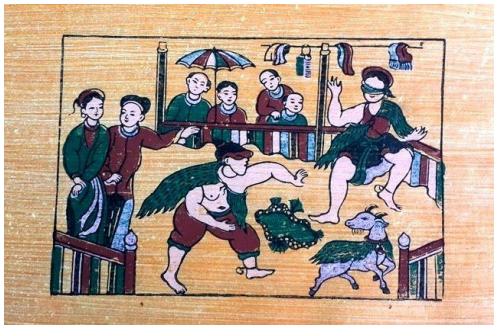
1 Bổ sung:

……
……
……
……
……
……

2.Hình ảnh trực quan



THÁNG
CHIẾN DỊCH ĐIỆN·BIÊN·PHỦ
VĨ ĐẠI ĐÃ TOÀN THẮNG !



Chủ đề 1: XÂY DỰNG Ý TƯỞNG TRONG SÁNG TÁC MĨ THUẬT

Bài 2. XÂY DỰNG Ý TƯỞNG TRONG SÁNG TÁC THEO CHỦ ĐỀ

(2 tiết)

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Xác định xây dựng được nội dung của sản phẩm mĩ thuật cần làm thông qua tìm hiểu một số tác phẩm, sản phẩm mĩ thuật từ cuộc sống .
- Khai thác hình ảnh một số kĩ năng trong lĩnh vực mĩ thuật tạo hình: Vẽ - tạo hình 2D;3D.

2. Năng lực:

- ***Năng lực chung*:** Tự học, giải quyết vấn đề, tư duy, tự quản lý, trao đổi nhóm.
- ***Năng lực riêng:***
- Xác định nội dung của chủ đề qua tìm hiểu một số tác phẩm, sản phẩm mĩ thuật như: Vẽ gì – tạo hình gì – vật liệu gì – dụng cụ gì để tạo ra SPMT .
- Biết cách phân tích hình ảnh tiên nhiên, cuộc sống và một sản phẩm mĩ thuật để thể hiện SPMT theo chủ đề.
- Biết nhận xét, phân tích, biểu cảm, đánh giá yếu tố, nguyên lý sản phẩm mĩ thuật của cá nhân, nhóm.

3. Phẩm chất:

- Có ý thức khai thác chất liệu cuọc sống trong tực hành tạo SPMT.
- Chủ động sử dụng vật liệu tái chế trong thực hành tạo SPMT.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn theo định hướng phát triển năng lực có hình ảnh – video minh họa trình chiếu trên PowerPoint, phiếu học tập dành cho HS.
- Một số sản phẩm thật liên quan đến bài học như tác phẩm mĩ thuật, sản phẩm mĩ thuật để HS quan sát như: tranh, tượng, phù điêu, sản phẩm trong thể loại Thiết kế công nghiệp, Thiết kế đồ hoạ, Thiết kế thời trang.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV(cá nhân – nhóm).

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

Hoạt động khởi động:*(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

Tuần 3 *Ngày giảng……/…….../20……*

Tiết PPCT 3 Bài 2 Xây dựng ý tưởng trong sáng tác theo chủ đề(Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a.Mục tiêu:

Khai thác ý tưởng chủ đề để xây dựng nội dung: Vẽ tranh, xé dán, nặn đất nặn...
Tìm ý tưởng từ quan sát hình ảnh cuộc sống. VD1 vẽ tranh hồ Gươm

b.Nội dung:

GV .Yêu cầu HS tìm xây dựng ý tưởng từ hình ảnh SGK- trang 9,10.

HS. Quan sát trả lời câu hỏi trang 10.

c. Sản phẩm học tập: Nhận biết được cách thể hiện ý tưởng thông qua khai thác chất liệu từ cuộc sống. Thử nghiệm & tạo được SPMT theo chủ đề.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV nhắc lại kiến thức đã học. Gợi ý nội dung: *Ở cấp Tiểu học, HS đã làm quen với những TPMT như vẽ tranh, nặn đất nặn, thêu...thì ở cấp THCS cúng sử dụng các cách thức đó để tạo ra SPMT.* *- GV yêu cầu HS mở sgk trang 9,10, quan sát ảnh và tranh và trả lời câu hỏi trong trang 10 SGK:* *+ Xây dựng ý tưởng việc đầu tiên em phải làm gì ?* *+Khi đã có ý tưởng thì em cần làm gì để thực hiện ý tưởng đó?* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. + GV đến các nhóm theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + Nhóm 1:Xây dựng ý tưởng từ cảnh đẹp trong cuộc sống? + Nhóm 2: Xây dựng ý tưởng từ cảnh sinh hoạt trong cuộc sống? *Hai nhóm xác định ý tưởng có phù phợp với nhóm mình không? Nếu thay đổi thì xây dựng ý tưởng gì?* + GV gọi 2 bạn đại diện của 2 nhóm đứng dậy trả lời. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm**	**1. Quan sát tìm hiểu ý tưởng** **- Quan sát cảnh vật, sinh hoạt trong cuộc sống**: Cảnh phố cổ Hội An, cánh đồng lúa, thêu thổ cẩm, đi chợ trên song là cảnh thiên nhiên, cuộc sống thân thuộc có thể xây dựng ý tưởng tạo SPMT. Ý tưởng bắt nguồn từ cuộc sống: Cuộc sống xung quanh mở ta cho ta nhiều ý tưởng. Hình ảnh cuộc sống và tự nhiên tạo nên cảm hứng xây dựng ý tưởng SPMT theo ý thích các em. **- Một số cách xây dựng ý tưởng trong sáng tác**: ***- Nhóm 1***: + Từ cảnh đẹp hồ Gương tạo ý tưởng: Vẽ tranh , làm mô hình 3D tháp rùa, xé dán tranh… + Ý tưởng khác: ***- Nhóm 2***: + Ý tưởng bắt nguồn từ cuộc sống VD: gấp giấy chiếc máy bay * Ghi nhớ: "Em cần biết"

vụ học tập + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức. VD: Hình ảnh hồ Gươm có thể vẽ tranh, nặn đất nặn, cắt dán 2D, 3D mô phỏng	SGK-trang 11 HS Trả lời câu hỏi theo ý tưởng sản phẩm cá nhân hoặc nhóm muốn thể hiện.

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu: Biết được các bước xây dựng ý tưởng để thực hiện SPMT thông qua phân tích sơ đồ SGK tr10. Biết cách tìm ý tưởng, thực hiện ý tưởng tạo SPMT cụ thể.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS phân tích sơ đồ trang 10.
- GV giao nhiệm vụ HS trải nghiệm tìm ý tưởng và thực hiện tạo SPMT theo nhóm – cá nhân .

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm mĩ thuật mĩ là sản phẩm Vẽ, in, nặn, dán, cắt, khắc cụ thể có nội dung phù hợp với đề tài.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. *Sau khi HS trả lời câu hỏi trong SGK trang 10, GV chia lớp thành 2 nhóm, thảo luận và trả lời các câu hỏi của từng nhóm như sau:* + GV bổ sung thêm: *- Có thể từ quan sát cuộc sống đưa ra những ý tưởng phù hợp với chủ đề muốn diễn tả.* *- VD tìm hiểu : Thiệp chúc mừng, sách, báo, tạp chí, lịch treo tường, internet...* *- Có thể nhớ lại rồi mô phỏng ý tưởng.* *- Có thể tưởng tượng để xây dựng ý tưởng,...- GV yêu cầu HS dùng hình thức yêu thích để tạo một sản phẩm mĩ thuật, có thể trong lĩnh vực tạo hình hoặc mĩ thuật ứng dụng.* *- GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Em lựa chọn chủ đề nào ? + Tìm ý tưởng thể hiện hình ảnh đó bằng cách nào? + Sử dụng hình thức nào để thể hiện? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS đọc sơ đồ sgk trang 10 và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo**	**2. Thể hiện.** Sau khi quan sát hình ảnh sơ đồ quá trình trang 10 nhóm xây dựng ý tưởng theo các bước: Đề tài(Làm đũa)>Xây dựng ý tưởng(Quan sát tranh ảnh…)> Phác hình(Vẽ …)>Lựa chọn (Tô màu nước) > Hoàn thiện(SPMT có khung)>Đặt tên(Nghề làm đũa) **<u>Lưu ý:</u>* Sơ đồ thiết lập ý tưởng SGK trang10 - HS thực hiện Sản phẩm mĩ thuật của cá nhân hoặc nhóm. *SPMT của HS nếu chưa*

luận - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình(nếu xong). - GV & HS khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. ***Về nhà:*** Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau: Sản phẩm vừa học đã hoàn thành cùng đồ dùng học vẽ & màu nước, đất nặn.	*xong thì về nhà làm và các em thực hiện tiếp vào tiết 2.*

Hoạt động khởi động*(GV tự chọn cách thức vào bài phù hợp)*

Tuần 4 *Ngày giảng……/…….20……*

Tiết PPCT 4 Bài 2 Xây dựng ý tưởng trong sáng tác theo chủ đề (Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu: Thông qua tạo SPMT của cá nhân/nhóm đã làm, HS biết cách sử dụng kiến thức, kỹ năng để thưởng thức vẻ đẹp của SPMT mình tạo ra và SPMT trong SGK của chủ đề .

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trưng bày các sản phẩm đã thực hiện và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 11.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 11.

c. Sản phẩm học tập:

- Trưng bày và nêu được tên sản phẩm đã thực hành của nhóm hoặc cá nhân.
- Phân tích nội dung, vẻ đẹp của SPMT: Đề tài, chất liệu, kỹ năng, giá trị thẩm mỹ, giá trị sử dụng thành công-hạn chế của SP.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. *- Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện, GV tổ chức cho HS trao đổi nhóm theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 11:* + Bạn đã sử dụng bố cục, hình khối, màu sắc, đường nét như thế nào trong SPMT của mình? + Bạn đặt tên cho SPMT của mình là gì? + SPMT của bạn thuộc thể loại mĩ thuật tạo hình nào? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.**	**3. Luyện tập - Thảo luận.** - HS tiếp tục làm hoàn thiện sản phẩm tiết trước. - Trưng bày sản phẩm trên bàn trước lớp hoặc dính lên bảng. - Thảo luận theo nhóm về Sản phẩm mĩ thuật

+ HS đọc sgk tr11 và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. Có thể viết nội dung theo nhóm thảo luận. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.(HS phát biểu theo nhóm, dãy, bàn thụ động & chủ động) + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả.** + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	đã thực hiện ở phần Thể hiện. - Lưu ý: +Tên sản phẩm +Bố cục, đường nét, màu sắc, hình khối, cách thể hiện. +Thể loại, giá trị thẩm mỹ - ý nghĩa thông điệp. *SPMT của HS hoàn thiện có thể lưu lại hoặc phát về cho nhóm hoặc cá nhân – kết thúc chủ đề1.*

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động tạo SPMT, HS biết và hiểu thêm SPMT trong cuộc sống.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS quan sát hình ảnh, video nội dung lên quan mà không có trong bài học.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi Kể tên SPMT trong cuộc số & phân tích chúng.

c. Sản phẩm học tập:

- HS nhận biết được một số tác phẩm, sản phẩm mĩ thuật thuộc thể loại mĩ thuật tạo hình và mĩ thuật ứng dụng được minh hoa trong SGK Mĩ thuật 6 (hoặc TPMT/ SPMT do GV chuẩn bị) để cảm nhận lĩnh hội mở rông tri thức.

d. Tổ chức thực hiện:

***** *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

-VD Tượng đài… (ở địa phương) thuộc thể loại mĩ thuật tạo hình nào?

- Bức tranh… (bạn vẽ) thuộc thể loại mĩ thuật tạo hình nào?
- Bìa sách... thuộc thể loại mĩ thuật ứng dụng nào?

*****_HS tiếp nhận nhiệm vụ, trả lời câu hỏi, đưa ra đáp án :_

- Tượng đài (VD :Khởi nghĩa Ba Tơ) thuộc thể loại mĩ thuật điêu khắc.
- Tranh vẽ (VD :Phong cảnh) thuộc thể loại mĩ thuật hội họa.
- Bìa sách (VD: Toán 6) thuộc thể loại mĩ thuật thiết kế đồ họa.
- *GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học.*

Về nhà: Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau:Sản phẩm vừa học đã hoàn thành và dụng cụ học vẽ, phin và màu nước để học in độc bản.

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	**Nội dung**	**Xếp loại** *Đ/CĐ*	**Ghi Chú**
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết . 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết .	Lớp 6A: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6B: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6C: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6D: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6E: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

1 Bổ sung:

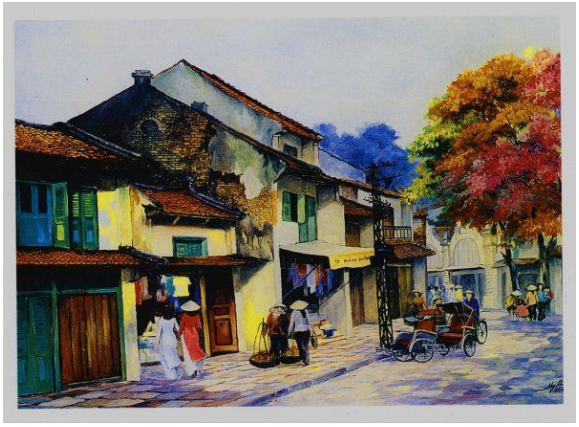
……

……

……..

2.Hình ảnh trực quan

Sản phẩm MT : Nặn – khắc in – vẽ - cắt 3D – xếp dán .



Chủ đề 2: NGÔI NHÀ YÊU THƯƠNG

Bài 3 TẠO HÌNH NGÔI NHÁ

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Giới thiệu vẻ đẹp tạo hình của ngôi nhà;
- Giới thiệu họa sĩ Bùi Xuân Phái với những tác phẩm về Phố cổ.
- Cách tạo hình ngôi nhà qua một số SPMT-trong đó có cách in độc bản.
- Tìm hiểu một số TPMT khai thác hình ảnh ngôi nhà trong xây dựng bố cục, tỉ lệ, màu sắc, vật lệu, trang trí thiết kế...để tập in tranh độc bản .

2. Năng lực:

- ***Năng lực chung*:** Tự học, giải quyết vấn đề, tư duy, tự quản lý, trao đổi nhóm.
- ***Năng lực riêng:***
- Nhận biết được một số đặc điểm cơ bản ngôi nhà, xây dựng ý tưởng vật liệu, thiết kết lựa chọn thể hiện tạo sản phẩm.
- Biết cách phân tích sử dụng các yếu tố tạo hình ngôi nhà 2D – 3D.
- Biết nhận xét, đánh giá nguyên lý tạo hình, bố cục, màu sắc, vật liệu tạo SPMT của cá nhân, nhóm để cảm thụ thẩm mĩ .

3. Phẩm chất:

- Chủ động khai thác hình ảnh ngôi nhà (quan sát lớp – trí nhớ - tưởng tượng – địa phương – thế giới) để sáng tạo SPMT .
- Bảo về môi trường sống, giữ gìn cảnh quan kiến trúc cổ, giữ gìn cảnh quan nơi mình ở.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh ngôi nhà tiêu biểu các vùng miền.
- Một số hình ảnh, mô hình ngôi nhà, clip liên quan đến kiến trúc ngôi nhà, sản phẩm PowerPoint để HS quan sát như: tranh, mẫu thiết kế, vật liệu, sản phẩm trong thực tế - sản phẩm mô hình.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy, bút, màu) dụng cụ làm in độc bản (Giấy- màu nước, tấm in…).

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

Hoạt động khởi động:

Tuần 5 *Ngày giảng……/……../20……*

Tiết PPCT 5 Bài 3 TẠO HÌNH NGÔI NHÀ(Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu: Quan sát hình ảnh ngôi nhà để thấy sự đa dạng phong phú về kiến trúc ngôi nhà. Tìm hiểu họa sĩ Bùi Xuân Phái và các bức tranh phố của ông.

b. Nội dung: HS quan sát hình ảnh ngôi nhà SGK tr12 & hình ảnh ngôi nhà thực tế khác do GV chuẩn bị để so sánh hình thành ý tưởng tạo hình ngôi nhà.

Tìm hiểu về ngôi nhà thể hiện trong TPMT của HS. Bùi Xuân Phái. Mở rộng tìm hiểu các kiểu ngôi nhà trong các TPMT khác.

c. Sản phẩm học tập: Nhận thức được đặc điểm cơ bản & sự đa rạng trong kiến trúc ngôi nhà và cách thể hiện tạo ý tưởng xây dựng TPMT từ ngôi nhà.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS (nhóm/ cá nhân). Gợi ý nội dung:*Quan sát hình ảnh SGK tr 12+hình ảnh GV chuẩn bị. So sánh đặc điểm chung & giêng của ngôi nhà các vùng miền: Mái – thân khố - móng cột…)* - *GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi sgk trang 12:* + Hình dáng ngôi nhà có những đặc điểm gì? + Quang cảnh xung quanh ngôi nhà như thế nào? + Mô tả một số hình dáng ngôi nhà ở quê em? - *Sau khi HS trả lời câu hỏi trong SGK trang 12, GV chia lớp thành 2 nhóm tìn hiểu tạo hình nhà phố cổ của HS. Bùi Xuân Phái, thảo luận và trả lời các câu hỏi của từng nhóm như sau:* + Nhóm 1: Trong tranh Phố của họa sĩ có những hình ảnh nào? Hình ảnh đó được thể hiện như thế nào? + Nhóm 2:Kể tên những màu chủ đạo họa sĩ dung?	**1. Quan sát** ****Một số kiểu dáng ngôi nhà truyền thống***: Nhá sàn, Nhà rường, nhà rông, nhà cổ, Nhà hoàng cung, Nhà rơm cỏ, nhà trình tường, nhà vách nứa, nhà ngói tường đá tổ ong... + ***Đặc điểm nhà truyền thống:*** + Hình dáng đặc điểm: Nhà gồm có mái, tường, cửa sổ, cửa ra vào; Nhà sàn, nhà Rông được xây dựng trên các cây cột cao, nhà rường, nhà cổ…xây trên mặt đất và dáng thấp với tỉ lệ kiểu dáng khác nhau như vẫn

Gam màu chủ đạo trong tranh họa sĩ Bùy Xuân Phái là gì? ** Lưu ý: GV gợi mở về thân thế sự nghiệp của họa sĩ Bùi Xuân Phái – SGK tr13.* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. + GV đến các nhóm thảo luận ghi – đọc các nội dung thảo luận GV đưa tra, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi 2 bạn đại diện của 2 nhóm đứng dậy trả lời. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức. + GV bổ sung thêm: *- Những kiểu nhà: Nhà sàn, nhà rông, nhà đất, nhà cỏ, nhà tầng, nhà nứa, nhà hiện đại, nhà lâu đài…- Bùi Xuân Phái là họa sĩ chuyên vẽ tranh sơn dầu về phố cổ Hà Nội(1920-1988)tiêu biểu của nền MT Việt Nam…*	hài hòa cân đối theo công năng sử dụng. +Quang cảnh xung quang ngôi nhà: Có Cây cối, sân, vườn, ao nước. (vùng miền) + Loại cây: Hoa, ăn trái theo vùng miền. + Vật liệu làm nhà: Tre, gỗ, nứa, đất nung, vôi cát đá… + ***Đặc điểm tạo hình trong tác phẩm HS. Bùi Xuân Phái.*** +Hình ảnh trong tranh: Ngôi nhà mái ngói rêu phong, con đường, cột điện, vỉa hè, bầu trời, cửa sổ, cửa nhà và con người.+Màu sắc đường nét: Đường nét viền thẳng khỏe dứt khoát; màu chính nâu đỏ sậm đen, nâu cam, trắng sám trầm mặc – Gam chính là trầm thâm nghiêm của ngôi nhà cổ .

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu: Tìm hiểu cách thể hiện ngôi nhà qua SPMT tranh in độc bản. Biết cách thể hiện một SPMT(in tranh) có tạo hình ngôi nhà.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát, tìm hiểu các bước tạo SPMT tranh in độc bản.
- HS thực hiện tạo SPMT theo hình thức in tranh(hoặc vẽ).

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm mĩ thuật tạo hình ngôi nhà theo hình thức in tranh(hoặc vẽ) .

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. *- GV yêu cầu HS quan sát hình SGK tr 14.* *- GV đưa câu hỏi gợi ý:*	**2. Thể hiện.** - Sản phẩm mĩ

+ Em lựa chọn tấm in tranh là gì? + Ý tưởng thể hiện sản phẩm của em là gì in hay vẽ? + Em sử dụng cách nào để thực hiện. - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT về ngôi nhà theo hình thức vẽ hoặc in tranh cá nhân/nhóm. - Trưng bày sản phẩm, nhận xét: tên, chất liệu, bố cục, màu sắc, đường nét...(nếu HS hoàn thành) *Lưu ý: - *GV thị phạm in.* - *Tùy theo khả năng có thể thay thế bài in thành vẽ, xé dán, tạo hình 3D…* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành. - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. (có thể HS về nhà hoàn thành hoặc tiếp tục thực hiện nhiệm vụ vào giờ tiếp theo) ***Về nhà**:* Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau:Sản phẩm vừa học đã hoàn thành cùng đồ dùng học vẽ màu nước,phim để làm in tranh độc bản tiết tiếp theo.	thuật của HS. *Tạo một sản phẩm mĩ thuật về ngôi nhà bằng hình thức in hoặc vẽ, dán.* *HS trả lời các câu hỏi & thực hiện tạo SPMT.* ** Chọn in hoặc vẽ, dán để tạo SPMT*

Hoạt động khởi động:

Tuần 6 *Ngày giảng……/……/20……*

Tiết PPCT 6 Bài 3 TẠO HÌNH NGÔI NHÀ (Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động thảo luận, HS nhận xét, đánh giá SPMT ngôi nhà của cá nhân/ nhóm các bạn trong lớp. Trình bày cảm nhận giao tiếp và học hỏi.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trưng bày sản phẩm và quan sát sản phẩm nhóm bạn .
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 16.

c. Sản phẩm học tập:

- Chia sẻ cảm nhận, phân tích(vẻ đẹp, bố cục, màu sắc, kĩ thuật…) SPMT ngôi nhà của cá nhân / nhóm.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. - *Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện, GV tổ chức cho HS trưng bày sản phẩm, trao đổi nhóm theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 16:* + Bạn đã sử dụng bố cục, hình khối, màu sắc, đường nét như thế nào trong SPMT của mình? + Bạn thích tác phẩm nào, vì sao? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình. + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	**3. Luyện tập -Thảo luận.** - HS thảo luận theo nhóm về Sản phẩm mĩ thuật đã thực hiện ở phần Thể hiện: Hình ảnh cân đối, hình 2D, 3D sáng tạo, màu sắc hài hòa, tinh tế.. VD:Thích tác phẩm … vì có Hỉnh khối…màu sắc…đường nét… - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình/nhóm. - HS khác nhận xét, đánh giá.

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Biết cách sử dụng kĩ năng, kiến thức để mô tả tạo hình ngôi nhà trong tác phẩm của họa sỹ Van Gogh.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát tác phẩm hội họa của họa sỹ Van Gogh trong SGK Mĩ thuật 6, trang 17.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 17.

c. Sản phẩm học tập:

- Nhận biết, cảm nhận bức đầu phân tích vẻ đẹp ngôi nhà trong TPMT của họa sỹ Vincent Van Gogh.

d. Tổ chức thực hiện:

- *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

+ Quan sát: sử dụng nét, hình, màu sắc, màu đậm-màu nhạt, nguyên lí tương phản trong tranh Van Gogh.

+ Phân tích nguyên lí tương phản trong 2 bức tranh của họa sỹ ?

- Nét quận xoáy, nét đường cong diễn tả: mây, cây, đường…tương phản với nét thẳng diễn tả ngôi nhà.
- Màu dùng cặp màu tương phản: Đỏ - xanh lá(mái nhà), xanh trời – vàng rực con đường.
- Tưởng phản đậm nhạt: mạnh giữa Cây – nhà; nhà – con đường.
Là đặc trưng về phong cách của họa sỹ Van Gogh.
* Mở rộng: Về nhà HS có thể tập vẽ bức tranh theo phong cách họa sỹ Van Gogh.
- *GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học.*
***Về nhà**:* Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau:Sản phẩm vừa học đã hoàn thành cùng đồ dùng học vẽ & đất nặn , giấy màu, hộp lon, tấm bìa màu, que kem, xốp, hoa cỏ nhựa, kéo -keo..

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	**Nội dung**	**Xếp loại** *Đ/CĐ*	**Ghi Chú**
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết . 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết .	Lớp 6A: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6B: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6C: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6D: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6E: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

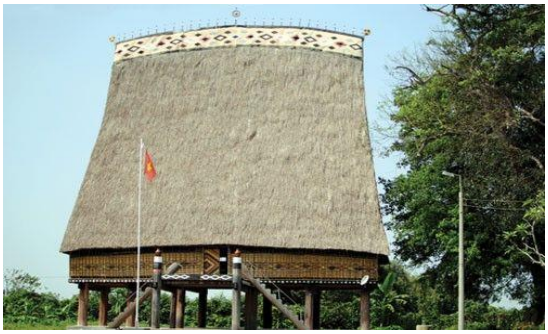
1 Bổ sung:

……
……
……

2.Hình ảnh trực quan

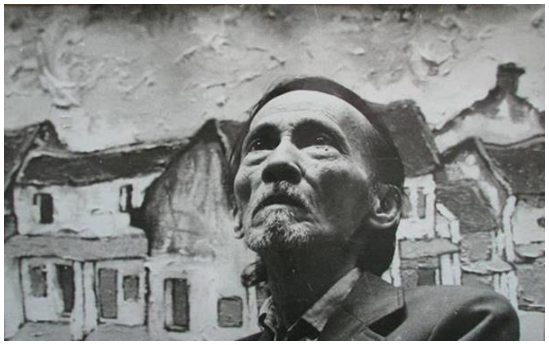
Nhà sàn Tây Bắc

Nhà Rường tỉnh Thừa Thiên – Huế

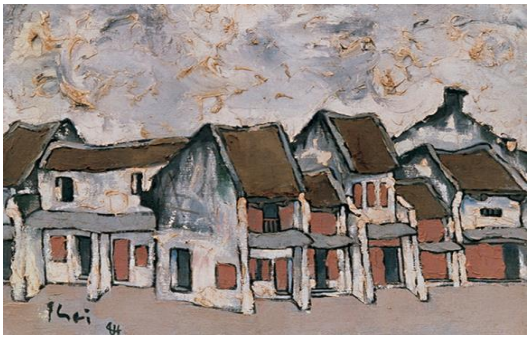


Nhà rông tỉnh Kon Tum

Nhà cổ, tỉnh Đồng Tháp

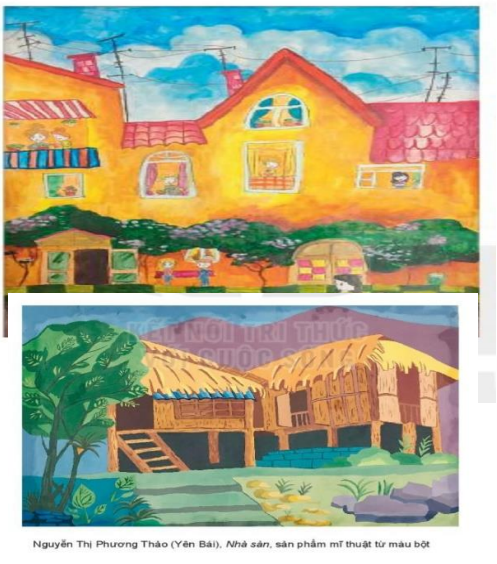


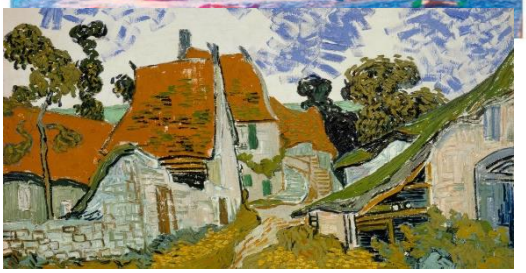
Họa sĩ Bùi Xuân Phái



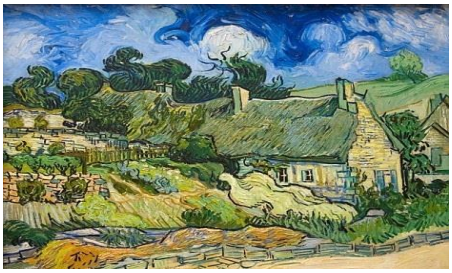
Phố Hàng Mắm

.





đường Con ở vùng Auvers – sur-Oise



Nhà tranh ở làng Cordeville

Hồ Thanh Thuỷ (Hà Nội), *Phố*, sản phẩm mĩ thuật từ màu acrylic

Chủ đề 2: NGÔI NHÀ YÊU THƯƠNG

Bài 4: THIẾT KẾ QUÀ LƯU NIỆM

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Tìm hiểu về các thiết kế công nghiệp (thiết kế - trang trí) quà lưu niệm trong cuộc sống xưa nay.
- Làm quen với khái niệm "thiết kế công nghiệp" với những sản phẩm cụ thể.
- Gắn kết kĩ năng, kiến thức học sinh thông qua môn học đề các em có thể ứng dụng tạo SPMT cụ thể ở mức đơn giản về quà lưu niệm.

2. Năng lực:

- ***Năng lực chung*:** Tự học, giải quyết vấn đề, tư duy, tự quản lý, trao đổi nhóm để xác định mục đích sử dụng của SPMT có tính ứng dụng .
- ***Năng lực riêng:***
- Xác định nội dung tạo quà lưu niêm ngôi nhà để cho bản thân hoặc tặng người thân bạn bè: Quà gì – tạo hình gì – vật liệu gì – dụng cụ gì để tạo ra SPMT .(Lưu ý chú trọng sử dụng vật liệu tái chế)
- Biết cách phân tích hình ảnh thiên nhiên, cuộc sống và một sản phẩm mĩ thuật để thể hiện SPMT theo chủ đề.
- Biết nhận xét-phân tích(SPMT quà lưu niệm ngôi nhà) biểu cảm, đánh giá vật liệu, nguyên lý, giá trị SP của cá nhân, nhóm.

3. Phẩm chất:

- Có ý thức học hỏi, tìm hiểu, liên hệ học mĩ thuật với SPMT ứng dụng trong cuộc sống.
- Hiểu thêm về sự đa dạng của mĩ thuật gắn với cuộc sống từ đó thêm yêu thích môn học.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn có hình ảnh – video minh họa trình chiếu trên PowerPoint, phiếu học tập dành cho HS(nếu có).

•Một số sản phẩm thật liên quan đến bài học như tấm thiệp, mô hình, bức tranh, phù điêu, gấp giấy…về ngôi nhà được Thiết kế công nghiệp hoặc thủ công.

- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV(cá nhân / nhóm): Màu, giấy bìa, bút vẽ, que, vỏ lon, vải…(keo – kéo …)

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

Hoạt động khởi động:

Tuần 7 *Ngày giảng……/…….../20……*

Tiết PPCT 7 Bài 4 THIẾT KẾ QUÀ LƯU NIỆM(Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu:

Tìm hiểu mối quan hệ giữa SPMT và quà lưu niệm trong thiết kế công nghiệp...

Tìm ý tưởng từ quan sát hình ảnh cuộc sống. VD1 ngôi nhà tí hon, chiếc khăn tay thêu ngôi nhà, cái ly nước vẽ ngôi nhà, tấm thiệp có hình ngôi nhà…

b. Nội dung:

GV .Yêu cầu HS tìm xây dựng ý tưởng từ hình ảnh SGK- trang 18.

HS. Quan sát các bước thiết kế & trả lời câu hỏi trang 19.

c. Sản phẩm học tập: Nhận biết về quà lưu niệm ngôi nhà và cách thiết kế tạo SPMT.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV nhắc lại SPMT bài trước và so sách với chủ đề bài hôm nay.*(ngôi nhà SPMT-ngôi nhà SPMT quà lưu niệm)* *- GV yêu cầu HS mở sgk tr 18-19+trình chiếu (nếu có) ảnh SPMT mẫu; HS trả lời câu hỏi trong trang 18-19 SGK:* *+ Xây dựng ý tưởng việc đầu tiên em phải làm gì* ?(chọn tạo hình gì, sản phẩm là gì) *+Khi đã có ý tưởng, em cần làm gì để thực hiện ý tưởng đó?(Chú trọng vật liệu tái chế)* *+Để làm quà lưu niệm từ vật liệu tái chế em thực hiện các bước nào?*	**1. Quan sát tìm hiểu ý tưởng.** **- Một số quà lưu niệm có tạo hình ngôi nhà để trang trí**: Hình ảnh SPMT đa chất liệu. Ngôi nhà trong SPMT phong phú đa rạng về chất liệu, kích thước, công năng sử dụng – Ngôi nhà sản phẩm quà lưu niệm nhỏ gọn, nhẹ nhàng, tượng tưng mang tính kỉ vật lưu niệm. **- Các bước thiết kế quà lưu niệm hình ngôi nhà**:

Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập + HS đọc sgk trang 18-19 và thực hiện yêu cầu. + GV chia lớp thành 4 hoặc 6 nhóm theo dõi, hỗ trợ HS chọn ý tưởng – vật liệu …nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** *Nhóm xác định ý tưởng có phù phợp với nhóm mình không? Nếu thay đổi thì xây dựng ý tưởng gì?* + GV gọi 4/6 bạn đại diện của 4/6 nhóm đứng dậy trả lời. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét chốt nhiệm vụ cho nhóm. VD: nhóm 1 vẽ cảnh ngôi nhà trong cái ly, nhóm 2 mô phỏng ngôi nhà trong lon bia, nhóm 3 làm tấm thiệp có ngôi nhà gấp giấy 3D, nhóm 4 làm ngôi nhà mini trên miếng bìa nhỏ. Nhóm 5 vẽ trang trí cái quạt giấy tặng bạn…	+ Chọn ý tưởng-Chọn vật liệu- cắt, dán, vẽ, gấp, in tạo hình (tùy theo ý tưởng để thực hiện các bức) VD1: nhóm 4 chọn làm tấm thiệp: Vật liệu: giấy bìa, màu vẽ, bút vẽ, chỉ màu…keo, kéo. Tạo hình: tấm thiệp sinh nhật Tạo mô hình 3D cắt ngôi nhà dán trung tâm tấm thiệp. Viết, vẽ, thêu lên tấm thiệp (bìa và xung quanh ngôi nhà) để hoàn thiện. VD2: nhóm 2: mô phỏng ngôi nhà trong lon bia. Vật liệu: 1 lon bia, giấy bìa màu, cành khô nhỏ, hạt xốp, cát, đá nhỏ, hoa cỏ nhựa giả nhỏ , keo silicon, kéo, màu nước… Tạo hình: cắt khoát mộ phần lon nước. Làm mô hình ngôi nhà nhỏ dán vào bên trong Tô màu, viết, vẽ trang trí hoàn thiện.

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu: Biết được các bước thực hiện thiết kế quà lưu niệm ngôi nhà SGK tr20. Biết cách tìm ý tưởng, thực hiện ý tưởng tạo SPMT cụ thể có hình ảnh ngôi nhà.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS phân tích cách làm sản phẩm lưu niệm ngôi nhà của từng nhóm.
- GV giao nhiệm vụ HS trải nghiệm tạo SP quà lưu niệm có hình ảnh ngôi nhà từ ý tưởng thành SP cụ thể của nhóm .

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm mĩ thuật mĩ là sản phẩm có thể: Vẽ, in, nặn, dán, cắt, khắc, tranh trí cụ thể có hình ảnh ngôi nhà.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. *Sau khi HS trả lời câu hỏi trong SGK trang 20, GV chia lớp thành 4/6 nhóm, thảo luận và trả lời các câu hỏi của từng nhóm như sau:* + GV bổ sung thêm: - *Việc thiết kế sản phẩm quà lưu niệm ngôi nhà có tính thẩm mĩ là một phần công việc của ngành thiết kế công nghiệp.* - *Thiết kế phải gần gũi với cuộc sống : Thiệp chúc mừng, trang trí cái quạt giấy...* - *Sản phẩm mang tính ứng dụng thời đại từ nhu cầu của con người.* - *GV đưa câu hỏi gợi ý: Tạo hình sản phẩm-tạo hình có hình ảnh ngôi nhà-trang trí hoàn thiện.* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS quan sát sgk trang 20 và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS tạo sản phẩm nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình(nếu xong). - GV & HS khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. ***Về nhà**:Hoàn thành một phần Sp; Chuẩn bị giờ sau:Sản phẩm vừa học đã gần hoàn thành cùng đồ dùng học vẽ & đất nặn, màu nước các đồ trang trí sản phẩm của nhóm .*	**2. Thể hiện.** Sau khi quan sát hình ảnh trang 20 nhóm thực hiện ý tưởng theo các bước: Đề tài(Đã chọn phần 1)>Xây dựng ý tưởng(đã chọn phần trên)> Thực hiện(Tạo hình sản phẩm, tạo ngôi nhà, trang trí) > Hoàn thiện(SPMT có hình ngôi nhà)>Đặt tên(quà lưu niệm) **Lưu ý:* ý tưởng SGK trang20 các em có thể tạo hình ảnh mới. - HS thực hiện Sản phẩm mĩ thuật của cá nhân(được khích lệ) hoặc nhóm(được đánh giá). *SPMT của HS nếu chưa xong thì về nhà làm và các em thực hiện tiếp vào tiết 2.*

Hoạt động khởi động:

Tuần 8 *Ngày giảng……/…….../20……*

Tiết PPCT 8 Bài 4 THIẾT KẾ QUÀ LƯU NIỆM (Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3:LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu: Thông qua tạo SPMT quà lưu niệm có hình ảnh ngôi nhà của cá nhân/nhóm đã làm, các em nhận xét đánh giá sản phẩm. Trình bày những cảm nhận, phát huy ý tưởng học tập.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS hoàn thiện sản phẩm, trưng bày sản phẩm nhóm/(cá nhân-nếu có).
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 21.

c. Sản phẩm học tập:

- Trưng bày và nêu được tên sản phẩm đã thực hành của nhóm là quà lưu niệm có hình ảnh ngôi nhà.
- Phân tích nội dung, vẻ đẹp của SPMT: Đề tài, chất liệu, kỹ năng, giá trị thẩm mỹ, giá trị sử dụng thành công-hạn chế của SP quà lưu niệm.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. - *Căn cứ vào sản phẩm đã thực hiện tiết trước, các nhóm tiếp tục hoàn thiện sản phẩm quà lưu niệm.* *GV tổ chức cho HS trao đổi nhóm theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 21:* + Bạn đã dùng những vật liệu gì trong SPMT của mình? + Cách làm SPMT quà lưu niệm của nhóm mình như thế nào? + SPMT của nhóm bản thân em học được gì về cách thiết kế, trang trí? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + HS hoàn thiện sản phẩm nhóm> trưng bày sản phẩm nhóm> trả lời câu hỏi sgk tr21 và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. Có thể viết nội dung theo nhóm thảo luận. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của nhóm mình.(HS phát biểu theo nhóm, dãy, bàn thụ động & chủ động) + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	**3. Luyện tập -Thảo luận.** - HS hoàn thành sản phẩm nhóm. - Trưng bày sản phẩm(đặt vị trí nhóm/ trên bảng/ giữa lớp) -Thảo luận theo nhóm về Sản phẩm mĩ thuật Quà lưu niệm có hình ảnh ngôi nhà. - Lưu ý: +Tên sản phẩm +Các vật liệu. +Cách thức làm. +Bài học rút ra sau khi hoàn thành sản phẩm: Tính thẩm mĩ và giá trị sử dụng lưu niệm. *SPMT của HS hoàn thiện có thể lưu lại hoặc phát về cho nhóm hoặc cá nhân – kết thúc chủ đề.*

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động tạo SPMT quà lưu niệm HS nhận biết và cảm nhận vẻ đẹp của sản phẩm mình làm ra & so sánh với sản phẩm thực tế trong cuộc sống.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS quan sát hình ảnh, video nội dung lên quan sản phẩm HS và thực tế/ SGK tr 21.
- HS thảo luận và chia sẻ Kể tên SPMT trong cuộc số & phân tích chúng.

c. Sản phẩm học tập:

- HS nhận biết cảm nhận, phân tích so sánh SPMT ngôi nhà với các sản phẩm liên quan trong SGK Mĩ thuật 6 và trong cuộc sống để cảm nhận lĩnh hội mở rông tri thức.

d. Tổ chức thực hiện:

***** *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

-VD Ở sản phẩm Ngô Thị Hoa – SGK tr21 ngôi nhà là trọng tâm hình ảnh.

- VD2: Ở sản phẩm Minh Đức -SGK tr21 ngôi nhà làm khung hình.
- Bìa sách... thuộc thể loại mĩ thuật ứng dụng nào?
- *GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học.*

****Về nhà**:Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau: đồ dùng học vẽ & đất năn, đất xét tự nhiên, màu nước , tấm xốp, giấy vệ sinh, keo giấy…dao khắc(dao nhựa, thìa inox…), tấm nền, kéo*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	**Nội dung**	**Xếp loại** *Đ/CĐ*	**Ghi Chú**
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết . 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến	Lớp 6A: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6B: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6C: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6D: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6E: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…...	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

	thức hiểu biết .	7:..8:..9:..10:..11:..12…	

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

1 Bổ sung:

……

……

……..

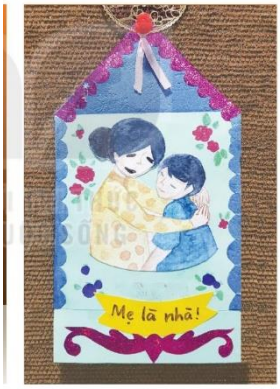
2.Hình ảnh trực quan

Sản phẩm MT : Nặn – khắc in – vẽ - cắt 3D – xếp dán .

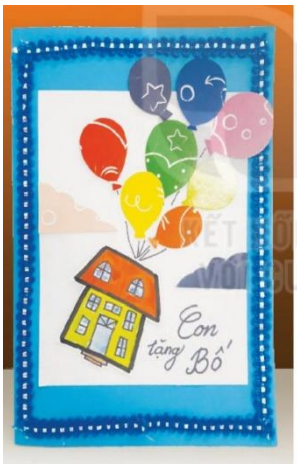
Nhà hai tầng từ que gỗ Nhà sàn đa chất liệu

Nguyễn Đạ Hương (Bình Thuận), *Khu nhà em ở*,
sản phẩm mĩ thuật đa chất liệu

Nguyễn Thuỷ (Đà Nẵng), *Khung ảnh*,
sản phẩm mĩ thuật đa chất liệu



Minh Đức (Bạc Liêu),
sản phẩm mĩ thuật đa chất liệu



Ngày soạn: 05 / 11 / 2021

Chủ đề 4: MĨ THUẬT THỜI KÌ TIỀN SỬ

Bài 7 MĨ THUẬT THẾ GIỚI THỜI KÌ TIỀN SỬ (2 tiết)

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Giá trị mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử qua một số hiện vật.
- Các bước thực hiện SPMT có sử dụng tạo hình mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử
- Mô phỏng về một số di sản SPMT thế giới thời kì tiền sử bằng hình thức vẽ hoặc nặn.

2. Năng lực:

- *Năng lực chung*: Nhận biết thêm một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử hình ảnh thực tế & tạo SPMT học tập.
- *Năng lực riêng:*
- Nhận biết, khai thác giá trị tạo hình của mĩ thuật thời này để mô phỏng trang trí sản phẩm MT.
- Biết cách phân tích sử dụng các yếu tố tạo hình từ 2D thành 3D.
- Biết nhận xét, đánh giá, so sánh vẻ đep các SPMT sử dụng hình ảnh mĩ thuật thế giới thời này đã tạo ra của các bạn trong lớp.

3. Phẩm chất:

- Chủ động khai thác hình ảnh, có ý thức tìm hiểu vẻ đẹp tạo hình mĩ thuật thế giới thời này.
- Biết trân trọng di sản thế giới, thấy được sự đa dạng, phong phú và lịch sử lâu đời của mĩ thuật tạo hình thế giới.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh minh họa (mĩ thuật thế giới thời tiền sử), các sản phẩm học gắn với hình ảnh của mĩ thuật thời này.
- Một số hình ảnh, mô hình, clip liên quan đến sáng tạo các sản phẩm mĩ thuật thế gới có thể trình chiếu PowerPoint để HS quan sát như: tranh, mẫu thiết kế, vật liệu, sản phẩm trong thực tế - sản phẩm mô hình của HS (nếu có).
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, đồ chơi sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy vẽ A4, bút, màu) dụng cụ làm: Đất nặn+ giấy bìa màu; băng dính hai mặt/hồ giấy…

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

1. Ổn định tổ chức lớp (1p).

2. Kiểm tra: GV kiểm tra sự chuẩn bị của HS (2p).
3. Bài mới:

Hoạt động khởi động: *(GV chủ động sáng tạo)*

Tuần 10 *(Ngày giảng: 10 / 11 / 2021)*

Tiết 9 Bài 7 MĨ THUẬT THẾ GIỚI THỜI KÌ TIỀN SỬ (Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu:

HS được quan sát, nhận biết một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử. Từ quan sát (hình ảnh, video, hiện vật) nhận biết tên gọi và hình thức tranh hang động thời này. Làm quen với lĩnh vực lịch sử mĩ thuật.

b. Nội dung:

-HS quan sát hình ảnh sản phẩm thực tế và sản phẩm mô phỏng có hình ảnh liên quan tới mĩ thuật thời này (kiến trúc, tranh, lịch sử).

-GV yêu cầu HS quan sát phân tích hình ảnh thuộc lĩnh vực mĩ thuật lịch sử - SGK tr31: Tranh hang động - khắc đá - tượng – Vật liệu…tính thực tế, khoa học, lịch sử của sản phẩm?

c. Sản phẩm học tập:

- Nhận thức, hiểu cơ bản về vẻ đẹp tạo hình mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử.
- Các bước thiết kế ống đựng bút và sử dụng hình ảnh mĩ thuật thời này để trang trí.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. **** Một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử:*** - GV yêu cầu HS Gợi ý nội dung: *Quan sát hình ảnh SGK tr 31+hình ảnh GV chuẩn bị.* **** Một số hiểu biết chung :*** *GV yêu cầu HS xem tranh SGK tr31& (hình ảnh, đồ chơi GV&HS chuẩn bị khác) rồi trả lời các câu hỏi sau:* *–Tranh hang động là gì?* *- Thời này có niên đại như thế nào?* *- Các hình ảnh chủ yếu của loại tranh này là gì?* *- Các hiện vật khảo cổ có giá trị gì (thẩm mĩ, lịch sử, văn hóa…)* ** Lưu ý: Hoạt động quan sát sản phẩm mĩ thuật thời này tập trung các SP tranh có thể đưa hình*	**1. Quan sát** **** Một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử.*** *Tiền sử là thời bắt đầu có con người* -Quan sát tranh hang động Ấn Độ, Bắc Phi, Tượng đá nước Áo, Phù điêu ở Italia, Tượng voi ở Đức, Hình bàn tay ở hang đá Argentina…cách đây 10.000-25.000 năm trước công nguyên. - Các hình ảnh khác (GV chuẩn bị:.....)

ảnh kiến trúc, văn hóa lịch sử, địa lý. **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS thực hiện nhiệm vụ quan sát -thảo luận trả lời câu hỏi GV đưa ra. +GV đưa ra gợi ý hỗ trợ HS nếu cần thiết để thống nhất các hình ảnh có thể đưa vào vẽ - trang trí. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi HS bạn đại diện của lớp, nhóm đứng dậy trả lời thống nhất phương án chọn hình ảnh mình yêu thích nhất. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét. + GV bổ sung thêm: HS nên tận dụng các vật liệu – họa liệu của cá nhân để chuẩn bị tiến hành tạo SPMT của cá nhân/nhóm.	**** Một số hiểu biết :*** + Tranh hang động thời tiền sử được vẽ trên vách hang ; + Thời này có niên đại cách chúng ta khoảng 10.000 năm-40.000 năm trước CN. + Những hình ảnh là thiên nhiên, con người: Bò, Voi, hươu, cây, con người… + Giá trị lịch sử thế giới, giá trị thẩm mĩ, giá trị văn hóa tư duy. *** Các bước thiết kế ống đựng bút và sử dụng họa tiết mĩ thuật thời này:** Quan sát SGK tr 33

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu:

- Tìm hiểu các bước tạo SP ống đựng bút làm từ vật liệu giấy bìa.
– Mô phỏng họa tiết mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử trên sản phẩm đó.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát, tìm hiểu trả lời câu hỏi các bước tạo SPMT ống đựng bút SGK tr33.
- HS thực hiện tạo SPMT ống đựng bút có trang trí hình ảnh mĩ thuật thời này.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm là ống đựng bút có hình ảnh mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử. Hiểu cách tạo sản phẩm ống đựng bút và khắc sâu thêm về hình ảnh mĩ thuật thời này.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. *- GV chia lớp thành 12 nhóm tương ứng với 12 bàn.* *- GV yêu cầu HS quan sát lại hình các bước thực hiện SGK tr 33.*	**2. Thể hiện.** Các bước thiết kế một chiếc ống đựng bút có sử dụng hình ảnh từ di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử :

- *GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Em hãy nhắc lại các bước thực hiện làm ống đựng bút? + Nhóm em thiết kế, hình ảnh đưa vào sản phẩm là họa tiết gì? - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT theo hình thức tạo các chi tiết rồi lắp ráp, trang trí mỗi bàn 1 sản phẩm. - Nhận xét: tên, chất liệu, họa tiết, màu sắc, tính ứng dụng thực tế...(nếu HS hoàn thành) *Lưu ý: - *GV thị phạm cùng sáng tạo với HS.* - *Tùy theo từng đối tượng HS địa phương GV chọn vật liệu (giấy bìa màu, giấy báo cũ, giấy trắng… và giao nhiệm vụ khác nhau có thể: Ai gấp, ai vẽ, cắt dán hoặc vẽ trực tiếp, dùng màu gì…* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành. - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. (có thể HS về nhà hoàn thành Sp) ***Về nhà**: Tiếp tục hoàn thành Sp; chuẩn bị giờ sau: Sản phẩm vừa học đã hoàn thành*, Dụng cụ vẽ (Giấy vẽ, bút, màu) dụng cụ làm: Đất nặn.	Quan sát SGK tr 33 Gấp đôi nửa trên tờ giấy hình vuông theo chiều dọc. Gấp đôi nửa còn lại theo chiều ngang. Gấp hai bên vào giữa. Dán hai phần đã gấp vào nhau. Làm 5 hình như 4 bước trên rồi ghép vào như hình SGK tr33. Hoàn thiện SP Trang trí: vẽ hình trực tiếp hoặc vẽ ra tờ giấy khác rồi cắt dán lên (họa tiết là nội dung bài học). **HS trả lời các câu hỏi tiến độ & thực hiện tạo SPMT.*

Hoạt động khởi động: *(GV chủ động sáng tạo)*

Tuần 11 *(Ngày giảng: 18 / 11 / 2021)*

Tiết 10 Bài 7 MĨ THUẬT THẾ GIỚI THỜI KÌ TIỀN SỬ (Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: THẢO LUẬN- VẬN DỤNG.**

a. Mục tiêu:

-Thông qua sản phẩm HS thảo luận, nhận xét, đánh giá SPMT ống đựng bút của cá nhân/ nhóm.

- Sáng tạo mô phỏng về di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử bằng cách vẽ/ nặn.

-Trình bày trước lớp sản phẩm đó: Nói được cảm nhận, giá trị và sự sáng tạo thông qua chủ đề bài học.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trưng bày trước nhóm SPMT (ống đựng bút) tiết trước.
- Quan sát sản phẩm vẽ hoặc nặn SGK tr34, 35.
- Thể hiện sáng tạo mô phỏng mĩ thuật thế giới tiền sử bằng cách vẽ hoặc nặn cá nhân.
- Hoàn thiện sản phẩm: - Trưng bày sản phẩm nhóm/ cá nhân kèm theo và quan sát chia sẻ ý tưởng sản phẩm nhóm/cá nhân với các bạn và thầy cô.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 35.

c. Sản phẩm học tập:

-Mô hình ống đựng bút của mỗi nhóm bàn & hình vẽ/ hình nặn mô phỏng mĩ thuật thế giới tiền sử.

-Chia sẻ cảm nhận, phân tích (vẻ đẹp, màu sắc, kĩ thuật, tính ứng dụng…) SPMT ống đựng bút & bức vẽ/ nặn của cá nhân / nhóm.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. *** Mô phỏng một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử bằng hình thức nặn hoặc vẽ.** **- Một số sản phẩm mĩ thuật của học sinh:** *- Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện tiết trước (Ống đựng bút) được trưng bày tại nhóm, GV tổ chức cho HS quan sát Sp vẽ/ nặn SGk tr 34,35; GV yêu cầu HS trả lời các câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 35:* + Ta có thể dùng cách thức nào để mô phỏng di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử?	**3. Thảo luận.** *** Mô phỏng một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử bằng hình thức nặn hoặc vẽ.** **- Một số sản phẩm mĩ thuật của học sinh:** -Cách thức mô phỏng là nặn/ vẽ theo hình hiện vật. - Ý tưởng của em là vẽ

+ Nêu ý tưởng cá nhân của em chuẩn bị thực hiện: vẽ hay nặn hình nào? **- Em cần biết:** Nêu những hiểu biết của em về mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + Sau khi HS hoàn thiện SP tiết trước các em đem tới trưng bày tại bàn nhóm; +HS làm SP vẽ hoặc nặn cá nhân. +Trưng bày SP thực hiện thảo luận viết thuyết trình các ý tưởng xung quanh sản phẩm đó. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày-thuyết trình sản phẩm mĩ thuật của mình (Sản phẩm gì – Chất liệu gì – Cách làm thế nào – họa tiết là hình gì- vẻ đẹp và giá trị của SP). - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình/nhóm._ -Kể tên một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử? + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GVtổng hợp đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	con hươu, nặn con voi, con bò... **- Em cần biết:** Đọc thêm SKG tr35. - ***Thảo luận viết thuyết trình:*** VD: Sản phẩm gì – Chất liệu gì – Cách làm thế nào – họa tiết là hình gì- vẻ đẹp và giá trị của SP. ** Một số di sản :* Tranh hang động Ấn Độ, Bắc Phi, Tượng đá nước Áo, Phù điêu ở Italia, Tượng voi ở Đức, Hình bàn tay ở hang đá Argentina…cách đây 10.000-25.000 năm trước công nguyên.SGK tr 31-32.

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Vận dụng sử dụng kĩ năng, kiến thức sáng tạo sử dụng họa tiết là hình ảnh mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử để trang trí một đồ vật mà em yêu thích.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS lựa chọn đồ vật của mình (quyển sổ, đồ chơi, tấm thiệp, hộp đựng bút…) họa tiết trang trí là hình ảnh bài học.
- HS tự chọn cách thức: in, khắc, vẽ, dán, đắp phù điêu trang trí sản phẩm.

c. Sản phẩm học tập:

- Có ý tưởng trang trí hoặc thiết kế đồ vật sử dụng họa tiết mĩ thuật thế giới tiền sử để trang trí đồ vật yêu thích.

d. Tổ chức thực hiện: (Nên khuyến khích SP cá nhân)

- *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

+ Quan sát một số hình ảnh VD: Gấp cái chong chóng, dán đúng màu cục rubich cũ, tô vẽ viên sỏi, trang trí sửa váy áo búp bê, tự tạo con thuyền giấy, làm cano, máy bay từ lon nước....

+ Quan sát hình ảnh SGK bài 7 để sáng tạo trang trí đồ vật.

_ Có thể sửa tạo hình 2D, 3D cho sản phẩm.

* Mở rộng: Về nhà HS có thể chọn đồ vật bỏ đi & tiến hành trang trí.

- GV nhận xét, đánh giá, kết thúc thức bài học.

***Về nhà**: Hoàn thành Sp; chuẩn bị giờ sau: Đồ dùng học vẽ (SGK, Giấy A4, bút chì, màu vẽ). Họa liệu mới: đất nặn, que để học tiết tiếp theo.*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	**Nội dung**	**Xếp loại** *Đ/CĐ*	**Ghi Chú**
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết. 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết.	Lớp 6A1: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6A2: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6A3: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6A4: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

1 Bổ sung:

……

2. Hình ảnh trực quan

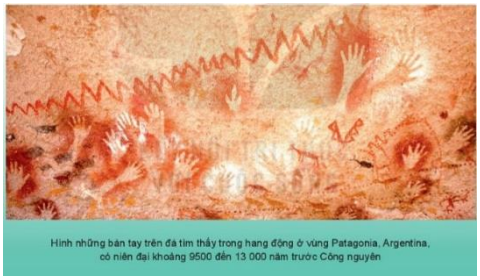
Tranh hang động tại Bhimbetka

Khắc trên đá tại Sahara

b, and c *Venus of Willendorf*, from Willendorf, Austria, c. 25,000–21,000 B.C. Limestone; 4⅛ in. (11.5 cm) high. Naturhistorisches Museum, Vienna.

Phù điêu đá ở thung lũng Val Camonica

Tượng voi ma mút tìm thấy ở hang động Vogelherd, Đức, có niên đại khoảng 25 000 năm trước Công nguyên



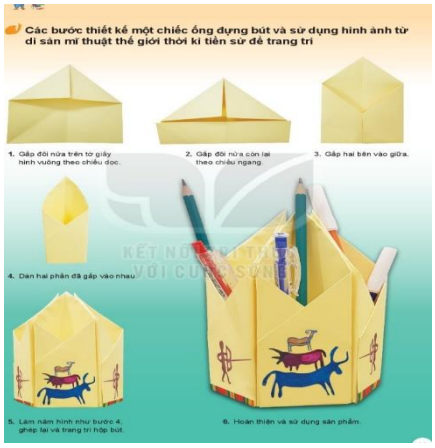
Hình những bàn tay trên đá tìm thấy trong hang động ở vùng Patagonia, Argentina, có niên đại khoảng 9500 đến 13 000 năm trước Công nguyên

1. Gấp đôi nửa trên tờ giấy hình vuông theo chiều dọc.

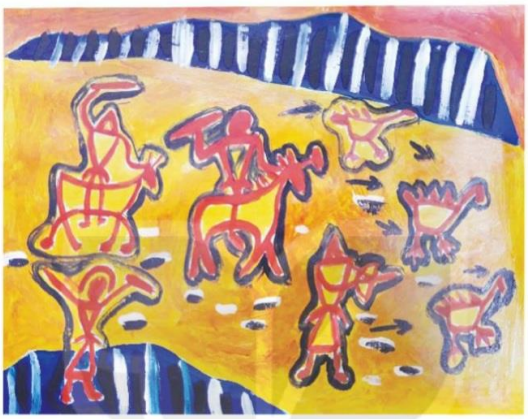
2. Gấp đôi nửa còn lại theo chiều ngang.

3. Gấp hai bên vào giữa.

4. Dán hai phần đã gấp vào nhau.



Lê Văn Tuyền (Đắk Nông), *Voi ma mút*, sản phẩm mĩ thuật từ đất nặn



Lê Duy Nghĩa (Bình Định), *Đi săn*, sản phẩm mĩ thuật từ màu acrylic

Thanh Hằng (Long An), *Thẻ đánh dấu sách*, sản phẩm mĩ thuật từ giấy màu

Ngày soạn: 03 / 11 / 2021

Chủ đề 3: HOẠT ĐỘNG TRONG TRƯỜNG HỌC

Bài 5 TẠO HÌNH HOẠT ĐỘNG TRONG TRƯỜNG HỌC

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Giới thiệu vẻ đẹp những hoạt động trong nhà trường (trường em và trường bạn), gợi ý học sinh hình thành ý tưởng trong thực hành sáng tạo.
- Giới thiệu TPMT thể hiện hoạt động của học sinh (của Việt Nam và thế giới).
- Các bước thực hiện SPMT theo hình thức phù điêu (đắp – khắc).

2. Năng lực:

- *Năng lực chung*: Tự học, kĩ năng quan sát, tư duy, tự quản lý, trao đổi nhóm; khai thác hình ảnh hoạt động trong trường học để tạo SPMT.
- *Năng lực riêng:*
- Nhận biết được sử dụng nét, khối, màu tạo nhân vật.
- Biết cách phân tích sử dụng các yếu tố tạo hình từ 2D thành 3D.
- Biết nhận xét, đánh giá nguyên lý tạo hình, bố cục, màu sắc, vật liệu, tạo hình nổi SPMT.

3. Phẩm chất:

- Chủ động khai thác hình ảnh ngôi trường (quan sát trường – lớp – học sinh, thầy cô – các hoạt động liên quan) để sáng tạo SPMT.
- Bảo về môi trường sống; sử dụng vật liệu tái chế, tự nhiên, công nghiệp để thêm yêu quý, trân trọng giữ gìn cảnh quan môi trường nơi mình học tập.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh ngôi trường, các hoạt động học tập vui chơi của HS tiêu biểu các vùng miền.
- Một số hình ảnh, mô hình ngôi trường, học sinh, clip liên quan đến kiến trúc, phù điêu; sản phẩm PowerPoint để HS quan sát như: tranh, mẫu thiết kế, vật liệu, sản phẩm trong thực tế - sản phẩm mô hình.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.

- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.

- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy, bút, màu) dụng cụ làm (Tấm nền (xốp, bìa giấy, đất xét - màu nước, dao khắc gọt (dao nhựa, thìa inox, dao giấy, que…) đất nặn, giấy vệ sinh xé chộn nước keo....

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

1. Ổn định tổ chức lớp (1p): Kiểm tra sĩ số của lớp
2. Kiểm tra (3p): GV kiểm tra sự chuẩn bị đồ dùng học tập của HS.
3. Bài mới:

Hoạt động khởi động: *:(GV chủ động chọn cách thức hợp lí)*

Tuần 10 *Ngày giảng: 11 / 11 / 2021*

Tiết 9 Bài 5 TẠO HÌNH HOẠT ĐỘNG TRONG TRƯỜNG HỌC (Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu: .Quan sát hình ảnh minh họa về các hoạt động phong phú trong nhà trường. Hình thành kĩ năng quan sát hình ảnh (hình ảnh, video các hoạt động học tập-vui chơi-văn hóa thể thao..) để khai thác ý tưởng tạo SPMT.

b. Nội dung: HS quan sát hình ảnh ngôi nhà SGK tr22 & hình ảnh các hoạt động giáo dục trong nhà trường thực tế khác do GV chuẩn bị để so sánh hình thành ý tưởng tạo SPMT.

GV yêu cầu HS trả lời các câu hỏi xây dựng từ phần "Quan sát…và thực hiện" SGK tr22: Tên các hoạt động?, Dáng các nhân vật?, Màu sắc, đường nét? Khi phác thảo.

c. Sản phẩm học tập: Nhận thức được sự phong phú của hoạt động giáo dục trong nhà trường, hiểu thêm về giáo dục toàn diện ở nhà trường.

- Hình thành ý tưởng từ việc quan sát, phân tích các hoạt động đó.
- Vẽ phác vài hình dáng các hoạt động ở nhà trường.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. **** Một số phác thảo dáng người trong hoạt động ở trường:*** - GV yêu cầu HS (nhóm/cá nhân). Gợi ý nội dung: *Quan sát hình ảnh SGK tr 22+hình ảnh GV chuẩn bị.* - *GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi sgk trang 22:* + Kể tên các hoạt động giáo dục ở trường em? + Vẽ phác hoạt động đó là vẽ như thế nào? Lựa chọn màu sắc cho hình vẽ thế nào? Hãy vẽ phác dáng người đang hoạt động giáo dục	**1. Quan sát** **** Một số phác thảo dáng người trong hoạt động ở trường:*** -Các hoạt động giáo dục ở trường: Học tập, thể thao, ngoại khóa, văn nghệ. -Vẽ phác nhân vật 2 bạn đang chơi đá cầu/nhảy dây/bóng rổ/ôn bài nhóm…

(Giáo viên thị phạm) > HS vẽ. **** Một số tác phẩm mĩ thuật thể hiện hoạt động của học sinh :*** *GV yêu cầu HS xem tranh SGK tr23& (hình ảnh GV chuẩn bị khác) rồi trả lời câu hỏi SGK tr23. Nêu những hiểu biết cảm nhận của em về vẻ đẹp của hình ảnh trên?* ** Lưu ý: Hoạt động quan sát mang tính chất gợi mở ý tưởng lấy hình ảnh tạo SPMT là phù điêu.* ** GV chia lớp làm 4/6 nhóm; các nhóm thảo luận chọn các hình phác của các thành viên xây dựng bố cục (nên 2 – 3 nhân vật) cho hoạt động tiếp theo* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS thực hiện nhiệm vụ quan sát-vẽ phác-thảo luận bố cục. +GV đưa ra gợi ý hỗ trợ HS nếu cần thiết để thống nhất bố cục hình cho nhóm. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi 2 bạn đại diện của 2 nhóm đứng dậy trả lời thống nhất phương án bố cục cho nhóm. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét. + GV bổ sung thêm: HS nên tận dụng các vật liệu – họa liệu của nhóm để chuẩn bị tiến hành tạo SPMT của nhóm.	- Màu nét đơn giản, màu sản phẩm tươi sáng. **** Một số tác phẩm mĩ thuật thể hiện hoạt động của học sinh :*** + Tranh màu nước, sơn dầu có vẻ đẹp nhẹ nhàng về người học tập; +Bố cục của nhóm: Hình ảnh 2 bạn đá cầu; cô giáo giảng bài cho 2 em; học nhóm 5 bạn...

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu: Tìm hiểu các bước thể hiện một SPMT theo hình thức đắp nổi về chủ đề hoạt động trong nhà trường. – Vẽ xây dụng một số động tác hoạt động đó thàng bố cục nhóm thể hiện -Thể hiện sản phẩm theo cách thức đắp nổi (giấy vs chộn nước hoặc đất xét; đất nặn; cắt gọt xốp, gỗ…) có đường nét, hình mảng, màu sắc.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát, tìm hiểu các bước tạo SPMT phù điêu đắp nổi chủ đề này.

- HS thực hiện tạo SPMT theo hình thức tự chọn đắp đất nặn hoặc hình thức khác (SGK tr24).

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm mĩ thuật tạo hình "Hoạt động trong nhà trường" theo hình thức đắp – khắc gọt (vẽ màu lên SP).

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. - *GV yêu cầu HS quan sát hình SGK tr 24.* - *GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Nêu các bước tạo sản phẩm? + Kể tên các hoạt động em biết và nhóm em chọn hoạt động nào để thể hiện? + Em trang trí sản phẩm đó như thế nào? - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT về hoạt động học tập theo hình thức đắp nổi của các nhóm. - Trưng bày sản phẩm, nhận xét: tên, chất liệu, bố cục, màu sắc, đường nét...(nếu HS hoàn thành) *Lưu ý: - *GV thị phạm đắp nổi – khắc tạo hình.* - *Tùy theo từng đối tượng HS địa phương GV chọn vật liệu và giao nhiệm vụ khác nhau có thể: Đất nặn, đất xét, giấy VS bột … để tạo hình trên 1 tấm bìa phù hợp…* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành. - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. (có thể HS về nhà hoàn thành hoặc tiếp tục thực hiện nhiệm vụ vào giờ tiếp theo)	**2. Thể hiện.** VD1: Các bước đắp phù điêu từ giấy vệ sinh : Vẽ phác hình lên tấm nền. Ngâm giấy vs vào nước tạo hỗn hợp sệt; bôi keo giấy lên bề mặt nền. Trộn màu vào giấy đã ngâm nước với các màu cần để giêng. Đắp lên vị trí hình đã phác. Hoàn thiện hình. (Có thể đắp xong rồi tô màu) *VD2: Các bước đắp đất nặn: - Vẽ hình lên tấm nền. -Bôi keo lên vị trí đắp, chọn đất màu phù hợp đắp lên từng bộ phận vị trí. -Dùng dụng cụ khắc gọt tạo hình nhân vật. -Hoàn thiện (có thể tô thêm màu nước vào nền hoặc hình ảnh) **HS trả lời các câu hỏi tiến độ & thực hiện tạo SPMT.*

***Về nhà**:Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau:Sản phẩm vừa học đã hoàn thành; Họa phẩm(mầu, bút chì, giấy vẽ); Họa liệu: (Bìa màu, sách báo cũ, kéo, keo dán)*	

Tuần 11 *Ngày giảng: 18 /11/ 2021*

Tiết 10 Bài 5 TẠO HÌNH HOẠT ĐỘNG TRONG NHÀ TRƯỜNG (Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động thảo luận, HS nhận xét, đánh giá SPMT đắp nổi hoặc xé dán của cá nhân/ nhóm các bạn trong lớp. Trình bày cảm nhận giao tiếp và học hỏi.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trưng bày sản phẩm và quan sát chia sẻ ý tưởng sản phẩm nhóm với các bạn và thầy cô.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 26.

c. Sản phẩm học tập:

- Chia sẻ cảm nhận, phân tích (vẻ đẹp, bố cục, màu sắc, kĩ thuật…) SPMT phù điêu/xé dán của cá nhân / nhóm về hoạt động trong trường học.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. - *Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện tiết trước(phù điêu), GV tổ chức cho HS hoàn thiện Sp; nếu nhóm sp chưa hợp lý thì có thể làm bài xé dán thay thế rồi trưng bày sản phẩm, trao đổi nhóm theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 26:* + Bài SPMT của nhóm mình thể hiện hoạt động gì? + Nêu những ý tưởng thể hiện qua bài sản phẩm của nhóm mình? + Nhóm đã xử lý hình khối, đường nét, màu sắc như thế nào? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + Sau khi HS hoàn thiện SP hoặc làm SP xé dán thay thế rồi trưng bày SP thì thực hiện thảo luận trả lời câu hỏi. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.	**3. Luyện tập - Thảo luận.** - HS thảo luận theo nhóm, tiếp tục hoàn thiện sản phẩm hoặc làm thay thế bài xé dán. - Trưng bày sản phẩm: (đặt ở nhóm/ giữa lớp/ đặt phía trên bảng). - Thảo luận trả lời câu hỏi SGK tr26 VD: Nhóm em đắp phù điêu cảnh ôn bài dưới gốc cây bàng. Ý tưởng bạn ôn bài mơ màng thấy con bướm vàng bay qua và lá bàng rơi báo hiệu năm học sắp kết thúc.Xử lí đất nặn,

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình (Chủ đề, ý tưởng sáng tạo, vẻ đẹp thẩm mĩ, bài học rút ra…). + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	tô màu nước, tạo hình nổi nặn khắc chi tiết. - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình/nhóm. - HS khác nhận xét, đánh giá.

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Biết cách sử dụng kĩ năng, kiến thức đắp nổi, xé dán để thiết kế đồ chơi yêu thích.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS trang trí khắc gọt-dán trang trí tạo mới đồ chơi.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi tìm ý tưởng.

c. Sản phẩm học tập:

- Có ý tưởng làm mới hoặc tạo đồ chơi yêu thích.

d. Tổ chức thực hiện: (Nên khuyến khích SP cá nhân)

- *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

+ Quan sát: một số hình ảnh VD: Khắc bút chì, khắc tên lên cục tẩy, dán giấy trang trí hộp bút, trang trí quấn sổ tay với hình nổi, dán làm mới cục rubich....

+ Quan sát SGK tr30 để tìm hiểu thêm.

_ Có thể sửa tạo hình 2D, 3D đã có thành cho sản phẩm đồ chơi mới: Búp bê-xe đồ chơi....

* Mở rộng: Về nhà HS có thể tập tham khảo cách làm đồ chơi ứng dụng công nghiệp xếp hình lego.

- *GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học.*

****Về nhà**:Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau: Đồ chơi thật của em cùng đồ dùng học vẽ, giấy bìa, hộp giấy, giấy màu, hộp lon, tấm bìa màu, que kem, xốp, hoa cỏ nhựa, kéo -keo….để học tiết thiết kế trò chơi.(nên chuẩn bị theo nhóm)*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	Nội dung	Xếp loại *Đ/CĐ*	Ghi Chú
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý	Lớp 6A1: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…...7:..8:..9:..10:.. Lớp 6A2: Nhóm	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn

dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết. 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết.	1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:.. Lớp 6A3: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:.. Lớp 6A4: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..	thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

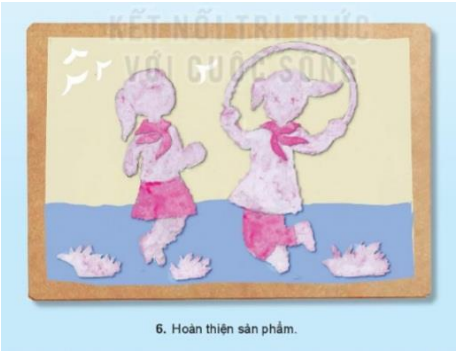
V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

1 Bổ sung:

……
……
……..

2. Hình ảnh trực quan

Học Tổ- Tranh màu nước. Nguyễn Phan Chánh.



Về đích – Tranh sơn dầu

Trồng nụ trồng hoa - Chất liệu đất nặn

Trịnh Ngọc Dương (Hải Dương), *Cuộc sống*, sản phẩm mĩ thuật từ màu acrylic

Nguyễn Thu Trà (Bình Định), *Giờ mĩ thuật*, sản phẩm mĩ thuật từ giấy màu

Nguyễn Thuý Hương – Ngô Văn Lâm (Hưng Yên), *Chơi cờ*, sản phẩm mĩ thuật đa chất liệu

Ngày soạn: 26 / 12 / 2021

Chủ đề 3: HOẠT ĐỘNG TRONG TRƯỜNG HỌC

Bài 6: THIẾT KẾ ĐỒ CHƠI (2 tiết)

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Giới thiệu vẻ đẹp những sản phẩm (đồ chơi trẻ em có tính ứng dụng), gợi ý học sinh hình thành ý tưởng trong thực hành sáng tạo.
- Giới thiệu TPMT đồ chơi trẻ em thể hiện hoạt động của học sinh.
- Các bước thực hiện SPMT làm đồ chơi (đá bóng…).

2. Năng lực:

- *Năng lực chung*: Tư duy hình học, kĩ năng quan sát, tư duy sánh chế, trao đổi nhóm; khai thác hình ảnh ứng dụng thực tế để tạo SPMT học tập.
- *Năng lực riêng:*
- Nhận biết được sử dụng kết cấu khối hình, thiết kế tạo đồ chơi.
- Biết cách phân tích sử dụng các yếu tố tạo hình từ 2D thành 3D.
- Biết nhận xét, đánh giá nguyên lý tạo hình, màu sắc, vật liệu, tạo hình các chi tiết lắp ghép thành SPMT (Có liên hệ khai thác hình ảnh hoạt động trong nhà trường).

3. Phẩm chất:

- Chủ động khai thác hình ảnh có trong nhà trường, sử dụng vật liệu tái chế (Quan sát trường – lớp – học sinh; đồ chơi học tập, đồ chơi giải trí– các hoạt động liên quan) để sáng tạo SPMT.
- Biết trân trọng sản phẩm sáng tạo; sử dụng vật liệu tái chế, tự nhiên, công nghiệp để thêm yêu quý môi trường nơi mình học tập.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh đồ chơi trẻ em (giải trí/học tập), các sản phẩm học tập vui chơi gắn với vật dụng đồ chơi của HS tiêu biểu các vùng miền.
- Một số hình ảnh, mô hình đồ chơi học sinh yêu thích, clip liên quan đến sáng tạo đồ chơi; sản phẩm PowerPoint để HS quan sát như: tranh, mẫu thiết kế, vật liệu, sản phẩm trong thực tế - sản phẩm mô hình.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, đồ chơi sưu tầm liên quan đến bài học.

- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy, bút, màu) dụng cụ làm (Vật liệu hỏng bỏ có thể tái chế: Tấm nền (xốp, hộp bìa giấy, lon nước, mẫu mô hình nhỏ, dao khắc gọt (dao nhựa, thìa inox, dao giấy, que…) keo dán....

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

1. Ổn định tổ chức lớp (1p): Kiểm tra sĩ số của lớp
2. Kiểm tra (3p): GV kiểm tra sự chuẩn bị đồ dùng học tập của HS.
3. Bài mới:

Hoạt động khởi động: *(GV chủ động sáng tạo)*

Tuần 17 *Ngày giảng: 28, 29, 30 / 12 / 2021*

Tiết PPCT 15, Bài 6: THIẾT KẾ ĐỒ CHƠI (Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu: .Quan sát hình ảnh HS nhận thức được thiết kế đồ chơi thuộc lĩnh vực mĩ thuật ứng dụng. Từ quan sát (hình ảnh, video, hiện vật đồ chơi) nhận biết mục đích sử dụng của từng SP đồ chơi.

b. Nội dung: HS quan sát hình ảnh sản phẩm đồ chơi thực tế và sản phẩm đồ chơi có hình ảnh liên quan tới các hoạt động trong trường học.

GV yêu cầu HS quan sát phân tích thiết kế đồ chơi thuộc lĩnh vực mĩ thuật ứng dụng - SGK tr27: Tạo dáng - Chế tạo - Lắp ghép – Vật liệu…tính thực tế, khoa học, an toàn của sản phẩm?

c. Sản phẩm học tập: Nhận thức được sản phẩm thuộc lính vực mĩ thuật ứng dụng.

- Hình thành ý tưởng từ việc quan sát, phân tích sản phẩm đồ chơi.
- Xác định sản phẩm đồ chơi có hình ảnh liên quan tới hoạt động trong nhà trường.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. **** Một số phác thảo dáng người trong hoạt động ở trường:*** - GV yêu cầu HS Gợi ý nội dung: *Quan sát hình ảnh SGK tr 27+đồ chơi thật của các nhóm+hình ảnh GV chuẩn bị.* *- GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi sgk trang 27:* + Kể tên các đồ chơi mà em biết? **** Một số sản phẩm thiết kế đồ chơi :*** *GV yêu cầu HS xem tranh SGK tr27& (hình ảnh, đồ chơi GV&HS chuẩn bị khác) rồi trả lời các câu hỏi sau:*	**1. Quan sát** **** Một số đồ chơi thực tế.*** -Mô hình máy bay, búp bê, rubich, lồng đèn.... **** Một số sản phẩm thiết kế đồ chơi :***

– Đồ chơi thuộc lĩnh vực mĩ thuật gì? *- Nêu những hiểu biết về tạo dáng, chế tạo, lắp ghép, vật liệu, giá trị sử dụng của đồ chơi ?(VD sản phẩm của Ngô Tường Vân)* *- Theo em sản phẩm nào có thể đưa hoạt động trong nhà trường vào đồ chơi?* ** Lưu ý: Hoạt động quan sát sản phẩm đồ chơi tập trung các SP có thể đưa hình ảnh hoạt động trong nhà trường vào đồ chơi đó.* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS thực hiện nhiệm vụ quan sát-lựa chọn -thảo luận trả lời câu hỏi GV đưa ra. +GV đưa ra gợi ý hỗ trợ HS nếu cần thiết để thống nhất các đồ chơi có thể đưa hình ảnh hoạt động có liên quan tới giáo dục trong trường học. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi 2 bạn đại diện của 2 nhóm đứng dậy trả lời thống nhất phương án chọn đồ chơi cho nhóm. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét. + GV bổ sung thêm: HS nên tận dụng các vật liệu – họa liệu của nhóm để chuẩn bị tiến hành tạo SPMT của nhóm.	+ Đồ chơi thuộc lĩnh vực mĩ thuật ứng dụng; +Đồ chơi được tạo dáng bắt mắt, chế tạo nhiều bộ phận chi tiết có thể sản xuất hang loạt, được lắp ghép thành khố thống nhất, sử dụng vật liệu đa dạng (nhựa, gỗ, vải, sắt…), với những quy tắc an toàn cho người dùng là trẻ em. + Sản phẩm có thể đưa hình ảnh hoạt động nhà trường như: Lồng đèn, mô hình thể thao, văn nghệ, chiếc hộp học tập…

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu: Tìm hiểu các bước thể hiện SP đồ chơi làm từ vật liệu tái chế để làm ra SPMT là đồ chơi có hình ảnh liên quan tới hoạt động trong nhà trường.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát, tìm hiểu trả lời câu hỏi các bước tạo SPMT đồ chơi đá bóng SGK tr28.
- HS thực hiện tạo SPMT đá bóng hoặc đồ chơi khác có liên qua trới các hoạt động trng nhà trường.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm mĩ thuật là đồ chơi có hình ảnh hoạt động trong nhà trường.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. - *GV yêu cầu HS quan sát hình SGK tr 28.* - *GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Nêu các bước tạo đồ chơi đá bóng? + Nhóm em thiết kế loại đồ chơi nào, hình ảnh đưa vào trò chơi đó là gì? + Em sử dụng vật việu gì để làm ra đồ chơi đó? - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT đồ chơi có hoạt động trong nhà trường theo hình thức tạo các chi tiết rồi lắp ráp của các nhóm. - nhận xét: tên, chất liệu, bố cục, màu sắc, tính ứng dụng thực tế...(nếu HS hoàn thành) *Lưu ý: - *GV thị phạm cùng sáng tạo với HS.* - *Tùy theo từng đối tượng HS địa phương GV chọn vật liệu và giao nhiệm vụ khác nhau có thể: Làm đồ chơi đá bóng, bóng rổ, đồ chơi học tập…* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành. - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện**	**2. Thể hiện.** VD1: Các bước thực hiện đồ chơi đá bóng : Trổ hộp giấy cài que thành hộp đồ chơi đá bóng. Trang trí đồ chơi mô phỏng sân bóng. Trang trí hình 2 cầu thủ trên tấm bìa. Gắn hình cầu thủ. Hoàn thiện SP bước đầu. (Nếu nhóm làm mô hình, đèn lồng bóng rổ, cầu lông, lớp vẽ, học nhóm…thì các bước tương tự) (Có thể đắp xong rồi tô màu) **HS trả lời các câu hỏi tiến độ & thực hiện tạo SPMT.*

nhiệm vụ học tập GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. (có thể HS về nhà hoàn thành hoặc tiếp tục thực hiện nhiệm vụ vào giờ tiếp theo) ***Về nhà**: Tiếp tục Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau:Sản phẩm vừa học đã hoàn thành cùng vật liệu sẵn có như đồ dùng học vẽ màu nước, giấy màu, sách báo cũ, hộp, lon nước…, keo giấy để trang trí sản phẩm đó .*	

Tuần 18 *Ngày giảng: 04, 05, 06 /01 / 2021*

Tiết PPCT 16, Bài 6: THẾT KẾ ĐỒ CHƠI (Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu: Thông qua sản phẩm HS thảo luận, nhận xét, đánh giá SPMT đồ chơi của cá nhân/ nhóm các bạn trong lớp có tính ứng dụng như thế nào. Trình bày cảm nhận về sự sáng tạo & học hỏi thông qua bài học.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trang trí hoàn thiện sản phẩm đồ chơi - trưng bày sản phẩm nhóm/ cá nhân kèm theo và quan sát chia sẻ ý tưởng sản phẩm nhóm với các bạn và thầy cô.

- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 30.

c. Sản phẩm học tập:

-Mô hình đồ chơi gắn với hình ảnh hoạt động trong nhà trường của các nhóm trong lớp.

-Chia sẻ cảm nhận, phân tích (vẻ đẹp, màu sắc, kĩ thuật, tính ứng dụng…) SPMT đồ chơi của cá nhân / nhóm về hoạt động trong trường học.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. *- Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện tiết trước(Đồ chơi gắn với hình ảnh hoạt động trong nhà trường), GV tổ chức cho HS trang trí hoàn thiện Sp; nếu nhóm sp hỏng, mất, chưa hợp lý thì có thể làm bài vẽ trang trí đồ chơi là một vật bỏ hỏng bỏ đu (cái lá, hộp giấy, hộp bút, cái lon nước…) thay thế rồi trưng bày sản phẩm, trao đổi nhóm theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK*	**3. Luyện tập - Thảo luận. Sản phẩm mĩ thuật học sinh:** - HS thảo luận theo nhóm, tiếp tục hoàn thiện sản phẩm hoặc làm thay thế bài vẽ trang trí đồ chơi hỏng bỏ đi thành đồ chơi mới. - Trưng bày sản phẩm: (đặt

Mĩ thuật 6, trang 30: + Em đã sử dụng những đồ vật, vật liệu gì để thiết kế đồ chơi? + Nêu những ý tưởng thể hiện trong đồ chơi của nhóm em là gì? + Loại trò chơi nào phù hợp với đồ chơi của bạn? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + Sau khi HS hoàn thiện SP hoặc làm SP vẽ thay thế các em trưng bày SP thì thực hiện thảo luận viết thuyết trình các ý tưởng xung quanh đồ chơi đó. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày-thuyết trình sản phẩm mĩ thuật của mình(Chủ đề tên đồ chơi, ý tưởng sáng tạo, vẻ đẹp thẩm mĩ, tính ứng dụng, bài học rút ra…). + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	ở nhóm/ giữa lớp/ đặt phía trên bảng). - Thảo luận trả lời câu hỏi SGK tr30 VD: Nhóm em làm sân khấu trung thu. Ý tưởng tạo các nhân vật chuyển động trên sân khấu.Xử lý khi kéo thanh cây treo phía trên sân khấu thì con lân và người sẽ múa. Nhân vật được vẽ tô màu nước, tạo hình nổi trên tấm bìa. - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình/nhóm. - HS khác nhận xét, đánh giá.

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Vận dụng sử dụng kĩ năng, kiến thức sáng tạo thiết kế để sửa chữa tạo mới đồ chơi yêu thích của mình.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS trang trí sửa chữa thay thế tạo mới đồ chơi đơn giản.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi về các đồ chơi các em cần trang trí.

c. Sản phẩm học tập:

- Có ý tưởng làm mới hoặc tạo đồ chơi yêu thích từ vật liệu sẵn có.

d. Tổ chức thực hiện: (Nên khuyến khích SP cá nhân)

- *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

+ Quan sát: một số hình ảnh VD: Gấp cái trong tróng, dán đúng màu cục rubich cũ, tô vẽ viên sỏi, trang trí sửa váy áo búp bê, tự tạo con thuyền giấy, làm cano, máy bay từ lon nước....

+ Quan sát SGK tr30 để tìm hiểu thêm.

_ Có thể sửa tạo hình 2D, 3D đã có thành cho sản phẩm đồ chơi mới: Búp bê-xe đồ chơi....

* Mở rộng: Về nhà HS có thể tập là đồ chơi & tham khảo cách làm đồ chơi ứng dụng công nghiệp.

- GV nhận xét, đánh giá, kết thúc thức bài học.

***Về nhà**: Hoàn thành Sp tập tạo đồ chơi mình yêu thích; Chuẩn bị giờ sau: Đồ dùng học vẽ (SGK, Giấy A4, bút chì, màu vẽ). Họa liệu mới: Đất nặn, Kéo, Giấy bìa màu, băng dính hai mặt/ keo giấy để học tiết tiếp theo.*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	**Nội dung**	**Xếp loại** *Đ/CĐ*	**Ghi Chú**
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết. 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết.	Lớp 6A1: Nhóm 1:.. 2:.. 3:... 4:.. 5:.. 6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6A2: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6A3: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6A4: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

1 Bổ sung:

……

2. Hình ảnh trực quan

Ngôi nhà – Chất liệu can nhựa

Máy bay – Chất liệu xốp và giấy màu

Xe ô tô – Chất liệu chai nhựa

Bàn chơi bi lắc

Nguyễn Phi Hiệp (Bắc Ninh), *Đèn ông sao*, sản phẩm mĩ thuật đa chất liệu

Đèn kéo quân – Đa chất liệu

Võ Ngọc Huy (Bắc Giang), *Chơi bóng rổ*, sản phẩm mĩ thuật đa chất liệu

Rước đèn trung thu – đa chất liệu

Ngày soạn: 05 / 11 / 2021

Chủ đề 4: MĨ THUẬT THỜI KÌ TIỀN SỬ

Bài 7 MĨ THUẬT THẾ GIỚI THỜI KÌ TIỀN SỬ (2 tiết)

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Giá trị mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử qua một số hiện vật.
- Các bước thực hiện SPMT có sử dụng tạo hình mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử
- Mô phỏng về một số di sản SPMT thế giới thời kì tiền sử bằng hình thức vẽ hoặc nặn.

2. Năng lực:

- *Năng lực chung*: Nhận biết thêm một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử hình ảnh thực tế & tạo SPMT học tập.
- *Năng lực riêng:*
- Nhận biết, khai thác giá trị tạo hình của mĩ thuật thời này để mô phỏng trang trí sản phẩm MT.
- Biết cách phân tích sử dụng các yếu tố tạo hình từ 2D thành 3D.
- Biết nhận xét, đánh giá, so sánh vẻ đep các SPMT sử dụng hình ảnh mĩ thuật thế giới thời này đã tạo ra của các bạn trong lớp.

3. Phẩm chất:

- Chủ động khai thác hình ảnh, có ý thức tìm hiểu vẻ đẹp tạo hình mĩ thuật thế giới thời này.
- Biết trân trọng di sản thế giới, thấy được sự đa dạng, phong phú và lịch sử lâu đời của mĩ thuật tạo hình thế giới.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh minh họa (mĩ thuật thế giới thời tiền sử), các sản phẩm học gắn với hình ảnh của mĩ thuật thời này.
- Một số hình ảnh, mô hình, clip liên quan đến sáng tạo các sản phẩm mĩ thuật thế gới có thể trình chiếu PowerPoint để HS quan sát như: tranh, mẫu thiết kế, vật liệu, sản phẩm trong thực tế - sản phẩm mô hình của HS (nếu có).
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, đồ chơi sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy vẽ A4, bút, màu) dụng cụ làm: Đất nặn+ giấy bìa màu; băng dính hai mặt/hồ giấy…

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

4. Ổn định tổ chức lớp (1p).

5. Kiểm tra: GV kiểm tra sự chuẩn bị của HS (2p).
6. Bài mới:

Hoạt động khởi động: *(GV chủ động sáng tạo)*

Tuần 10 *(Ngày giảng: 10 / 11 / 2021)*

Tiết 9 Bài 7 MĨ THUẬT THẾ GIỚI THỜI KÌ TIỀN SỬ (Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu:

HS được quan sát, nhận biết một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử. Từ quan sát (hình ảnh, video, hiện vật) nhận biết tên gọi và hình thức tranh hang động thời này. Làm quen với lĩnh vực lịch sử mĩ thuật.

b. Nội dung:

-HS quan sát hình ảnh sản phẩm thực tế và sản phẩm mô phỏng có hình ảnh liên quan tới mĩ thuật thời này (kiến trúc, tranh, lịch sử).

-GV yêu cầu HS quan sát phân tích hình ảnh thuộc lĩnh vực mĩ thuật lịch sử - SGK tr31: Tranh hang động - khắc đá - tượng – Vật liệu…tính thực tế, khoa học, lịch sử của sản phẩm?

c. Sản phẩm học tập:

- Nhận thức, hiểu cơ bản về vẻ đẹp tạo hình mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử.
- Các bước thiết kế ống đựng bút và sử dụng hình ảnh mĩ thuật thời này để trang trí.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. **** Một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử:*** - GV yêu cầu HS Gợi ý nội dung: *Quan sát hình ảnh SGK tr 31+hình ảnh GV chuẩn bị.* **** Một số hiểu biết chung :*** *GV yêu cầu HS xem tranh SGK tr31& (hình ảnh, đồ chơi GV&HS chuẩn bị khác) rồi trả lời các câu hỏi sau:* *–Tranh hang động là gì?* *- Thời này có niên đại như thế nào?* *- Các hình ảnh chủ yếu của loại tranh này là gì?* *- Các hiện vật khảo cổ có giá trị gì (thẩm mĩ, lịch sử, văn hóa…)* ** Lưu ý: Hoạt động quan sát sản phẩm mĩ thuật thời này tập trung các SP tranh có thể đưa hình*	**1. Quan sát** **** Một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử.*** *Tiền sử là thời bắt đầu có con người* -Quan sát tranh hang động Ấn Độ, Bắc Phi, Tượng đá nước Áo, Phù điêu ở Italia, Tượng voi ở Đức, Hình bàn tay ở hang đá Argentina…cách đây 10.000-25.000 năm trước công nguyên. - Các hình ảnh khác (GV chuẩn bị:.....)

ảnh kiến trúc, văn hóa lịch sử, địa lý. **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS thực hiện nhiệm vụ quan sát -thảo luận trả lời câu hỏi GV đưa ra. +GV đưa ra gợi ý hỗ trợ HS nếu cần thiết để thống nhất các hình ảnh có thể đưa vào vẽ - trang trí. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi HS bạn đại diện của lớp, nhóm đứng dậy trả lời thống nhất phương án chọn hình ảnh mình yêu thích nhất. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét. + GV bổ sung thêm: HS nên tận dụng các vật liệu – họa liệu của cá nhân để chuẩn bị tiến hành tạo SPMT của cá nhân/nhóm.	**** Một số hiểu biết :*** + Tranh hang động thời tiền sử được vẽ trên vách hang ; + Thời này có niên đại cách chúng ta khoảng 10.000 năm-40.000 năm trước CN. + Những hình ảnh là thiên nhiên, con người: Bò, Voi, hươu, cây, con người… + Giá trị lịch sử thế giới, giá trị thẩm mĩ, giá trị văn hóa tư duy. *** Các bước thiết kế ống đựng bút và sử dụng họa tiết mĩ thuật thời này:** Quan sát SGK tr 33

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu:

- Tìm hiểu các bước tạo SP ống đựng bút làm từ vật liệu giấy bìa.
– Mô phỏng họa tiết mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử trên sản phẩm đó.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát, tìm hiểu trả lời câu hỏi các bước tạo SPMT ống đựng bút SGK tr33.
- HS thực hiện tạo SPMT ống đựng bút có trang trí hình ảnh mĩ thuật thời này.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm là ống đựng bút có hình ảnh mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử. Hiểu cách tạo sản phẩm ống đựng bút và khắc sâu thêm về hình ảnh mĩ thuật thời này.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. *- GV chia lớp thành 12 nhóm tương ứng với 12 bàn.* *- GV yêu cầu HS quan sát lại hình các bước thực hiện SGK tr 33.*	**2. Thể hiện.** Các bước thiết kế một chiếc ống đựng bút có sử dụng hình ảnh từ di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử :

- *GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Em hãy nhắc lại các bước thực hiện làm ống đựng bút? + Nhóm em thiết kế, hình ảnh đưa vào sản phẩm là họa tiết gì? - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT theo hình thức tạo các chi tiết rồi lắp ráp, trang trí mỗi bàn 1 sản phẩm. - Nhận xét: tên, chất liệu, họa tiết, màu sắc, tính ứng dụng thực tế...(nếu HS hoàn thành) *Lưu ý: - *GV thị phạm cùng sáng tạo với HS.* - *Tùy theo từng đối tượng HS địa phương GV chọn vật liệu (giấy bìa màu, giấy báo cũ, giấy trắng… và giao nhiệm vụ khác nhau có thể: Ai gấp, ai vẽ, cắt dán hoặc vẽ trực tiếp, dùng màu gì…* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành. - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. (có thể HS về nhà hoàn thành Sp) ***Về nhà**: Tiếp tục hoàn thành Sp; chuẩn bị giờ sau: Sản phẩm vừa học đã hoàn thành*, Dụng cụ vẽ (Giấy vẽ, bút, màu) dụng cụ làm: Đất nặn.	Quan sát SGK tr 33 Gấp đôi nửa trên tờ giấy hình vuông theo chiều dọc. Gấp đôi nửa còn lại theo chiều ngang. Gấp hai bên vào giữa. Dán hai phần đã gấp vào nhau. Làm 5 hình như 4 bước trên rồi ghép vào như hình SGK tr33. Hoàn thiện SP Trang trí: vẽ hình trực tiếp hoặc vẽ ra tờ giấy khác rồi cắt dán lên (họa tiết là nội dung bài học). **HS trả lời các câu hỏi tiến độ & thực hiện tạo SPMT.*

Hoạt động khởi động: *(GV chủ động sáng tạo)*

Tuần 11 *(Ngày giảng: 18 / 11 / 2021)*

Tiết 10 Bài 7 MĨ THUẬT THẾ GIỚI THỜI KÌ TIỀN SỬ (Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: THẢO LUẬN- VẬN DỤNG.**

a. Mục tiêu:

-Thông qua sản phẩm HS thảo luận, nhận xét, đánh giá SPMT ống đựng bút của cá nhân/ nhóm.

- Sáng tạo mô phỏng về di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử bằng cách vẽ/ nặn.

-Trình bày trước lớp sản phẩm đó: Nói được cảm nhận, giá trị và sự sáng tạo thông qua chủ đề bài học.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trưng bày trước nhóm SPMT (ống đựng bút) tiết trước.
- Quan sát sản phẩm vẽ hoặc nặn SGK tr34, 35.
- Thể hiện sáng tạo mô phỏng mĩ thuật thế giới tiền sử bằng cách vẽ hoặc nặn cá nhân.
- Hoàn thiện sản phẩm: - Trưng bày sản phẩm nhóm/ cá nhân kèm theo và quan sát chia sẻ ý tưởng sản phẩm nhóm/cá nhân với các bạn và thầy cô.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 35.

c. Sản phẩm học tập:

-Mô hình ống đựng bút của mỗi nhóm bàn & hình vẽ/ hình nặn mô phỏng mĩ thuật thế giới tiền sử.

-Chia sẻ cảm nhận, phân tích (vẻ đẹp, màu sắc, kĩ thuật, tính ứng dụng…) SPMT ống đựng bút & bức vẽ/ nặn của cá nhân / nhóm.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. *** Mô phỏng một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử bằng hình thức nặn hoặc vẽ.** **- Một số sản phẩm mĩ thuật của học sinh:** *- Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện tiết trước (Ống đựng bút) được trưng bày tại nhóm, GV tổ chức cho HS quan sát Sp vẽ/ nặn SGk tr 34,35; GV yêu cầu HS trả lời các câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 35:* + Ta có thể dùng cách thức nào để mô phỏng di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử?	**3. Thảo luận.** *** Mô phỏng một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử bằng hình thức nặn hoặc vẽ.** **- Một số sản phẩm mĩ thuật của học sinh:** -Cách thức mô phỏng là nặn/ vẽ theo hình hiện vật. - Ý tưởng của em là vẽ

+ Nêu ý tưởng cá nhân của em chuẩn bị thực hiện: vẽ hay nặn hình nào? **- Em cần biết:** Nêu những hiểu biết của em về mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + Sau khi HS hoàn thiện SP tiết trước các em đem tới trưng bày tại bàn nhóm; +HS làm SP vẽ hoặc nặn cá nhân. +Trưng bày SP thực hiện thảo luận viết thuyết trình các ý tưởng xung quanh sản phẩm đó. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày-thuyết trình sản phẩm mĩ thuật của mình (Sản phẩm gì – Chất liệu gì – Cách làm thế nào – họa tiết là hình gì- vẻ đẹp và giá trị của SP). - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình/nhóm._ -Kể tên một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử? + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GVtổng hợp đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	con hươu, nặn con voi, con bò... **- Em cần biết:** Đọc thêm SKG tr35. - ***Thảo luận viết thuyết trình:*** VD: Sản phẩm gì – Chất liệu gì – Cách làm thế nào – họa tiết là hình gì- vẻ đẹp và giá trị của SP. ** Một số di sản :* Tranh hang động Ấn Độ, Bắc Phi, Tượng đá nước Áo, Phù điêu ở Italia, Tượng voi ở Đức, Hình bàn tay ở hang đá Argentina…cách đây 10.000-25.000 năm trước công nguyên.SGK tr 31-32.

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Vận dụng sử dụng kĩ năng, kiến thức sáng tạo sử dụng họa tiết là hình ảnh mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử để trang trí một đồ vật mà em yêu thích.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS lựa chọn đồ vật của mình (quyển sổ, đồ chơi, tấm thiệp, hộp đựng bút…) họa tiết trang trí là hình ảnh bài học.
- HS tự chọn cách thức: in, khắc, vẽ, dán, đắp phù điêu trang trí sản phẩm.

c. Sản phẩm học tập:

- Có ý tưởng trang trí hoặc thiết kế đồ vật sử dụng họa tiết mĩ thuật thế giới tiền sử để trang trí đồ vật yêu thích.

d. Tổ chức thực hiện: (Nên khuyến khích SP cá nhân)

- *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

+ Quan sát một số hình ảnh VD: Gấp cái chong chóng, dán đúng màu cục rubich cũ, tô vẽ viên sỏi, trang trí sửa váy áo búp bê, tự tạo con thuyền giấy, làm cano, máy bay từ lon nước....

+ Quan sát hình ảnh SGK bài 7 để sáng tạo trang trí đồ vật.

_ Có thể sửa tạo hình 2D, 3D cho sản phẩm.

* Mở rộng: Về nhà HS có thể chọn đồ vật bỏ đi & tiến hành trang trí.

- GV nhận xét, đánh giá, kết thúc thức bài học.

***Về nhà**: Hoàn thành Sp; chuẩn bị giờ sau: Đồ dùng học vẽ (SGK, Giấy A4, bút chì, màu vẽ). Họa liệu mới: đất nặn, que để học tiết tiếp theo.*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	**Nội dung**	**Xếp loại** *Đ/CĐ*	**Ghi Chú**
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết. 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết.	Lớp 6A1: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6A2: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6A3: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6A4: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

1 Bổ sung:

……

2. Hình ảnh trực quan

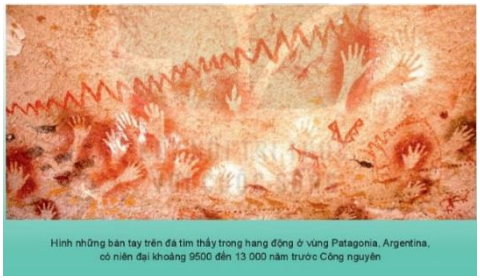
Tranh hang động tại Bhimbetka

Khắc trên đá tại Sahara

b, and c *Venus of Willendorf*, from Willendorf, Austria, c. 25,000–21,000 B.C. Limestone; 4⅛ in. (11.5 cm) high. Naturhistorisches Museum, Vienna.

Phù điêu đá ở thung lũng Val Camonica

Tượng voi ma mút tìm thấy ở hang động Vogelherd, Đức, có niên đại khoảng 25 000 năm trước Công nguyên



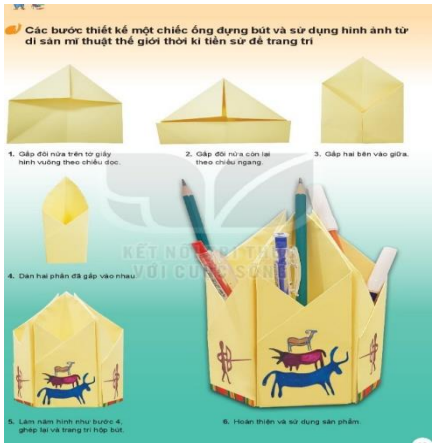
Hình những bàn tay trên đá tìm thấy trong hang động ở vùng Patagonia, Argentina, có niên đại khoảng 9500 đến 13 000 năm trước Công nguyên

1. Gấp đôi nửa trên tờ giấy hình vuông theo chiều dọc.

2. Gấp đôi nửa còn lại theo chiều ngang.

3. Gấp hai bên vào giữa.

4. Dán hai phần đã gấp vào nhau.



Lê Văn Tuyền (Đắk Nông), *Voi ma mút*, sản phẩm mĩ thuật từ đất nặn

Lê Duy Nghĩa (Bình Định), *Đi săn*, sản phẩm mĩ thuật từ màu acrylic

Thanh Hằng (Long An), *Thẻ đánh dấu sách*, sản phẩm mĩ thuật từ giấy màu

Ngày soạn: 21 / 11/ 2021

Chủ đề 4: MĨ THUẬT THỜI KÌ TIỀN SỬ

Bài 8 MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI KÌ TIỀN SỬ (2 tiết)

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Giá trị mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử qua một số hiện vật.
- Các bước thực hiện SPMT có sử dụng tạo hình mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử.
- Mô phỏng về một số di sản SPMT Việt Nam thời kì tiền sử bằng hình thức vẽ, xé dán hoặc nặn.

2. Năng lực:

- *Năng lực chung*: Nhận biết thêm một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử hình ảnh thực tế & tạo SPMT học tập.
- *Năng lực riêng:*
- Nhận biết, khai thác hình ảnh tạo hình của mĩ thuật thời này để mô phỏng trang trí sản phẩm MT của mình.
- Biết nhận xét, đánh giá, liên hệ, so sánh về vẻ đep các SPMT Việt Nam thời này với ngành khảo cổ học.

3. Phẩm chất:

- Chủ động khai thác hình ảnh, có ý thức tìm hiểu vẻ đẹp tạo hình mĩ thuật Việt Nam thời này.
- Biết trân trọng di sản Việt Nam, thấy được sự đa rạng, phong phú và lịch sử lâu đời của mĩ thuật tạo hình nước ta.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh minh họa (mĩ thuật Việt Nam thời tiền sử), các sản phẩm học gắn với hình ảnh của mĩ thuật thời này SGK tr36-38.
- Một số hình ảnh, mô hình, clip liên quan đến sáng tạo các sản phẩm mĩ thuật Việt Nam có thể trình chiếu PowerPoint để HS quan sát như: tranh, mẫu thiết kế, vật liệu, sản phẩm trong thực tế - sản phẩm mô hình của HS (nếu có)
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, đồ chơi sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy vẽ A4, bút, màu) dụng cụ làm: Đất nặn+ giấy bìa màu; bang dính hai mặt/hồ giấy…

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

1. Ổn định tổ chức lớp: GV kiểm tra sĩ số lớp
2. Kiểm tra đồ dùng học tập của HS
3. Bài mới:

Hoạt động khởi động: *(GV chủ động sáng tạo)*

Tuần 12 *Ngày giảng: 25 / 11 /2021*

Tiết 12 Bài 8 MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI KÌ TIỀN SỬ (Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu:

HS được quan sát, nhận biết một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử. Từ quan sát (hình ảnh, video, hiện vật) nhận biết khoảng thời gian xuất hiện của mĩ thuật Việt Nam thời kì này này.

b. Nội dung:

-HS quan sát hình ảnh sản phẩm thực tế và sản phẩm mô phỏng có hình ảnh liên quan tới mĩ thuật thời này kiến trúc, tranh khắc đá, hiện vật, lịch sử).

-GV yêu cầu HS quan sát phân tích hình ảnh thuộc lĩnh vực mĩ thuật lịch sử - SGK tr36: Tranh - khắc đá - tượng – Vật liệu…tính thực tế, khoa học, lịch sử của sản phẩm. Tên gọi, lịch sử hiện vật đó.

c. Sản phẩm học tập:

- Nhận thức, hiểu cơ bản về vẻ đẹp tạo hình, lịch sử mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. **** Một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử:*** - GV yêu cầu HS Gợi ý nội dung: *Quan sát hình ảnh SGK tr 36+hình ảnh GV chuẩn bị.* **** Một số hiểu biết chung :*** *GV yêu cầu HS xem tranh SGK tr36 & (hình ảnh, đồ chơi GV&HS chuẩn bị khác) rồi trả lời các câu hỏi sau:* *–Các hiện vật đó là gì?* *- Thời này có niên đại như thế nào, của nền văn hóa nào ở* Việt Nam? *- Các hiện vật khảo cổ có giá trị gì? (Thẩm mĩ, lịch sử, văn hóa…)* ** Lưu ý: Hoạt động quan sát sản phẩm mĩ thuật thời này tập trung các SP khắc đá có thể đưa hình ảnh kiến trúc, khắc xương, sừng, văn hóa lịch sử, địa lý.* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS thực hiện nhiệm vụ quan sát -thảo luận trả lời câu hỏi GV đưa ra. +GV đưa ra gợi ý hỗ trợ HS nếu cần thiết để thống	**1. Quan sát** **** Một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử.*** *Tiền sử là thời bắt đầu có con người khác với thời cổ đại.* -Quan sát hình ảnh Rìu đá – văn hóa Tràng An; Đồ trang sức bằng xương, Hình khắc trên vách đá, Chày và bàn nghiền đá - Văn hóa Hòa Bình;, v…ăn hóa Bắc Sơn cách đây 300.000-8.000 năm trước công nguyên. - Các hình ảnh khác (GV chuẩn bị) **** Một số hiểu biết :*** + Các hiện vật đó là Đồ trang sức đá, xương; hình

nhất các hình ảnh có thể đưa vào vẽ/nặn - trang trí. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi HS bạn đại diện của lớp, nhóm đứng dậy trả lời thống nhất phương án chọn hình ảnh mình yêu thích nhất. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét. + GV bổ sung thêm: HS nên tận dụng các vật liệu – họa liệu của cá nhân để chuẩn bị tiến hành tạo SPMT của cá nhân/nhóm cho phầm tiếp theo.	khắc trên đá; các dụng cụ lao động. + Thời này có niên đại cách chúng ta khoảng 300.000 năm- 8.000 năm trước CN. + Giá trị lịch sử khảo cổ học Việt Nam, giá trị thẩm mĩ sử dụng (làm đẹp, lao động), giá trị văn hóa tư duy nghệ thuật. Quan sát SGK tr 36

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu:

- Tìm hiểu các bước tạo SP là mô hình mô phỏng (Rìu đá) làm từ vật liệu giấy, đất nặn, que.

– Mô phỏng hiện vật mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát, tìm hiểu trả lời câu hỏi các bước tạo SPMT là Rìu đá SGK tr37.
- HS thực hiện tạo SPMT Rìu đá với vật liệu đã chuẩn bị.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm là Rìu đá, đồ trang sức… có hình ảnh giống với hiện vật mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử. Hiểu cách tạo sản phẩm đó và khắc sâu thêm về hình ảnh mĩ thuật thời này.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. - *GV chia lớp thành 10 nhóm tương ứng với 10 bàn; mỗi nhóm làm ít nhất 2 sản phẩm.* - *GV yêu cầu HS quan sát lại hình các bước thực hiện SGK tr 37.* - *GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Em hãy nhắc lại các bước thực hiện làm Rìu đá? + Nhóm em chọn hiện vật nào để mô phỏng? - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT theo	**2. Thể hiện.** *Các bước thiết kế công cụ Rìu đá mô phỏng mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử: bằng, que, giấy, đất năn. Gấp giấy tạo hình lưỡi Rìu. Lựa chọn màu đất tạo nặn lên lưỡi Rìu. Nặn đất lên que tre/gỗ tạo cán Rìu.

hình thức tạo các chi tiết: tạo que cán rìu, vo gấp giấy lưỡi rìu, đắp đất nặn thành Rìu đá, buộc dây tạo kiểu, có thể tô màu trang trí; mỗi bàn 2 sản phẩm, các cá nhân có thể hợp tác làm từng bộ phận rồi gắn kết tạo SP. - Nhận xét: tên, chất liệu, họa tiết, màu sắc, tính ứng dụng thực tế...(nếu HS hoàn thành) *Lưu ý: - *GV thị phạm cùng sáng tạo với HS.* *- Tùy theo từng đối tượng HS địa phương GV chọn vật liệu (giấy, đất nặn, đất xét… và giao nhiệm vụ khác nhau có thể: Ai gấp, ai vẽ,ai nặn, cắt dán hoặc vẽ trực tiếp, dùng màu gì…* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS sau khi trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành. - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. (có thể HS về nhà hoàn thành Sp) ***Về nhà**: Tiếp tục Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau: Sản phẩm vừa học đã hoàn thành* Dụng cụ vẽ (Giấy vẽ, bút, màu) dụng cụ làm: Đất nặn , lon/ hộp/ ống bỏ.	Buộc/ dán thành cái Rìu. *Mỗi nhóm làm 1 Rìu và vài hình đồ trang sức SGK tr 36-37. *Hoàn thiện SP nhóm viết thuyết trình: Tên SP; Cách làm SP; Bài học rút ra cần nhớ). **HS trả lời các câu hỏi tiến độ & thực hiện tạo SPMT.*

Hoạt động khởi động: GV tự chủ động

Tuần 13 *Ngày giảng: 04 / 12 / 2021*

Tiết 13 Bài 8: MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI KÌ TIỀN SỬ (Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu:

-Thông qua sản phẩm mô phỏng di sản MTVN thời tiền sử HS thảo luận, nhận xét, đánh giá được sản phẩm của cá nhân/ nhóm.

- Tiếp tục sáng tạo mô phỏng về di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử bằng cách vẽ/ nặn/ gấp.

-Trình bày trước lớp sản phẩm đó: Nói được cảm nhận, giá trị và sự sáng tạo thông qua chủ đề bài học.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trưng bày trước nhóm SPMT (Rìu đá, trang sức) tiết trước.
- Quan sát sản phẩm vẽ hoặc nặn SGK tr37, 38.
- Thể hiện sáng tạo mô phỏng mĩ thuật thế giới tiền sử bằng cách vẽ hoặc nặn trang trí đồ vật cá nhân/nhóm.
- Hoàn thiện sản phẩm - trưng bày sản phẩm và quan sát chia sẻ bình luận ý tưởng sản phẩm nhóm/cá nhân với các bạn và thầy cô.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi SGK tr38 và liên hệ đến việc trang trí góc học tập khi dùng họa tiết mĩ thuật Việt Nam thời này.

c. Sản phẩm học tập:

-Mô hình Rìu đá, trang sức, trang trí đồ vật dùng hình ảnh MTVN thời tiền sử của mỗi nhóm vẽ/ nặn/ và trang trí mô phỏng mĩ thuật thế giới tiền sử.

-Chia sẻ cảm nhận, phân tích (vẻ đẹp văn hóa và lịch sử, kĩ thuật, tính ứng dụng…) SPMT Rìu đá & bức vẽ/ nặn của cá nhân / nhóm.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. *** Mô phỏng một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử bằng hình thức nặn hoặc vẽ với vật liệu sẵn có.** **- Một số sản phẩm mĩ thuật của học sinh:** *- Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện tiết trước(Rìu đá, trang sức) được trưng bày tại nhóm, GV tổ chức cho HS quan sát Sp của học sinh SGk tr 37; GV yêu cầu HS trao trả lời các câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 37:* + Em hãy kể tên các di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử? + Nêu giá trị của các di sản Việt Nam trong giai đoạn này?	**3. Luyện tập - Thảo luận.** *** Mô phỏng một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử bằng hình thức nặn hoặc vẽ, trang trí đồ vật.** **- Một số sản phẩm mĩ thuật của học sinh:** -Các đồ vật Rìu, đồ trang sức, hình khắc trên đá, cối... - Các hiện vật có giá trị lịch sử, thẩm mĩ và giá trị

- Em cần biết: Nêu những hiểu biết của em về mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử? Tiếp tục chia lớp 12 nhóm/ 12 bàn. **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + Sau khi HS hoàn thiện SP tiết trước các em đem tới trưng bày tại bàn nhóm; +HS làm SP tranh trí (có thể tạo mới, nặn, gấp giấy, vẽ) hoặc nặn cá nhân. +Trưng bày SP thực hiện thảo luận viết thuyết trình các ý tưởng xung quanh sản phẩm đó. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày-thuyết trình sản phẩm mĩ thuật của mình (Sản phẩm gì – Chất liệu gì – Cách làm thế nào – họa tiết là hình gì- vẻ đẹp và giá trị của SP). - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình/nhóm._ -Kể tên một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì tiền sử? + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GVtổng hợp đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	sử dụng... **- Em cần biết:** Đọc thêm SKG tr37. - ***Thực hiện:*** *sáng tạo, làm mô hình-trang trí đồ vật (VD cái ống đựng bút ...) bằng cách vẽ, dán hình ảnh mĩ thuật Việt Nam thời này.* *** Trưng bày sản phẩm :** (SP tiết1 + 2) của nhóm ****Thảo luận viết thuyết trình:*** VD: Sản phẩm gì – Chất liệu gì – Cách làm thế nào – họa tiết là hình gì- vẻ đẹp và giá trị của SP.

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Vận dụng sử dụng hình ảnh từ di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử để trang trí góc học tập mà em yêu thích.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS lựa chọn đồ vật như ống đựng bút, khung tờ hình, khung mặt cái hộp...dùng họa tiết mĩ thuật Việt Nam thời này để trang trí.
- HS tự chọn cách thức: in, khắc, vẽ, dán, đắp phù điêu trang trí sản phẩm.

c. Sản phẩm học tập:

- Có ý tưởng trang trí hoặc thiết kế đồ vật sử dụng họa tiết mĩ thuật Việt Nam thời tiền sử để trang trí đồ vật yêu thích.

d. Tổ chức thực hiện: (Nên khuyến khích SP cá nhân)

- *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

+ Quan sát: một số hình ảnh VD: Khuôn mặt người trang trí đồng hồ....

quan sát hình ảnh SGK tr 38 để sáng tạo trang trí đồ vật .

_ Có thể sửa tạo hình 2D, 3D cho sản phẩm.

* Mở rộng: Về nhà HS có thể chọn đồ vật bỏ đi & tiến hành trang trí.

- *GV nhận xét, đánh giá, kết thúc thức bài học.*

***Về nhà**: Hoàn thành Sp ; Chuẩn bị giờ sau:Đồ dùng học vẽ(SGK, Giấy A4, bút chì, màu vẽ(màu nước, màu sáp ...).*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	**Nội dung**	**Xếp loại** *Đ/CĐ*	**Ghi Chú**
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết. 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết.	Lớp 6A1: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…...7:..8:..9:..10:.. Lớp 6A2: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…...7:..8:.. Lớp 6A3: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…...7:..8:.. Lớp 6A4: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…...7:..8:..	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

1 Bổ sung:

……

……

……..

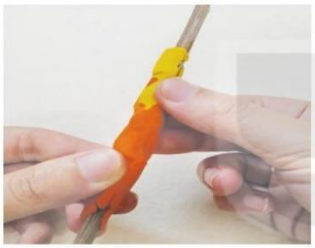
2. Hình ảnh trực quan

Đồ trang sức bằng xương (Đa Phúc, Hoà Bình; Bản Hậu, Lạng Sơn; hang Đức Thi, Quảng Bình), văn hoá Hoà Bình
Nguồn: Nguyễn Dương Hoàng

Chày và bàn nghiền đá (Chiềng Xén – Làng Vánh, Hoà Bình), văn hoá Hoà Bình
Nguồn: Nguyễn Dương Hoàng

1. Gấp giấy tạo hình lưỡi rìu.

2. Lựa chọn màu, miết đất nặn lên lưỡi rìu.



3. Miết đất nặn lên que gỗ tạo cán rìu.

4. Buộc phần lưỡi rìu vào cán rìu.

Chủ đề 5: TRÒ CHƠI DÂN GIAN

Bài 9 SÁNG TẠO MĨ THUẬT VỚI TRÒ CHƠI DÂN GIAN

I. MỤC TIÊU: *(Bài đánh giá cuối kì I).*

1. Kiến thức.

- Giới thiệu một số trò chơi dân gian: Cả nước-của địa phương(nếu có) và xem một số bức tranh về đề tài này.
- Tìm hiểu các bước vẽ một SPMT là tranh đề tài trò chơi dân gian và thực hiện vẽ hoàn thiện.
- Trưng bày sản phẩm, nhận xét – đánh giá bài vẽ cuối kì I .

2. Năng lực:

- ***Năng lực chung*:** Tự học, quan sát phân tích, tư duy xây dựng ý tưởng, tự độc lập tự sáng tạo sản phẩm vẽ .
- ***Năng lực riêng:***
- Nhận biết được một số đặc điểm trò chơi dân gian, xây dựng ý tưởng hình ảnh cần vẽ, thiết kết lựa chọn màu sắc, đường nét, đậm nhạt thể hiện tạo sản phẩm là bức tranh có nội dung của chủ đề.
- Biết cách phân tích sử dụng các yếu tố tạo hình ngôi nhà 2D .
- Biết nhận xét, đánh giá nguyên lý tạo hình, bố cục, màu sắc, tạo SPMT của cá nhân, để cảm thụ thẩm mĩ .

3. Phẩm chất:

- Chủ động khai thác hình ảnh trò chơi dân gian (quan sát – trí nhớ - tưởng tượng – hình ảnh mẫu) để sáng tạo SPMT thêm hiểu biết và quý trọng giá trị văn hóa truyền thông Việt Nam .
- Bảo tồ, giữ gìn, quảng bá di sản văn hóa (trò chơi dân gian) cho các thế hệ sau.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh trò chơi dân gian tiêu biểu các vùng miền.
- Một số hình ảnh, clip liên quan trò chơi dân gian, sản phẩm PowerPoint để HS quan sát như: tranh tranh vẽ.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy, bút, màu)

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

Hoạt động khởi động:

Tuần 17 *Ngày giảng……/…….../20……*

Tiết PPCT 17 Bài 9 SÁNG TẠO MĨ THUẬT VỚI TRÒ CHƠI DÂN GIAN

(Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu:

-Quan sát, tìm hiểu tạo hình, động tác trò chơi dân gian.

-Biết được đặc trưng, ý nghĩa một số trò chơi dân gian.

b. Nội dung:

-HS quan sát hình ảnh SGK tr39 & hình ảnh trò chơi dân gian thực tế khác do GV chuẩn bị để so sánh hình thành ý tưởng tạo hình bức tranh.

-Tìm hiểu về một số phác thảo vẽ động tác các nhân vật thể hiện trong trò chơi dân gian. HS trả lời câu hỏi SGK tr39.

c. Sản phẩm học tập: Nhận thức được đặc điểm cơ bản & sự đa rạng trong tạo hình. Cảm nhận ý tưởng xây dựng TPMT là bức tranh mình cần vẽ.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. Một số phác thảo dáng người tham gia trò chơi dân gian. - GV yêu cầu HS:*Quan sát hình ảnh SGK tr 38+hình ảnh GV chuẩn bị.* - *GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi:* + Em đã chơi những trò chơi dân gian nào? + Các tư thế dáng trò chơi đó là gì? + Hình vẽ về trò chơi dân gian cần bộc lộ đặc điểm gì? ** Lưu ý: GV gợi mở về các trò chơi dân gian có trong phác thảo và GV thị phạm..* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS quan sát sgk và thực hiện yêu cầu. + GV thị phạm vẽ và đặt câu hỏi nội dung cho HS thảo luận đưa ra gia nhận xét, GV hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**	**1. Quan sát:** ***Một số phác thảo dáng người tham gia trò chơi dân gian.*** -Các trò chơi Hs: *Đá cầu, Đấu vật, Kéo co, Chọi gà/dế/trâu, Rước đèn, Đẩy gậy, Chơi chuyền, Rồng rắn lên mây, Nhảy dây, Nhảy bao bố, Trồng nụ trồng hoa, ô ăn quan, cướp cờ, tạt lon, Oản tù tỳ, mèo đuổi chuột, bịt mắt bắt dê…* - Các tư thế dáng người của trò chơi: ngồi, đứng, chạy, nhảy, kéo, cúi…- -Đặc điểm: Thỏa mái vui vẻ của người chơi, sự chuyển

+ GV gọi 2 bạn đại diện của 2 nhóm đứng dậy trả lời. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuyển hoạt động.	động, quyết tâm hứng khởi của nhân vật. * ***Đặc điểm nét phác thảo:*** + Nét vẽ chưa cần chi tiết. + Tỉ lệ nhân vật hài hòa (trẻ em). + Lựa chọn 2-6 nhân vật tạo hình ảnh chính của trò chơi.

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu:

-Tìm hiểu các các bước tạo SPMT vẽ tranh trò chơi dân gian.

-Thể hiện tạo SPMT là bức tranh vẽ trên giấy về đề tài này.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát tham khảo các bước thực hiện SGk tr 40.
- HS thực hiện tạo SPMT theo hình thức vẽ tranh.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm mĩ thuật tạo hình bức tranh đề tài trò chơi dân gian .

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. - *GV yêu cầu HS quan sát hình SGK tr 40.* - *GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Em lựa chọn hình ảnh chính là trò chơi gì? + Ý tưởng thể hiện mấy nhân vật chính? + Em sử dụng cách nào để thực hiện. - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT về trò chơi dân gian theo hình thức vẽ tranh cá nhân. *Lưu ý: - *GV thị phạm vẽ .* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành.	**2. Thể hiện.** ***Sản phẩm:** *-HS Tạo một sản phẩm mĩ thuật Vẽ một bức tranh đề tài trò chơi dân gian.* *HS trả lời các câu hỏi & thực hiện tạo SPMT.* *- HS vẽ tranh cá nhân độc lập thực hiện.* ***Lưu ý:** *- Hình chính rõ nội dung; hình phụ cần đơn giản tối đa…* *- Nét vẽ cần lược giản sau đó tô màu và có thể*

- GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. (có thể HS về nhà hoàn thành hoặc tiếp tục thực hiện nhiệm vụ vào giờ tiếp theo). *** GV thu bài vẽ**. ****Về nhà**: Chuẩn bị giờ sau:Mang đồ dùng học vẽ màu để học tiết tiếp theo.*	*vẽ chi tiết thêm sau.* *– Màu vẽ có thể dùng màu sáp, dạ, màu mước…*

Hoạt động khởi động:

Tuần 18 *Ngày giảng……/……./20……*

Tiết PPCT 18 Bài 9 SÁNG TẠO MĨ THUẬT VỚI TRÒ CHƠI DÂN GIAN

(Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu:

-HS hoàn thành sản phẩm vẽ tranh trang trí sáng tạo bức tranh của mình. Trưng bày sản phẩm trước lớp.

- Thông qua hoạt động thảo luận, HS nhận xét, đánh giá SPMT ngôi nhà của cá nhân các bạn trong lớp. Trình bày cảm nhận giao tiếp và học hỏi.

(*Nếu chia nhóm thì GV chia lớp thành 4 nhóm và trưng bày thành bốn nhóm bài và cho HS thảo luận, nhận xét nhóm & phản biện nhóm bạn*)

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trưng bày sản phẩm và quan sát sản phẩm các bạn trong lớp.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 41.
- GV xếp loại bài vẽ cá nhân cuối kì I .

c. Sản phẩm học tập:

- Bài vẽ đề tài tranh dân gian.

- HS chia sẻ cảm nhận, phân tích(vẻ đẹp đề tài, bố cục, màu sắc, kĩ thuật…) SPMT tranh vẽ đề tài trò chơi dân gian của cá nhân .

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. *Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện, GV tổ chức cho HS:* *+Trang trí hoàn thiện tranh đề tài trò chơi dân gian mà các em đã thực hiện một phần ở tiết trước.* *+ Trưng bày sản phẩm lên bảng ,*	**3.Luyện tập - Thảo luận.** - HS trang trí hoàn thiện bức tranh trò chơi dân gian. - HS trưng bày tranh dán lên bảng.

+ *Trao đổi thảo luận theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 41:* -Sản phẩm của bạn thể hiện trò chơi dân gian nào? -Bạn sử dụng những hình thức thể hiện nào trong sản phẩm ?- Bạn thích tác phẩm nào? Vì sao? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình. + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** **Đánh giá cuối kì I** GV đánh giá, nhận xét kết quả bài xếp loại đạt(Đ) và chưa đạt(CĐ) theo chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	-HS thảo luận theo nhóm về Sản phẩm mĩ thuật đã thực hiện ở phần Thể hiện: +Tên các bức tranh: VD Em chơi nhảy dây… + Hình thức thể hiện: VD :Vẽ nét chì, tô màu nước và trang trí, bố cục chính là 2 bạn đá cầu, hình phụ là cây cỏ mảng đất trống sân trường, gam màu nóng ánh sáng rực rỡ… + Em thích tác phẩm…vì: - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình . - HS khác nhận xét, đánh giá bài mình và bạn.

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Biết cách sử dụng nguyên lí tạo hình "cân bằng" để mô tả, phân tích TPMT trong tranh đề tài.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát tác phẩm hội họa " Bác Hồ với thiếu nhi" của họa sỹ Huy Oánh trong SGK Mĩ thuật 6, trang 41.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi xoay quanh nguyên lí cân bằng trong SGK Mĩ thuật 6, trang 41.

c. Sản phẩm học tập:

- Nhận biết, cảm nhận bức đầu phân tích nguyên lí cân bằng trong TPMT của các họa sỹ.

d. Tổ chức thực hiện:

***** *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

+ Quan sát: bức tranh " Bác Hồ với thiếu nhi" – Huy Oanh .

+Câu hỏi: tìm những điểm mà tác giả sử dụng nguyên lí cân bằng trong tác phẩm như: Bố cục, đường nét, hình, màu sắc, màu đậm-màu nhạt…?.

- HS đọc SGK tr 41 về ghi chú " Em cần biết" và phân tích áp dụng vào bức tranh cần phân tích.

* .Trong tranh có các đặc điểm có nguyên lý cân bằng là:

+ Bố cục: Hình ảnh Bác trung tâm, xung quanh là thiếu nhi tạo sự cân bằng, hình ảnh nhân vật tạo thành khối tròn; đèn lồng tạo sự uyển chuyển cân đối hai bên tranh, khoảng trống tranh thuận mắt nên tranh có bố cục chặt chẽ cân xứng.
+ Đường nét, hình ảnh thống nhất hình ảnh chính trọng tâm rõ hài hòa với bức tranh.
+ Màu sắc, đậm nhạt: Màu hình ảnh Bác sáng nhẹ, có ngôi sao đỏ của đèn lộng trọng tâm, xung quanh màu đậm dàn đều, phía trên màu đèn lồng, rồng nhẹ nhàng tạo sự cân bằng trọng tâm bức tranh.
Tổng thể bức tranh sử dụng nguyên lý cân bằng hợp lý và thuận mắt.
* Mở rộng: Về nhà HS có thể tập phân tích một số bức tranh có nguyên lí cân bằng .
***Về nhà**: Chuẩn bị giờ sau:Đồ dùng học vẽ & giấy tấm bìa màu..., kéo -keo để học tiết thiết kế tấm thiệp.*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

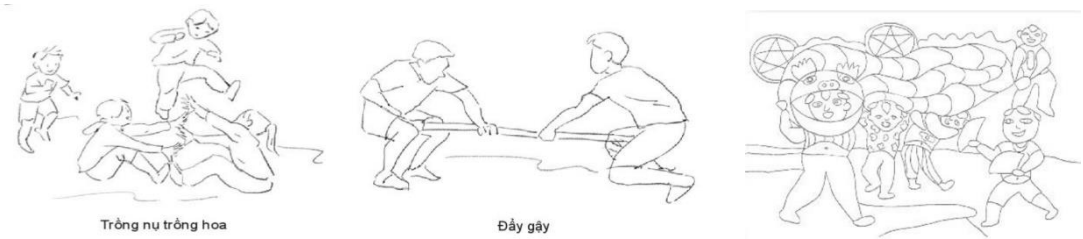
Các tiêu chí đánh giá	Nội dung	Xếp loại *Đ/CĐ*	Ghi Chú
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết . 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết .	Lớp 6A: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6B: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6C: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6D: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6E: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

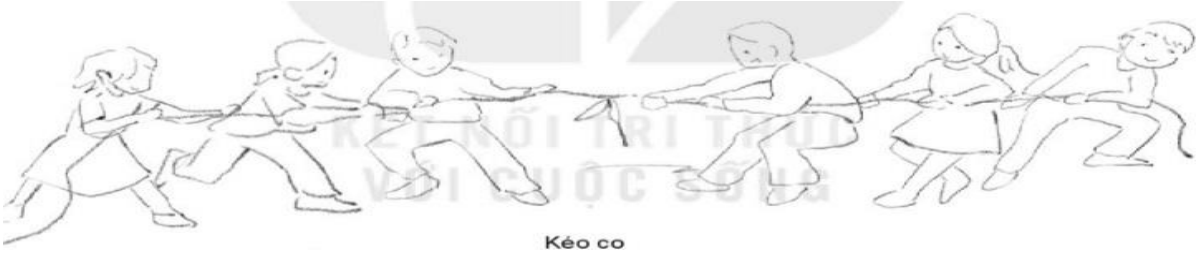
V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

1 Bổ sung:

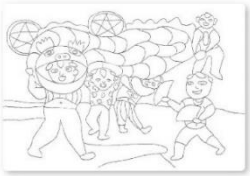
……
……

2.Hình ảnh trực quan

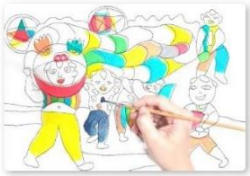




Kéo co



1. Phác hình thể hiện ý tưởng, có hình chính, hình phụ.



2. Vẽ màu vào bức tranh.

3. Vẽ nét trang trí và hoàn thiện bức tranh.

Huy Oánh, *Bác Hồ với thiếu nhi*, 1980, tranh khắc gỗ

Chủ đề 5: TRÒ CHƠI DÂN GIAN

Bài 10 THIẾT KẾ THIỆP CHÚC MỪNG

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Tìm hiểu, làm quen với một số sản phẩm thiết kế đồ họa, hiểu biết cơ bản về sản phẩm thiết kế thể loại nay.

-Khai thác hình ảnh trò chơi dân gian tìm hiểu các bước thiết kế tấm thiệp.

- Thiết kế một SPMT là tấm thiệp chúc mừng có hình ảnh là trò chơi dân gian.

- Trưng bày sản phẩm, nhận xét – đánh giá(mối quan hệ giữa giá trị sử dụng và thẩm mĩ) sản phẩm của nhóm/ cá nhân .

2. Năng lực:

- ***Năng lực chung*:** Tự học, quan sát phân tích, tư duy xây dựng ý tưởng, tự độc lập tự sáng tạo/kết hợp nhóm để tạo sản phẩm .

- ***Năng lực riêng:***

- Nhận biết thiết kế đồ họa, khai thác giá trị di sản trò chơi dân gian để thiết kế thiệp chúc mừng.

- Biết cách phân tích sử dụng các yếu tố tạo hình, vật liệu sẵn có trong thiết kế tấm thiệp .

- Biết nhận xét, đánh giá tính ứng dụng và thẩm mĩ SPMT của cá nhân/nhóm.

3. Phẩm chất:

- Có ý thức tìm hiểu và thấy được sự phong phú về SPMT ứng dụng.

- Bảo tồn, giữ gìn, quảng bá di sản văn hóa truyền thống (trò chơi dân gian) cho các thế hệ sau và thêm yêu môn học thông qua những hữu ích mà môn học đem lại.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh trò chơi dân gian tiêu biểu các vùng miền.

- Một số hình ảnh, clip sản phẩm mĩ thuật ứng dụng có hình ảnh liên quan trò chơi dân gian , sản phẩm tấm thiệp có trình chiếu PowerPoint để HS quan sát.

- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.

- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.

- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy, bút, màu); họa liệu: tấm bìa màu, keo, kéo…

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

Hoạt động khởi động:*(GV chủ động sáng tạo)*

Tuần 19 *Ngày giảng……/……./20……*

Tiết PPCT 19 Bài 10 THIẾT KẾ TẤM THIỆP CHÚC MỪNG (Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu:

-Quan sát, tìm hiểu trò chơi dân gian để lựa chon định hướng thiết kế sử dụng hình ảnh đó trong trang trí tấm thiệp chúc mừng .

-Biết được đặc trưng mối quan hệ giữa chữ và hình trong một số sản phẩm thiết kế đồ họa ứng dụng.

b. Nội dung:

-HS quan sát hình ảnh SGK tr42 & hình ảnh tấm thiệp có trang trí hình trò chơi dân gian & chữ .

-Tìm hiểu trả lời câu hỏi thể hiện trong nội dung SGK tr42.

c. Sản phẩm học tập: Nhận thức được đặc điểm tấm thiệp chúc mừng : chữ & hình ảnh trò chơi dân gian. Hình dung cách thể hiện sản phẩm có bố cục chính là chữ&hình gì.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. Một số phác thiệp chúc mừng có sử dụng hình ảnh trò chơi dân gian. - GV yêu cầu HS:*Quan sát hình ảnh SGK tr 42+hình ảnh GV chuẩn bị.* - *GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi:* + Em hãy cho biết tấm thiệp đó có hình ảnh trang trí chính là gì ? + Thiết kế đồ họa thuộc lĩnh vực gì? + Nêu những ví dụ về những ứng dụng thiết kế đồ họa phổ biến? ** Lưu ý: GV gợi mở về bố cục: chữ - hình GV thị phạm..* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS quan sát sgk và thực hiện yêu cầu. + GV thị phạm vẽ và đặt câu hỏi nội dung cho HS thảo luận đưa ra gia nhận xét, GV hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**	**1. Quan sát:** ***Một số phác thiệp chúc mừng có sử dụng hình ảnh trò chơi dân gian.*** -Tấm thiệp chúc mừng có hình ảnh tranh trí: Chức lời chúc & hình trò chơi dân gian… - Thiết kế đồ họa thuộc lĩnh vực mĩ thuật ứng dụng. -Ví dụ: Thiết kế logo; Trang thông tin tờ báo mạng; tấm thiệp; bao bì sản phẩm; bìa cuốn sác....

+ GV gọi HS đứng dậy trả lời. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuyển hoạt động.	

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu:

- Tìm hiểu các các bước tạo SPMT tấm thiệp chúc mừng có hình ảnh trò chơi dân gian từ đó liên hệ tính thẩm mĩ và công năng sử dụng.
- Thể hiện tạo SPMT là bức tranh vẽ trên giấy về đề tài này.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát tham khảo các bước thực hiện SGk tr 40.
- HS thực hiện tạo SPMT theo nhóm bằng hình thức gấp & vẽ tranh trang trí.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm mĩ thuật là tấm thiệp chúc mừng có hình ảnh trò chơi dân gian .

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. **Cách sử dụng hình ảnh trò chơi dân gian trong thiết kế tấm thiệp.** - *GV yêu cầu HS quan sát hình SGK tr 43.* - *GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Em hãy nêu các bước tạo tấm thiệp đó ? + Em sử dụng câu chúc gì? Hình ảnh trò chơi dân gian gì? - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT tấm thiệp chúc mừng có hình ảnh trò chơi dân gian theo hình thức gấp/ vẽ tranh cá nhân hoặc nhóm 2 bạn, nhóm 1 bàn, nhóm 2 bàn tùy theo điều kiện của lớp. *Lưu ý: - *GV thị phạm vẽ .* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập: HS thể hiện Sp.** HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.	**2. Thể hiện.** **Cách sử dụng hình ảnh trò chơi dân gian trong thiết kế tấm thiệp chúc mừng.** *Gấp đôi tời giấy bìa & cắt xẻ hai rãnh tạo hình tấm thiệp.* *Trang trí mặt tấm thiệp.* *Vẽ phác hình ra tờ giấy phụ.* *Vẽ hình màu vào tờ giấy phụ rồi cắt rời.* *Dán hình đã cắt vào vị trí gấp tấm thiệp.* *Trang trí bề mặt ngoài tấm thiệp bằng chữ ...*

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành. - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. (có thể HS về nhà hoàn thành hoặc tiếp tục thực hiện nhiệm vụ vào giờ tiếp theo). ***Về nhà**: Tiếp tục sáng tạo Chuẩn bị giờ sau:Mang đồ dùng sáng tạo học vẽ màu, kéo, keo… để trang trí hoàn thiện Sp ở tiết tiếp theo.*	*- HS quan sát chi tiết các bước SGK tr 43.* ***Lưu ý:** *HS thực hiện cá nhân hoặc nhóm 2 bạn.*

Hoạt động khởi động: *(GV chủ động sáng tạo)*

Tuần 20 *Ngày giảng……/……./20……*

Tiết PPCT 20 Bài 10 THIẾT KẾ THIỆP CHÚC MỪNG(Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3:LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu:

-HS hoàn thành sản phẩm Tấm thiệp chúc mừng có hình ảnh trò chơi dân gian. Trưng bày sản phẩm trước lớp.

- Thông qua hoạt động thảo luận, HS nhận xét, đánh giá SPMT tấm thiệp chúc mừng: Sinh nhật, năm mới thấy được tính ứng dụng của sản phẩm đó. Trình bày cảm nhận giao tiếp và học hỏi.

(*GV nên chia lớp thành 4 nhóm và trưng bày thành bốn nhóm Sp để HS thảo luận, nhận xét nhóm & phản biện nhóm bạn*)

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS hoàn thiện sản phẩm trang trí cụ thể lời chúc(sinh nhật/ năm mới) trưng bày sản phẩm và quan sát sản phẩm các bạn trong lớp.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 44.
- GV xếp loại bài theo nhóm.

c. Sản phẩm học tập:

- Tấm thiệp chúc mừng có hình ảnh trò chơi dân gian.
- HS chia sẻ cảm nhận, phân tích(vẻ đẹp đề tài, bố cục, màu sắc, kĩ thuật…) SPMT .

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. Thiết kế thiệp chúc mừng sinh nhật bạn/ năm mới có hình ảnh trò chơi dân gian. *Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện, GV tổ chức cho HS:* *+Trang trí hoàn thiện Tấm thiệp có hình ảnh trò chơi dân gian và cụ thể lời chúc (sinh nhật/ năm mới) mà các em đã thực hiện một phần ở tiết trước.* *+ Trưng bày sản phẩm lên bảng (Lớp 4 nhóm; mỗi nhóm là tập hợp SPMT của cá nhân/ nhóm 2 bạn thành 1 nhóm tương ứng),* *+ Trao đổi thảo luận theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 45:* -Sản phẩm tấm thiệp chúc mừng gì? Hình ảnh trò chơi dân gian gì? Và được thể hiện như thế nào? -Bạn sử dụng chữ và hình ảnh có mối quan hệ thế nào ?- Nêu nguyên lí tạo hình của 1 bài trong nhóm làm ví dụ? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + HS thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình. + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập.** GV đánh giá, nhận xét kết quả bài, theo chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	**3. Luyện tập - Thảo luận.** ***Thiết kế thiệp chúc mừng sinh nhật bạn/ năm mới có hình ảnh trò chơi dân gian.*** - HS trang trí hoàn thiện tấm thiệp cụ thể lời chúc trong tấm thiệp có hình ảnh trò chơi dân gian. - HS trưng bày SP dán lên bảng theo 4 nhóm . -HS thảo luận theo nhóm về Sản phẩm mĩ thuật đã thực hiện ở phần Thể hiện: +Tên các tấm thiệp: VD Bạn H chúc sinh nhật An; Bạn A chúc năm mới gửi Bà… + Hình thức thể hiện: VD :Tấm thiệp bạn H có hình ảnh chơi ô ăn quan; Tấm thiệp bạn A có hình ảnh múa Lân năm mới… + Được thể hiện: Gấp, cắt dán , vẽ màu … + Nguyên lí: tạo hình trang trí đồ họa ứng dụng (Trang trí làm đẹp và có công năng sử dụng) - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình . - HS khác nhận xét, đánh giá bài mình và bạn.

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Biết cách nhận biết tính ứng dụng của sản phẩm và liên môn qua việc viết lời chúc.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát tác Sản phẩn của mình so sánh trong SGK Mĩ thuật 6, trang 45 và viết lời chúc gắp trong tấm thiệp.

- HS thảo luận và trả lời câu hỏi xoay quanh lời chúc cho ngắn gọn phù hợp với tấm thiệp.

c. Sản phẩm học tập:

- Viết được câu chúc hay, lời chúc đẹp vào tấn thiệp(như một phần đính kèm cài vào trong sản phẩm).

d. Tổ chức thực hiện:

***** *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

+ Quan sát: Một số lời chúc(sức khỏe, may mắn, tiền tài, hạnh phúc…bằng câu nói lời thơ) & mẫu chữ (thư pháp, gôtích, chữ đẹp…) .

+Câu hỏi: Tấm thiệp này thích hợp với thể loại câu chúc gì? Câu chúc của em là gì?

* Ví dụ:

-Tấm thiệp tặng bạn : Chúc bạn sinh nhật vui vẻ!...

- Tấm thiệp mừng năm mới tặng bà: Chúc bà luôn khỏa mạnh, minh mẫn…

* Mở rộng: Về nhà HS có thể sưu tầm một số lời chúc hay trong cuộc sống .

***Về nhà**: Chuẩn bị giờ sau:Đồ dùng học vẽ & đất năm để học tiết tiếp theo.*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	**Nội dung**	**Xếp loại** *Đ/CĐ*	**Ghi Chú**
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết . 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết .	Lớp 6A: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6B: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6C: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6D: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6E: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

1 Bổ sung:

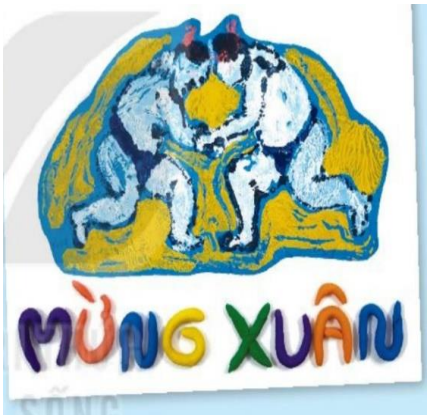
……

……

……..

2.Hình ảnh trực quan

Hà Dương (Bắc Ninh), sản phẩm mĩ thuật đa chất liệu



Phạm Hà My (Hà Nội),
sản phẩm mĩ thuật từ giấy

Lê Mạnh Cường (Thanh Hoá),
sản phẩm mĩ thuật từ giấy

3. Vẽ phác hình.

6. Trang trí mặt ngoài tấm thiệp.

trang trí và cắt rời.

Chủ đề 6 SẮC MÀU LỄ HỘI

Bài 11 HÒA SẮC TRONG TRANH CHỦ ĐỀ LỄ HỘI

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Giới thiệu hình ảnh lễ hội, khai thác hình ảnh lễ hội trong thực hành, sáng tạo SPHT .
- Tìm hiểu hòa sắc trong tranh qua việc sử dụng kết hợp một số màu thường xuất hiện trong lễ hội.
- Trưng bày sản phẩm, nhận xét về hòa sắc trong tranh .

2. Năng lực:

- ***Năng lực chung*:** Tự học, quan sát phân tích màu sắc, tư duy xây dựng ý tưởng, tự độc lập tự sáng tạo sản phẩm vẽ và tạo hình 3D .
- ***Năng lực riêng:***
- Nhận biết được một số đặc điểm của màu sắc lễ hội rực rỡ sắc màu.
- Biết cách phân tích sử dụng các màu sắc trong lễ hội để tạo hòa sắc trong tranh 2D cho cá nhân .
- Biết tạo sản phẩm tranh 3D của nhóm & nhận xét, đánh giá nguyên lý tạo hình, bố cục, màu sắc SPMT đó .

3. Phẩm chất:

- Chủ động khai thác hình ảnh (quan sát – trí nhớ - tưởng tượng – hình ảnh mẫu) để thấy các hoạt động Lễ hội phong phú, độc đáo của văn hóa truyền thông Việt Nam .

- Bảo tồ, giữ gìn, quảng bá di sản văn hóa (các lễ hội truyền thống) cho các thế hệ sau.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh, video Lễ hội tiêu biểu các vùng miền.
- Một số hình ảnh, clip liên quan sản phẩm tạo hình(tranh, mô hình…), trình chiếu PowerPoint để HS quan.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh. - SGK.

- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy, bút, màu); Họa liệu: Tấm bìa màu, đất nặn, kéo , keo dán.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

Hoạt động khởi động:*(GV tự chọn hình thức phù hợp)*

Tuần 21 *Ngày giảng……/……./20……*

Tiết PPCT 21 Bài 11 HÒA SẮC TRONG TRANH CHỦ ĐỀ LỄ HỘI

(Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu:

-Quan sát, tìm hiểu tạo hình, các hoạt động các lễ hội truyền thống .

-Biết được đặc trưng, ý nghĩa một số Lễ hội địa phương và đất nước ta(có thể liên hệ với lễ hội trên thế giới).

b. Nội dung:

-HS quan sát hình ảnh SGK tr46 & hình ảnh lễ hội thực tế khác do GV chuẩn bị để so sánh hình thành ý tưởng tạo hình bức tranh.

-Tìm hiểu về các hoạt động và sắc thái cũng như đặc trưng hòa sắc trong lễ hội trong cuộc sống.

c. Sản phẩm học tập: Nhận thức được đặc điểm cơ bản về lễ hội sự đa rạng trong hoạt động. Cảm nhận ý tưởng xây dựng TPMT là bức tranh 2D mình cần vẽ.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. Một số quang cảnh và hoạt động trong lễ hội. - GV yêu cầu HS:*Quan sát hình ảnh SGK tr 46+hình ảnh GV chuẩn bị.*	**1. Quan sát:** ***Quang cảnh và hoạt động trong lễ hội .*** -Các hình ảnh diễn tả hoạt

- *GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi:* + Các hình ảnh trên diễn tả những hoạt động nào? + Em biết những lễ hội nào? + Hình ảnh lễ hội có đặc điểm mầu sắc gì? * *Lưu ý: GV gợi mở về các lễ hội: Thế giới, Việt Nam .* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS quan sát sgk và thực hiện yêu cầu. + GV gợi mở vẽ và đặt câu hỏi nội dung cho HS thảo luận đưa ra gia nhận xét, GV hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi các bạn HS đại diện đứng dậy trả lời. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuyển hoạt động.	động lễ hội: Cờ hoa, đội hình sắc phục, cuộc thi đua, âm thanh... - Các lễ hội: Rước kiệu, Đua voi, Đua thuyền rồng, Đoàn rước múa lân, rồng, Lễ hội cồng chiêng, Lễ hội hát quan họ… -Đặc điểm: Cờ hoa trang phục sắc màu, tham gia vui vẻ hồ hởi mang tính cộng đồng và truyền thống có không gian, thời gian, âm thanh, tín ngưỡng…

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu:

- Tìm hiểu các các bước thể hiện hòa sắc trong SPMT vẽ tranh 2D về lễ hội.
- Thể hiện tạo SPMT là bức tranh vẽ trên giấy về đề tài này.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát tham khảo các bước thực hiện SGk tr 47.
- HS thực hiện tạo SPMT theo hình thức vẽ tranh trên giấy.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm mĩ thuật tạo hình bức tranh sắc màu lễ hội .

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. Thể hiện hòa sắc trong sản phẩm mĩ thuật 2D hoặc3D về chủ đề lễ hội - *GV yêu cầu HS quan sát hình SGK tr 47,*48,49. - *GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Em lựa chọn hình ảnh lễ gì để thể hiện ? + Ý tưởng thể hiện hình ảnh chính là gì? phụ là gì?	**2. Thể hiện.** ***Thể hiện hòa sắc trong sản phẩm mĩ thuật 2D hoặc 3D về chủ đề lễ hội*** *-HS Tạo một sản phẩm mĩ thuật Vẽ một bức tranh2*D(làm nổi 3D) *sắc màu về đề tài lễ hội.* *-HS trả lời các câu hỏi:*

+ Em nêu các bước thể hiện sản phẩm?. - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT theo hình thức vẽ tranh cá nhân. *Lưu ý: - *GV thị phạm vẽ .* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành. - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. ***Về nhà**:Hoàn thiện sản phẩm. Chuẩn bị giờ sau:Mang đồ dùng học vẽ: bút chì, giấy vẽ, màu vẽ, bìa màu, đất nặn, keo, kéo để học tiết tiếp theo.*	*+ Hình ảnh múa lân trong tết trung thu.* *+ Hình ảnh chính là con lân & ông địa; hình ảnh phụ ;à cờ trống và người xem.* *+ Các bước thể hiện sản phẩm: Chọn nội dung hình ảnh >Vẽ phác hình>Tô màu hình ảnh> chỉnh sửa vẽ chi tiết hoàn thiện.VD sgk tr47.* *Đối với tranh 3D thì cần cắt dán tạo nổi VD sgk tr 48.* *Đối với nặn VD sgk tr49.* ***-HS thực hiện tạo SPMT:*** *HS chọn 1 trong 3 hình thức trên: vẽ tranh2D/3D/nặn cá nhân độc lập thực hiện .* ***Lưu ý:** *- Hình chính rõ nội dung; hình phụ cần đơn giản tối đa…* *- Nét vẽ cần lược giản sau đó tô màu và có thể vẽ chi tiết thêm sau.* *– Màu vẽ có thể dùng màu sáp, dạ, màu mước…**tạo hòa sắc rực rỡ lễ hội**.*

Hoạt động khởi động: *(GV tự chọn hình thức phù hợp)*

Tuần 22 *Ngày giảng……/……/20……*

Tiết PPCT 22 Bài 11 SÁNG TẠO MĨ THUẬT VỚI TRÒ CHƠI DÂN GIAN

(Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu:

-HS hoàn thành sản phẩm vẽ tranh2D/3D/nặn và trang trí SP của mình. Trưng bày sản phẩm trước lớp.

- Thông qua hoạt động thảo luận, HS nhận xét, đánh giá SPMT học tập của cá nhân các bạn trong lớp. Trình bày cảm nhận giao tiếp và học hỏi.

(*Nếu chia nhóm thì GV chia lớp thành 4 nhóm và trưng bày thành bốn nhóm bài và cho HS thảo luận, nhận xét nhóm & phản biện nhóm bạn*)

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trưng bày sản phẩm và quan sát sản phẩm các bạn trong lớp.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 50.
- GV xếp loại đánh giá sản phẩm của các em.

c. Sản phẩm học tập:

- Bài vẽ 2D/3D/nặn với đề tài sắc màu lễ hội.
- HS chia sẻ cảm nhận, phân tích(vẻ đẹp đề tài, bố cục, màu sắc, kĩ thuật…) SPMT đề tài lễ hội của cá nhân/ nhóm với các bạn trong lớp .

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. *Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện, GV tổ chức cho HS:* *+Trang trí hoàn thiện tranh vẽ 2D/3D/nặn với đề tài mà các em đã thực hiện một phần ở tiết trước.* *+ Trưng bày sản phẩm theo nhóm(4 nhóm) ,* *+Trao đổi thảo luận theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 50:* -Sản phẩm của bạn thể hiện có những sắc màu chủ đạo gì? -Nhóm em sử dụng những hình thức thể hiện nào, chất liệu gì trong sản phẩm ?- Bạn thích tác phẩm nào? Vì sao? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình. + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét kết quả bài xếp loại theo chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	**3. Luyện tập -Thảo luận.** - HS trang trí hoàn thiện bức tranh 2D/3D/nặn . - HS trưng bày sản phẩm. -HS thảo luận theo nhóm về Sản phẩm mĩ thuật đã thực hiện ở phần Thể hiện: +Tên các sản phẩm: VD Tranh vẽ hội đua voi 2D; Tranh 3D đua thuyền…có màu sắc chủ đạo gam nóng rực rỡ của lễ hội. + Hình thức thể hiện: VD :Vẽ nét chì, tô màu nước , cắt tạo nổi , nặn và trang trí +Em thích tác phẩm…vì: - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình . - HS khác nhận xét, đánh giá bài mình và bạn.

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Biết cách sử dụng nguyên lí hòa sắc để mô tả, phân tích TPMT trong tranh Lễ hội đầu năm của họa sỹ Nguyễn Gia Trí.

b. Nội dung: - GV hướng dẫn HS quan sát tác phẩm hội họa " Lễ hội đầu năm" của họa sỹ Nguyễn Gia Trí trong SGK Mĩ thuật 6, trang 50.

- HS thảo luận và trả lời câu hỏi xoay quanh nguyên lí hòa sắc(nóng, lạnh, trầm, rực rỡ…) trong SGK Mĩ thuật 6, trang 50.

c. Sản phẩm học tập:

- Nhận biết, cảm nhận bức đầu phân tích nguyên lí hòa sắc nóng trong TPMT của các họa sỹ Nguyễn Gia Trí.

d. Tổ chức thực hiện:

***** *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

+ Quan sát: bức tranh " Lễ hội đầu năm" – Nguyễn Gia Trí .

+Câu hỏi: tìm những điểm mà tác giả sử dụng nguyên lí hòa sắc nóng trong tác phẩm?

HS đọc SGK tr 50 về ghi chú & phân tích áp dụng vào bức tranh cần phân tích.

* .Trong tranh những điểm mà tác giả sử dụng nguyên lí hòa sắc nóng trong tác phẩm như:màu sắc chủ đạo vàng nâu đỏ(vàng, đỏ nâu, nâu đất, nâu đậm, vàng tranh, vàng nhạt, màu đậm-màu nhạt…có điểm màu lạnh) để ca ngợi vẻ đẹp thiên nhiên con người trong di sản lễ hội Việt Nam.

* Mở rộng: Về nhà HS có thể tập phân tích một số bức tranh có nguyên lí hòa sắc nóng – lạnh.

***Về nhà**: Chuẩn bị giờ sau:Đồ dùng học vẽ: bút chì, màu nước & giấy tấm bìa màu…, kéo -keo để học tiết thiết kế lịch treo tường.*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	Nội dung	Xếp loại *Đ/CĐ*	Ghi Chú
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết . 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết .	Lớp 6A: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6B: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6C: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6D: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6E: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)* ***1. Bổsung***……

2.Hình ảnh trực quan

Hát xẩm và lễ hội đền Thái vi, Ninh Bình

Lễ hội đền Kỳ Cùng, Lạng Sơn

Lễ hội Đua voi Buôn Đôn – Đăk Lăk

Lê Ngọc Hằng (Quảng Bình), *Đua thuyền*, sản phẩm mĩ thuật từ màu bột

- Đất

Hát quan họ nặn.

Lễ hội đầu năm – Sơn

mài. HS Nguyễn Gia Trí.

Chủ đề 6: SẮC MÀU LỄ HỘI

Bài 12: MÀU SẮC LỄ HỘI TRONG THIẾT KẾ LỊCH TREO TƯỜNG

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Tìm hiểu về các thiết kế (thiết kế - trang trí) lịch treo tường trong cuộc sống .
- Thiết kế, thể hiện sản phẩm lịch treo tường thành SPMT cụ thể.
- Sử dụng màu sắc lễ hội (màu cờ lễ hội) để đưa vào trang trí SPMT cụ thể là lịch treo tường.

2. Năng lực:

- ***Năng lực chung*:** Tự học, quan sát hình ảnh sản phẩm thật để tư duy, sáng tạo trao đổi nhóm để xác định mục tiêu tạo SPMT có tính ứng dụng .
- ***Năng lực riêng:***
- Xác định nội dung tạo bìa lịch treo tường : Bìa lịch gì – tạo hình gì – vật liệu gì – dụng cụ gì để tạo ra SPMT .(Lưu ý chú trọng sử dụng vật liệu tái chế)
- Biết cách tạo bố cục hợp lí, dùng màu sắc lễ hội đưa vào tạo SPMT theo chủ đề.
- Biết nhận xét-phân tích(SPMT Lịch treo tường có màu sắc lễ hội) biểu cảm, đánh giá vật liệu, nguyên lý, giá trị SP của cá nhân, nhóm.

3. Phẩm chất:

- Có ý thức khai thác hình ảnh lễ hội sáng tạo sản phẩm học tập.
- Hiểu thêm về sự đa dạng sắc thái di sản lễ hội gắn với sản phẩm ứng dụng trong cuộc sống từ đó tăng hiểu biết & thêm yêu thích môn học.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn có hình ảnh – video minh họa lịch treo tường có sắc màu lễ hội (giáo án PowerPoint, phiếu học tập dành cho HS- nếu có).

•Một số sản phẩm thật liên quan đến bài học như Lịch treo tường thật, sản phẩm mô phỏng của Hs…về lịch treo tương được; màu cờ lễ hội.

- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV(cá nhân / nhóm): Màu vẽ, giấy bìa, bút vẽ, vật liệu trang trí khác… keo – kéo .

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

Hoạt động khởi động: *(GV chủ động chọn cách khởi động phù hợp)*

Tuần 23 *Ngày giảng……/……./20……*

Tiết 23 Bài 12 MÀU SẮC LỄ HỘI TRONG THIẾT KẾ LỊCH TREO TƯỜNG

(Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

c. Mục tiêu:

Tìm hiểu, quan sát màu sắc lễ hội, lịch treo tương...

Tìm ý tưởng, thông tin liên quan tới lịch treo tường có sắc màu lễ hội.

d. Nội dung:

GV .Yêu cầu HS tìm hiểu, quan sát sản phẩm lịch treo tường và xây dựng ý tưởng từ hình ảnh SGK- trang 51.

HS. Quan sát các bước thiết kế khác & trả lời câu hỏi trang 51.

c. Sản phẩm học tập: Nhận biết về lịch treo tường có sắc màu lễ hội và bước đầu cảm nhận có ý tưởng tạo SPMT.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập **Một số sản phẩm lịch treo tường có sử dụng sắc màu lễ hội**: - GV hướng dẫn HS quan sát hình ảnh Lịch treo tường. - *GV yêu cầu HS mở sgk +trình chiếu (nếu có) ảnh SPMT mẫu; HS trả lời câu hỏi trong trang 51 SGK:* + Lịch treo tường có trang trí những gì?(phần lịch – phần hình) *+Màu sắc lịch treo tường sắc màu lễ hội cần sử dụng như thế nào?(Đỏ, vàng, nâu, tím, xanh lá non, xanh lam…)* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS đọc và quan sát sgk trang 51 và thực hiện yêu cầu. + GV chia lớp thành 4 hoặc 6 nhóm theo dõi, hỗ trợ HS chọn ý tưởng – vật liệu …nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** *Nhóm xác định ý tưởng có phù phợp với nhóm mình không? Nếu thay đổi thì xây dựng ý tưởng gì?* + GV gọi 4/6 bạn đại diện của 4/6 nhóm đứng dậy trả lời.	**1. Quan sát tìm hiểu ý tưởng .** ***Một số sản phẩm lịch treo tường có sử dụng sắc màu lễ hội:*** *Hình ảnh SPMT: lịch treo tường & màu sắc lễ hội . + Lịch treo tường: hình ảnh phần lich, phần hình trang trí tỉ lệ tương đồng. + Màu sắc trang trí: Rực rỡ: Đỏ, vàng, nâu, xanh non, xanh dương... *Cảm nhận: Chọn ý tưởng-Chọn vật

+ GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét chốt nhiệm vụ cho nhóm.	liệu- cắt, dán, vẽ, gấp, in tạo hình (tùy theo ý tưởng để thực hiện) từ đó chọn vật liệu phù hợp.(giấy bìa, màu , cắt dán…)

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu: Biết được các bước thực hiện thiết kế lịch treo tường SGK tr52. Biết cách tìm ý tưởng, thực hiện ý tưởng tạo SPMT cụ thể là tạo được SPHT Lịch treo tường có sắc màu lễ hội.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS phân tích cách làm sản phẩm lịch treo tường có sắc màu lễ hội của từng nhóm.
- GV giao nhiệm vụ HS trải nghiệm tạo SP từ ý tưởng thành SP cụ thể của nhóm .

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm mĩ thuật mĩ là sản phẩm có thể: Vẽ, in, dán, cắt, khắc, tranh trí cụ thể là Lịch treo tường có sắc màu lễ hội.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. ***Các bước sử dụng sắc màu lễ hội trong thiết kế lịch treo tường:** *-Sau khi HS trả lời câu hỏi trong SGK trang 52, GV chia lớp thành 4/6 nhóm, thảo luận và trả lời các câu hỏi của từng nhóm như sau:* *+Nêu các bước thực hiện…?* *+ Chỉ ra màu đận màu nhạt trên sản phẩm sgk tr 52 ?* *** Thiết kế một tờ lịch treo tường và sử dụng sắc màu lễ hội để trang trí :** GV bổ sung : *- Việc thiết kế sản phẩm quà lưu niệm ngôi nhà có tính thẩm mĩ là một phần công việc của ngành thiết kế công nghiêp.* *- Thiết kế phải gần gũi với cuộc sống : Thiệp chúc mừng, trang trí cái quạt giấy...*	**2. Thể hiện.** ****Các bước sử dụng sắc màu lễ hội trong thiết kế lịch treo tường:*** Sau khi quan sát hình ảnh trang 52 nhóm thực hiện ý tưởng theo các bước: Lựa chọn tờ giấy nền)>Xây dựng ý tưởng(Phần hình và phần lịch 50/50)> Thực hiện(Tạo hình sản phẩm, tạo ngôi nhà, trang trí) > Hoàn thiện(SPMT có màu sắc rực rỡ)

- Sản phẩm mang tính ứng dụng thời đại từ nhu cầu của con người. *- GV đưa câu hỏi gợi ý: Tạo hình sản phẩm-tạo hình có hình ảnh lịch lễ hội, màu lễ hội-trang trí hoàn thiện.* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS quan sát sgk trang 53 và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS tạo sản phẩm nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình(nếu xong). - GV & HS khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. ***Về nhà**:Hoàn thành một phần Sp; Chuẩn bị giờ sau:Sản phẩm vừa học đã gần hoàn thành cùng đồ dùng học vẽ & , màu nước các đồ trang trí sản phẩm của nhóm .*	**** HS (4 nhóm) Thiết kế một tờ lịch treo tường và sử dụng sắc màu lễ hội để trang trí :*** **Lưu ý:* ý tưởng SGK trang 53 các em có thể tạo hình ảnh mới. - HS thực hiện Sản phẩm mĩ thuật của nhóm(được khích lệ đánh giá cao khi các thành viên hợp tác tạo sp). *SPMT của HS nếu chưa xong thì về nhà làm và các em thực hiện tiếp vào tiết 2.*

Hoạt động khởi động*(GV chủ động đưa ra hình thức phù hợp)*

Tuần 24 *Ngày giảng……/……/20……*

Tiết24 Bài 12 MÀU SẮC LỄ HỘI TRONG THIẾT KẾ LỊCH TREO TƯỜNG

(Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3:LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu: Thông qua tạo SPMT lịch treo tường có hình ảnh, màu sắc lễ hội nhóm đã làm, các em nhận xét đánh giá sản phẩm. Trình bày những cảm nhận, phát huy ý tưởng học tập trả lời câu hỏi sgk tr 54.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS hoàn thiện sản phẩm, trưng bày sản phẩm nhóm.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 54.

c. Sản phẩm học tập:

- Trưng bày sản phẩm học tập là Lịch treo tường có sắc màu lễ hội(hình ảnh, màu sắc).
- Phân tích nội dung, vẻ đẹp của SPMT: Đề tài, chất liệu, kỹ năng, giá trị thẩm mỹ, giá trị sử dụng thành công-hạn chế của SP lịch treo tường này.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. - *Căn cứ vào sản phẩm đã thực hiện tiết trước, các nhóm tiếp tục hoàn thiện sản phẩm bằng cách trang trí chi tiết.* *GV tổ chức cho HS trao đổi nhóm theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 54:* + Bạn đã dùng những vật liệu gì, hình ảnh gì, màu sắc gì trong SPMT của nhóm mình? + SPMT lịch treo tường của nhóm mình được sử dụng hòa sắc nào? + SPMT của nhóm bản thân em học được gì thông qua sản phẩm? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + HS hoàn thiện sản phẩm nhóm> trưng bày sản phẩm nhóm> trả lời câu hỏi sgk tr54 và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. Có thể viết nội dung theo nhóm thảo luận. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của nhóm mình.(HS phát biểu theo nhóm, dãy, bàn thụ động & chủ động) + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	**3. Luyện tập - Thảo luận.** - HS hoàn thành sản phẩm nhóm. - Trưng bày sản phẩm(đặt vị trí nhóm/ trên bảng/ giữa lớp) -Thảo luận theo nhóm về Sản phẩm mĩ thuật là Lịch treo tường có sắc màu lễ hội. *Lưu ý nội dung: +Vật liệu giấy màu, bìa màu, màu sáp, màu dạ, màu nước…Hình ảnh: lễ hội, màu sắc tươi sáng rực rỡ… +Hòa sắc: nóng(đỏ, vàng, nâu, cam trắng đen..) ; lạnh(Lam , lục , tím, đen trắng); kết hợp màu thiên về nong hoặc lạnh; màu trầm; rực rỡv.v.... +Bài học rút ra sau khi hoàn thành sản phẩm: Tính thẩm mĩ và giá trị sử dụng lịch treo tường. *SPMT của HS hoàn thiện có thể lưu lại hoặc phát về cho nhóm hoặc cá nhân – kết thúc chủ đề.*

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động tạo SPMT có sắc thái lễ hội để trang trí đồ vật mình yêu thích.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS quan sát hình ảnh, video nội dung lên quan sản phẩm HS và thực tế/ SGK tr 54.

- HS thảo luận và chia sẻ Kể tên SPMT trong cuộc số mình có thể đưa sắc thái lễ hội vào trang trí .

c. Sản phẩm học tập:

- HS nhận biết cảm nhận, phân tích so sánh SPMT đồ vật mình có thể trang trí đưa hình ảnh sắc thái lễ hội để làm đẹp chúng.

d. Tổ chức thực hiện:

***** *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

-VD Sản phẩm của em muốn trang trí là gì: Sổ tay, hộp bút, đồ chơi, quà lưu niệm, Lọ hoa, hộp đựng bút, nặt nạ...? .

- VD2: Sắc thái lễ hội là gì?.

* HS thực hiện:-VD: Em chọn vẽ trang trí chậu hoa sen đá đặt cửa sổ.- VD: Sắc thái lễ hội: Hình ảnh lễ hội; màu sắc lễ hội *(có thể chọn 1 trong 2 hoặc cả 2 sắc thái)*

- *GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học.*

***Về nhà**:Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau:Hoạ phẩm(bút chì, co vẽ, màu nước, giấy vẽ) Họa liệu(đất nặn,que kem,tấm xốp, giấy bìa màu, keo giấy…kéo, tấm nền, kéo*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	**Nội dung**	**Xếp loại** *Đ/CĐ*	**Ghi Chú**
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết . 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết .	Lớp 6A: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6B: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6C: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6D: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6E: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

1 Bổ sung:

……

……

……..

2.Hình ảnh trực quan

Chủ đề 7: CUỘC SỐNG THƯỜNG NGÀY

Bài 13 SÁNG TẠO MĨ THUẬT VỚI HÌNH ẢNH CUỘC SỐNG

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Giới thiệu vẻ đẹp những hoạt động thường ngày(ở nhà, lớp, bạn bè người thân xung quanh ta), gợi ý học sinh hình thành ý tưởng trong thực hành sáng tạo.
- Giới thiệu TPMT thể hiện hoạt động thường ngày của các họa sỹ tạo ra .
- Các bước thực hiện và tạo được SPMT theo hình thức đa chất liệu (đắp nặn- vẽ - dán- khắc gọt).

2. Năng lực:

- ***Năng lực chung*:** Tự học, kĩ năng quan sát, tư duy, tự sáng tạo từ vật liệu sẵn có, trao đổi nhóm; khai thác hình ảnh hoạt động trong trường học để tạo SPMT.
- ***Năng lực riêng:***
- Nhận biết được sử dụng nét, khối, màu tạo nhân vật.
- Biết cách phân tích sử dụng các yếu tố tạo hình từ 2D , 3D.
- Biết nhận xét, đánh giá nguyên lý tạo hình, bố cục, màu sắc, vật liệu, tạo hình khối SPMT.

3. Phẩm chất:

- Chủ động khai thác hình ảnh cuộc sống (quan sát bạn bè, thầy cô, người thân – các hoạt động gần gũi thường ngày) để sáng tạo SPMT .

- Bảo về môi trường sống; sử dụng vật liệu tái chế, tự nhiên, công nghiệp để thêm yêu quý, trân trọng giữ gìn cảnh quan môi trường nơi mình học tập.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh con người với các hoạt động thường ngày, các hoạt động học tập, vui chơi, lao động, thể thao của bạn bè, người thân hoặc bản thân.
- Một số hình ảnh tác phẩm họa sỹ vẽ về đề tài này, mô hình , clip liên quan đến hình ảnh cuộc sống có thể soạn PowerPoint để HS quan sát như: tranh, mô hình, nặn – vẽ - dán – lắp ghép.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy, bút, màu) dụng cụ làm : Tấm nền, que kem, bìa giấy, đất xét - màu nước, kéo, keo dính nến, đất nặn.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

Hoạt động khởi động:*(GV chủ động chọn cách thức hợp lí)*

Tuần 25 *Ngày giảng……/……./20……*

Tiết 25 Bài 13 SÁNG TẠO MĨ THUẬT VỚI HÌNH ẢNH TRONG CUỘC SỐNG

(Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu: .

-Quan sát hình ảnh minh họa về các hoạt động phong phú trong cuộc sống.

-Hình thành kĩ năng quan sát hình ảnh(hình ảnh, video các hoạt động học tập- làm việc-vui chơi-văn hóa thể thao..) để khai thác ý tưởng tạo SPMT.

b. Nội dung:

-HS quan sát hình ảnh ngôi nhà SGK tr55 & hình ảnh các hoạt động thực tế khác do GV chuẩn bị để so sánh hình thành ý tưởng tạo SPMT .

- GV yêu cầu HS trả lời các câu hỏi xây dựng từ phần " Quan sát…và thực hiện" SGK tr55: Quan sát tác phẩm họa sỹ Mai Trung Thứ &Tên các hoạt động trong phác thảo?; Dáng các nhân vật?; Màu sắc, đường nét? Khi phác thảo.

c. Sản phẩm học tập: Nhận thức được sự phong phú của hoạt động trong cuộc sống thường ngày, hiểu thêm về sự sinh động trong cuộc sống qua góc nhìn mĩ thuật.

- Hình thành ý tưởng từ việc quan sát, phân tích các hoạt động đó.
- Vẽ phác vài hình dáng các hoạt động ở nhà trường.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. **** Một số phác thảo dáng người trong hoạt động thường ngày:*** - GV yêu cầu HS (nhóm/ cá nhân). Gợi ý nội dung:*Quan sát hình ảnh SGK tr 55+hình ảnh GV chuẩn bị.* - *GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi:* + Kể tên các hoạt động mà em biết? + Vẽ phác hoạt động đó là vẽ như thế nào? Lựa chọn màu sắc cho hình vẽ thế nào? -Hãy vẽ phác dáng người đang hoạt động thường ngày (Giáo viên thị phạm) > HS tập vẽ. **** Một số tác phẩm mĩ thuật thể hiện hoạt động của họa sỹ Mai Trung Thứ*** *GV yêu cầu HS xem tranh SGK tr56&(hình ảnh GV chuẩn bị khác) rồi đọc nhớ phần "Em nên biết" SGK tr56. Nêu những hiểu biết cảm nhận của em về vẻ đẹp của bức tranh trên?* ** Lưu ý: Hoạt động quan sát mang tính chất gợi mở ý tưởng lấy hình ảnh để tạo SPMT .* ** GV chia lớp làm 4/6 nhóm; các nhóm thảo luận chọn các hình phác của các thành viên xây dựng bố cục (nên 2 – 3 nhân vật) cho hoạt động tiếp theo* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS thực hiện nhiệm vụ quan sát-vẽ phác-thảo luận bố cục. +GV đưa ra gợi ý hỗ trợ HS nếu cần thiết để thống nhất bố cục hình cho nhóm. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**	**1. Quan sát** **** Một số phác thảo dáng người trong hoạt động thường ngày:*** -Các hoạt động giáo dục ở trường: Học tập, thể thao, ngoại khóa, văn nghệ, đọc sách, nấu cơm... -Vẽ phác nhân vật 1 bạn đang nấu cơm / chơi nhảy dây/ chơi bóng rổ/ôn bài nhóm… - Màu nét đơn giản, màu sản phẩm tươi sáng. **** Một số tác phẩm mĩ thuật của họa sỹ Mai Trung Thứ(1906-1980) :*** + Tranh lụa: Viết bài(1956); Niềm vui sống II(1963) ; + Hình ảnh trẻ em, phụ nữ vẽ nhẹ nhàng cân đối. + Màu sắc: mảng màu tươi sáng, lối tạo hình đơn giản mang tính trang trí cao.

+ GV gọi 4 bạn đại diện của 4 nhóm đứng dậy trả lời thống nhất phương án bố cục cho nhóm. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét. + GV bổ sung thêm: HS nên tận dụng các vật liệu – họa liệu của nhóm để chuẩn bị tiến hành tạo SPMT của nhóm.	

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu:

-Tìm hiểu các bước thể hiện một SPMT 3D từ vật liệu sẵn có, tái sử dụng.

- Thực hiện 1 sản phẩm bằng hình thức nặn hoặc vẽ ...

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát, tìm hiểu các bước tạo SPMT chủ đề này sgk tr57.
- HS thực hiện tạo SPMT theo hình thức tự chọn nặn hoặc hình thức vẽ…(SGK tr58).

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm mĩ thuật tạo hình " hoạt động thường ngày" theo hình thức nặn / vẽ…tạo thành SP) .

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. **Các bước thực hành:** - *GV yêu cầu HS quan sát hình SGK tr 57.* - *GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Nêu các bước tạo sản phẩm? + Kể tên các hoạt động em biết và nhóm em chọn hoạt động nào để thể hiện? + Em trang trí sản phẩm đó như thế nào? - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT về hoạt động học tập theo hình thức đắp năn/ vẽ của các nhóm. - Trưng bày sản phẩm, nhận xét: tên, chất liệu, bố cục, màu sắc, đường nét...(nếu HS hoàn thành) *Lưu ý: - *GV thị phạm đắp nổi – vẽ .* - *Tùy theo từng đối tượng HS địa phương GV chọn*	**2. Thể hiện.** **Các bước thực hành:** VD1: Tạo nhân vật học bài ngồi trên ghế : 1.Cắt bìa tạo hình chân ghế. 2. Gắn các que kem lên chân ghế. 3 Tạo hình hoàn thiện ghế từ bìa và que kem. 4. Vẽ trang trí hình học sinh, quyển sách và cắt rời. 5. Vẽ lên bìa trang trí thảm cỏ . 6 Gắn hình học sinh, quyển sách lên ghế đặt trên thảm

vật liệu và giao nhiệm vụ khác nhau có thể: Đất nặn, đất xét; vẽ màu .để tạo hình trên 1 tấm bìa hoặc giấy vẽ phù hợp… **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành. - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. (có thể HS về nhà hoàn thành hoặc tiếp tục thực hiện nhiệm vụ vào giờ tiếp theo) ***Về nhà**:Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau:Sản phẩm vừa học đã hoàn thành cùng đồ dùng học vẽ, màu nước, đất nặn, giấy màu, , keo giấy, bang dính.*	cỏ . (Có thể đắp tạo nhân vật chi tiết bằng đất nặn) ***HS thực hiện tạo sản phẩm theo nhóm.*** *HS trả lời các câu hỏi tương tác khi thực hiện trong quá trình thực hiện tạo SPMT.*

Hoạt động khởi động: *:(GV chủ động chọn cách thức hợp lí)*

Tuần 26 *Ngày giảng……/……/20……*

Tiết ppct 26

Bài 13 SÁNG TẠO MĨ THUẬT VỚI HÌNH ẢNH TRONG CUỘC SỐNG

(Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động trưng bày, thảo luận, HS nhận xét, đánh giá SPMT vẽ hoặc tạo nổi 3D của nhóm các bạn trong lớp. Trình bày cảm nhận giao tiếp và học hỏi.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trang trí hoàn thiện sản phẩm, trưng bày sản phẩm và quan sát chia sẻ ý tưởng sản phẩm nhóm với các bạn và thầy cô .
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 58.

c. Sản phẩm học tập:

- Chia sẻ cảm nhận, phân tích hình ảnh cuộc sống thông qua SPMT các nhóm đã làm có (vẻ đẹp, bố cục, màu sắc, kĩ thuật…) .

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. **Thảo luận nhận xét đánh giá SPMT các nhóm** - *Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện tiết trước(vẽ hoặc nặn hoặc vật liệu khác), GV tổ chức cho HS hoàn thiện Sp rồi trưng bày sản phẩm, trao đổi nhóm theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 58:* + Vẻ đẹp trong sản phẩm mĩ thuật của các bạn được thể hiện như thế nào? + Bạn đã sắp xếp yếu tố hình, màu, khối trong sản phẩm mĩ thuật như thế nào? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + Sau khi HS hoàn thiện SP rồi trưng bày SP thì các nhóm thực hiện thảo luận trả lời câu hỏi. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình(Chủ đề, ý tưởng sáng tạo, vẻ đẹp thẩm mĩ, bài học rút ra…). + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	**3. Luyện tập -Thảo luận: nhận xét đánh giá SPMT các nhóm** - HS thảo luận theo nhóm, tiếp tục hoàn thiện sản phẩm hoặc làm thay thế bài xế dán. - Trưng bày sản phẩm: (đặt ở nhóm/ giữa lớp/ đặt phía trên bảng).- Thảo luận trả lời câu hỏi SGK tr58 VD: Nhóm em tạo hình cảnh bạn đang ôn bài dưới gốc cây . Ý tưởng bạn ôn bài mơ màng thấy con ong vàng bay qua và lá vàng rơi .Xử lí dán que, vẽ, cắt dán, tô màu nước, tạo hình nổi nặn khắc chi tiết sáng tạo thêm. - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình/nhóm. - HS khác nhận xét, đánh giá.

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Trưng bày sắp đặt sản phẩm tạo bối cảnh khác nhau từ sản phẩm vừa làm.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS phân loại các sản phẩm theo chủ đề: học tập/ lao động/ vui chơi...

- HS thảo luận xây dựng một câu chuyện từ các sản phẩm vừa sắp đặt.

c. Sản phẩm học tập:

- Có ý tưởng làm mới hoặc sáng tạo sắp xếp sản phẩm.

d. Tổ chức thực hiện:

- GV cho 2 nhóm nhập 1 để sắp đặt lại các sản phẩm thành câu truyện mình yêu thích, yêu cầu HS trả lời:

+ Quan sát sản phẩm sau khi sắp xếp hãy kể một câu chuyện cho hình ảnh đó?....

+ quan sát SGK tr58 để tìm hiểu thêm.

_ Có thể sáng tạo hình 2D, 3D đã có thành bối cảnh hoạt động....

* Mở rộng: Về nhà HS có thể tập tập hợp sắp đặt đồ chơi hoặc góc học tập của mình.

- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học.

***Về nhà**:Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau: Hoạ phẩm(bút chì, mầu vẽ, giấy vẽ); Họa liệu:(đất nặn, Bìa màu, tấm dán, giấy màu dán…kéo)*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	**Nội dung**	**Xếp loại** *Đ/CĐ*	**Ghi Chú**
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết . 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết .	Lớp 6A: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6B: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6C: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6D: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6E: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

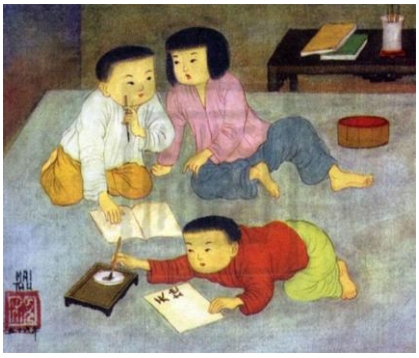
V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

1 Bổ sung:

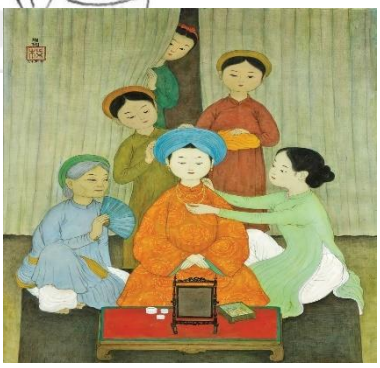
……

……
……..

2.Hình ảnh trực quan

Viết bài – 
Tranh lụa. 1956- Mai trung Thứ

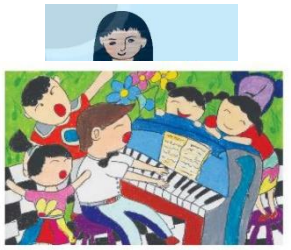
Tiệc trà


Điểm trang cho đám cưới

Niềm vui sống – Tranh lụa. 1963 - Mai trung Thứ.

Ngô Thu Trà (Bắc Giang), *Giúp mẹ*, sản phẩm mĩ thuật từ màu bột

Trịnh Trà My (Hà Nội), *Em rửa bát*, sản phẩm mĩ thuậ từ đất nặn



Nguyễn Trí Đức (Hải Phòng), *Con tập đàn piano*, sản phẩm mĩ thuậ từ màu sáp

Chủ đề 7: CUỘC SỐNG THƯỜNG NGÀY

Bài 14 THIẾT KẾ THỜI GIAN BIỂU

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Thiết kế thời gian biểu bằng hình thức lên kế hoạch và sử dụng yếu tố tạo hình tạo biểu tượng.
-Khai thác hình ảnh từ cuộc sống thường ngày để thiết kế trang trí một số đồ dùng học tập mà em yêu thích.
- Trưng bày sản phẩm, nhận xét – đánh giá sản phẩm của nhóm/ cá nhân .

2. Năng lực:

- ***Năng lực chung*:** Tự kết nối tri thức, quan sát phân tích, tư duy xây dựng ý tưởng, tự độc lập sáng tạo thiết kế thời gian biểu .
- ***Năng lực riêng:***
- Nhận biết thiết kế nét tạo hình mô phỏng các hoạt động thường ngày thành thời gian biểu.
- Biết cách phân tích sử dụng các yếu tố tạo hình, vật liệu sẵn có trong thiết kế sản phẩm và nhận xét, đánh giá tính ứng dụng và thẩm mĩ SPMT của cá nhân.

3. Phẩm chất:

- Có ý thức kế hoạch cho bản thân thông qua SPMT.
- Biết quý trọng và sử dụng thời gian biểu hợp lí hơn trong cuộc sống và trong học tập thường ngày.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh cuộc số thường ngày tiêu biểu của một học sinh.
- Một số hình ảnh, clip sản phẩm mĩ thuật ứng dụng có hình ảnh liên quan hoạt động thường ngày có trình chiếu PowerPoint để HS quan sát.
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.

- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.

- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy, bút, màu); họa liệu: tấm bìa màu, keo, kéo…

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

Hoạt động khởi động:*(GV chủ động sáng tạo)*

Tuần 19 *Ngày giảng……/……../20……*

Tiết PPCT 19 Bài 14 THIẾT KẾ THỜI GIAN BIỂU (Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu:

-Quan sát, tìm hiểu sử dụng nét để tạo biểu tượng hoạt động .

-Quan sát kế hoạch thời gian biểu mẫu SGK để hình thành ý tưởng lên kế hoạch cho bản thân.

b. Nội dung:

-HS quan sát hình ảnh cách điệu hóa đồng hồ thời gian biểu SGK tr59 & hình ảnh thời gian biểu được trang trí hình nét .

-Tìm hiểu trả lời câu hỏi thể hiện trong nội dung SGK tr59.

c. Sản phẩm học tập: Nhận thức được đặc điểm thời gian biểu và hình mô phỏng hoạt động thường ngày : chữ thời gian & hình ảnh hoạt động thường ngày lược giản cách điệu.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. Quan sát thời gian biểu về một số hoạt động thường ngày. - GV yêu cầu HS:*Quan sát hình ảnh SGK tr 59+hình ảnh GV chuẩn bị.* - *GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi:* + Em hãy cho biết thời gian biểu đó có hình ảnh trang trí cách điệu chính là gì ? + Em có ý tưởng gì khi thiết kế thời gian biểu của mình? ** Lưu ý: GV gợi mở về bố cục: chữ - hình GV thị phạm..* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS quan sát sgk và thực hiện yêu cầu.	**Quan sát:** ***Quan sát thời gian biểu về một số hoạt động thường ngày.*** -Thời gian biểu đó có hình ảnh tranh trí: Đồng hồ cách điệu có tay chân & thời gian, động tác tương ứng… - Thiết kế thời gian biểu của em; -Ví dụ: Hình ảnh bản thân cách điệu bằng nét có thời gian ghi chú....

+ GV thị phạm vẽ và đặt câu hỏi nội dung cho HS thảo luận đưa ra gia nhận xét, GV hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi HS đứng dậy trả lời. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét, chuyển hoạt động.	

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu:

- Tìm hiểu các các bước tạo SPMT thiết kế thời gian biểu cho bản thân.
- Thể hiện tạo SPMT thời gian biểu cho bản thân trong đó sử dụng yếu tố tạo hình trang trí.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát tham khảo các bước thực hiện SGk tr 60.
- HS thực hiện tạo SPMT cá nhân bằng hình thức năn hoặc cắt dán & vẽ tranh trang trí.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm mĩ thuật là thời gian biểu hoạt động thường ngày của bản thân (vẽ/ nặn/dán…) .

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. **Thiết kế thời gian biểu hằng ngày cho bản thân.** - *GV yêu cầu HS quan sát hình SGK tr 60.* - *GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Em hãy nêu các bước tạo sản phẩm đó ? + Em sử dụng vật liệu cách thức nào để tạo sản phẩm thiết kế của mình? - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT thời gian biểu có hình ảnh hoạt động thường ngày theo hình thức nặn/ cắt dán/ vẽ tranh cá nhân. *Lưu ý: - *GV thị phạm vẽ bảng .*	**2. Thể hiện.** **Thiết kế thời gian biểu hằng ngày cho bản thân.** *Lên kế hoạch thao thời gian>vẽ/nặn/cắt dán hình ảnh tương ứng theo thời gian> sắp xếp trang trí hoàn thiện.* *Vật liệu của em có là:Bìa màu/ màu vẽ/ đất nặn....*

Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập: HS thể hiện Sp. HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành. - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. (có thể HS về nhà hoàn thành hoặc tiếp tục thực hiện nhiệm vụ vào giờ tiếp theo). ***Về nhà**: Tiếp tục sáng tạo Chuẩn bị giờ sau:Sản phẩm hoàn thiện vừa học và Mang đồ dùng sáng tạo học vẽ màu, giấy màu, đất nặn kéo, keo… để học tiết tiếp theo.*	*- HS quan sát chi tiết các bước SGK tr 60.* ***Lưu ý:** *HS thực hiện cá nhân .*

Hoạt động khởi động: *(GV chủ động sáng tạo)*

Tuần 28 *Ngày giảng……/……../20……*

Tiết PPCT 28 Bài 14 THIẾT KẾ THỜI GIAN BIỂU(Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu:

-HS hoàn thành sản phẩm Thời gian biểu có hình ảnh cuộc sống thường ngày. Trưng bày sản phẩm trước lớp.

- Thông qua sản phẩm HS thảo luận, nhận xét, đánh giá SPMT thời gian biểu: . Trình bày cảm nhận giao tiếp và học hỏi.

(*GV nên chia lớp thành 4 nhóm và trưng bày thành bốn nhóm Sp để HS thảo luận, nhận xét nhóm & phản biện nhóm bạn*)

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS hoàn thiện sản phẩm trang trí cụ thể thời gian biểu (VD có thể tập hợp nhóm thành tập san hoặc trưng bày thàng sơ đồ tư duy…) trưng bày sản phẩm và quan sát sản phẩm các bạn trong lớp.
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 61.
- GV xếp loại bài theo nhóm.

c. Sản phẩm học tập:

- Thời gian biểu của mỗ cá nhân được tập hợp trưng bày theo nhóm.
- HS chia sẻ cảm nhận, phân tích(vẻ đẹp sản phẩm, bố cục, màu sắc, kĩ thuật…) SPMT đó .

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. Thiết kế tập hợp sản phẩm cá nhân thành nhóm trưng bày. *Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện, GV tổ chức cho HS:* *+Trang trí hoàn thiện Thời gian biểu có hình ảnh hoạt động cá nhân thường ngày mà các em đã thực hiện một phần ở tiết trước.* *+ Trưng bày sản phẩm lên bảng (Lớp 4 nhóm; mỗi nhóm là tập hợp SPMT của cá nhân rồi trang trí kết nối),* *+ Trao đổi thảo luận theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 61:* -Bạn đã sử dụng hình ảnh nào để thiết kế biểu tượng? -Những hình ảnh bài nào phù hợp và chưa phù hợp vì sao? -Bạn thích sản phẩm nào? Nhóm nào sáng tạo nhất vì sao? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + HS thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình. + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập.** GV đánh giá, nhận xét kết quả bài, theo chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	**Luyện tập -Thảo luận.** ***Thiết kế tập hợp sản phẩm cá nhân thành nhóm trưng bày.*** - HS trang trí hoàn thiện SPMT thời gian biểu . - HS tập hợp SP cá nhân trang trí tạo nhóm trưng bày SP dán lên bảng theo 4 nhóm . -HS thảo luận theo nhóm về Sản phẩm mĩ thuật đã thực hiện ở phần Thể hiện: +Hình ảnh thiết kế: Đồng hồ, con người, mặt trời, mặt trăng… + Hình ảnh bài vẽ/nặn/dán phù hợp-không phù hợp… + Em thích nhất sản phẩm …vì … - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình . - HS khác nhận xét, đánh giá bài mình và bạn.

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Biết cách khai thác hình ảnh hoạt động cuộc sống thường ngày để trang trí một số đồ dùng học tập trong cuộc sống.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát hình ảnh SGK Mĩ thuật 6, trang 61 .
- HS lựa chọn sản phẩm mình cần trang trí.

c. Sản phẩm học tập:

- Trang trí một đồ dùng học tập sử dụng hình ảnh trong cuộc sống.

d. Tổ chức thực hiện:

***** *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

+ Quan sát: hình ảnh SGk tr61 .

+Câu hỏi:

Đồ dùng em có thể trang trí là gì?

Hình ảnh em trang trí là gì?

Cách thức trang trí?

* Ví dụ:

-Đồ dùng em có thể trang trí: túi đựng, hộp đựng, ốp điện thoại, ống bút...

- Hình ảnh: biểu tượng hoạt động, hình ảnh hoạt động…

- Cách làm: dán/ vẽ/nặn …

* Mở rộng: Về nhà HS có tự tạo đồ dùng và trang trí nó bằng hình ảnh cuộc sống thường ngày .

***Về nhà**: Chuẩn bị giờ sau:Đồ dùng học vẽ(mầu, bút, giấy vẽ) &họa liệu(đất năm, bìa màu, thước, kéo, keo dán) để học tiết tiếp theo.*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	**Nội dung**	**Xếp loại** *Đ/CĐ*	**Ghi Chú**
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết . 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết .	Lớp 6A: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6B: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6C: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6D: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6E: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

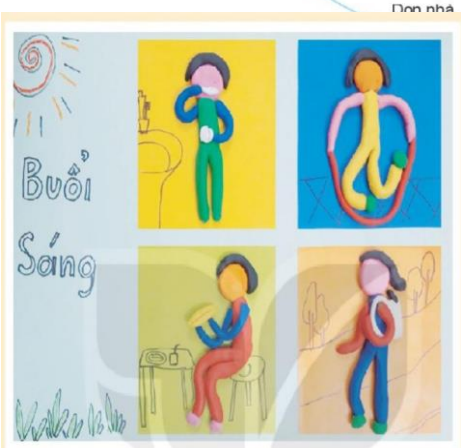
1 Bổ sung:

……

……
……..

2.Hình ảnh trực quan

Thời gian biểu của một hoạt động thường ngày.



Trịnh Trà My (Phú Thọ), sản phẩm mĩ thuật từ đất nặn

Chủ đề 8: MĨ

Mai Bá Huỳnh (Điện Biên), sản phẩm mĩ thuật trang trí túi đựng bài mĩ thuật

Nguyễn Tuấn Quỳnh (Yên Bái), sản phẩm mĩ thuật trang trí hộp đựng bút

THUẬT THỜI KÌ CỔ ĐẠI

Bài 15MĨ THUẬT THẾ GIỚI THỜI KÌ CỔ ĐẠI (2 tiết)

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Giá trị mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại qua một số hiện vật.
- Các bước thực hiện tạo dáng và trang trí một SPMT bìa cuốn sổ có sử dụng tạo hình mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại .
- Mô phỏng về một số di sản SPMT thế giới thời kì cổ đại bằng hình thức tạo hình 2D hoặc 3D.

2. Năng lực:

- ***Năng lực chung*:** Nhận biết thêm một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại thông qua qua sát hình ảnh thực tế & tạo SPMT học tập.
- ***Năng lực riêng:***
- Nhận biết, khai thác giá trị tạo hình của mĩ thuật thời này để mô phỏng trang trí sản phẩm MT.
- Biết cách phân tích sử dụng các yếu tố tạo hình từ 2D thành 3D.
- Biết nhận xét, đánh giá, so sánh vẻ đep các SPMT sử dụng hình ảnh mĩ thuật thế giới thời này đã tạo ra của các bạn trong lớp.

3. Phẩm chất:

- Chủ động khai thác hình ảnh, có ý thức tìm hiểu vẻ đẹp tạo hình mĩ thuật thế giới thời này. Sử dụng vật lệu tái chế trong thực hành tạo SPMT.
- Biết trân trọng di sản thế giới, thấy được sự đa rạng, phong phú và lịch sử lâu đời của mĩ thuật tạo hình thế giới thời kì cổ đại.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh minh họa(mĩ thuật thế giới thời cổ đại), các sản phẩm học gắn với hình ảnh của mĩ thuật thời này.
- Một số hình ảnh, mô hình, clip liên quan đến sáng tạo các sản phẩm mĩ thuật thế gới có thể trình chiếu PowerPoint để HS quan sát như: tranh, mẫu thiết kế, vật liệu, sản phẩm trong thực tế - sản phẩm mô hình của HS.(nếu có)
- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, đồ chơi sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy vẽ A4, bút, màu) dụng cụ làm: Đất nặn+ giấy bìa màu; bang dính hai mặt/hồ giấy…

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

Hoạt động khởi động:*(GV chủ động sáng tạo)*

Tuần 29 *Ngày giảng……/……./20……*

Tiết PPCT 29 Bài 15 MĨ THUẬT THẾ GIỚI THỜI KÌ CỔ ĐẠI (Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu:

HS được quan sát, nhận biết một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại. Từ quan sát(hình ảnh, video, hiện vật) nhận biết tên gọi một số di sản mĩ thuật thế giới thời cổ đại.

b. Nội dung:

-HS quan sát hình ảnh sản phẩm thực tế và sản phẩm mô phỏng có hình ảnh liên quan tới mĩ thuật thời này(kiến trúc, phù điêu, gốm, tượng, tranh, lịch sử) .

-GV yêu cầu HS quan sát phân tích hình ảnh thuộc lĩnh vực mĩ thuật lịch sử - SGK tr 62: Tranh hang động - khắc đá - tượng – Vật liệu…tính thực tế, khoa học, lịch sử của sản phẩm?

c. Sản phẩm học tập:

- Nhận thức, hiểu cơ bản về vẻ đẹp tạo hình mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. **** Một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại:*** - GV yêu cầu HS Gợi ý nội dung:*Quan sát hình ảnh SGK tr 62+hình ảnh GV chuẩn bị.* **** Một số hiểu biết chung :*** *GV yêu cầu HS xem tranh SGK tr62 &(hình ảnh khác) rồi trả lời các câu hỏi sau:.* *- Thời này có niên đại như thế nào?* *- Tạo hình trên những di vật thời cổ đại có gì khác so với thời tiền sử?* *-Kể tên các di sản hiện vật thời này ?* ** Lưu ý: Hoạt động quan sát sản phẩm mĩ thuật thời này tập trung các SP: phù điêu, gốm, tượng, kiến trúc, tranh có thể đưa hình ảnh kiến trúc, văn hóa lịch sử, địa lý.* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS thực hiện nhiệm vụ quan sát -thảo luận trả lời câu hỏi GV đưa ra. +GV đưa ra gợi ý hỗ trợ HS nếu cần thiết để thống nhất các hình ảnh có thể đưa vào vẽ - trang trí. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo**	**1. Quan sát** **** Một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại .*** *Thời cổ đại là sự tiếp nối thời tiền sử của loài người chúng ta.* -Thời cổ đại cách chúng ta khoảng 5000 năm - 500 năm trước công nguyên. - Khác so với thời tiền sử là sự đa rạng loại hình, sự tinh xảo hoàn mĩ (tiền sử thì vẽ hang-cổ đại thì tạo kiến trúc, trang trí đồ vật kiếm trúc, làm tượng, gốm…tinh xảo) -Quan sát hiện vật: Phù điêu trên đá (văn minh Lưỡng Hà); Bình gốm (văn minh Ai Cập); Tượng đồng(văn minh Ấn Độ);

luận + GV gọi HS bạn đại diện của lớp, nhóm đứng dậy trả lời câu hỏi. + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét. + GV bổ sung thêm: HS nên tận dụng các vật liệu – họa liệu của cá nhân để chuẩn bị tiến hành tạo SPMT của cá nhân/nhóm.	Ngôi đền thời thần Athenna(Hy Lạp); Kim tự tháp (Ai cập)... người… Lưu ý:*Giá trị lịch sử thế giới, giá trị thẩm mĩ, giá trị văn hóa tư duy.* Quan sát SGK tr 62

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu:

- Tìm hiểu các bước tạo SP mô phỏng mĩ thuật cổ đại thế giới làm từ vật liệu tái chế.
- Mô phỏng một di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại bằng hình thức tạo mô hình bằng vật liệu tái chế hoặc đất nặn.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát, tìm hiểu trả lời câu hỏi các bước tạo SPMT mô hình SGK tr63 .
- HS thực hiện tạo SPMT mô phỏng có trang trí hình ảnh mĩ thuật thời này theo nhóm.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm là mô hình mô phỏng di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại. Nhận xét đánh giá và khắc sâu thêm về kiến thức mĩ thuật thời này.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. **Các bước thực hiện SPMT mô phỏng kim tự tháp.** - *GV chia lớp thành 6 nhóm tương ứng với 2 bàn 1 nhóm.* - *GV yêu cầu HS quan sát hình các bước thực hiện SGK tr 63.* - *GV đưa câu hỏi gợi ý:HS đọc* + Em hãy nhắc lại các bước thực hiện tạo mô hình ? + Nhóm em dự tính tạo mô phỏng bằng vật liệu gì?	**2. Thể hiện.** ***Các bước thực hiện SPMT mô phỏng kim tự tháp.*** Các bước thiết kế : 1 Vẽ phác hình. 2. Cắt rời hình. 3. Vẽ trang trí ở bốn hình tâm giác. 4. Gấp bốn hình tam giác để tạo kim tự tháp.

- GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT theo hình thức tạo các chi tiết rồi lắp ráp, trang trí mỗi nhóm 1 sản phẩm. - Nhận xét: tên, chất liệu, họa tiết, màu sắc, tính ứng dụng thực tế...(nếu HS hoàn thành) *Lưu ý: - *GV thị phạm cùng sáng tạo với HS.* *- Tùy theo từng đối tượng HS địa phương GV chọn vật liệu(giấy bìa màu, xốp , giấy trắng… và giao nhiệm vụ khác nhau có thể:Ai gấp, ai nặn, ai tô màu, ai cắt tạo cảnh,…* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành. - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. (có thể HS về nhà hoàn thành Sp) ***Về nhà**:tiếp tục Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ sau:Sản phẩm vừa học đã hoàn thành* Dụng cụ vẽ (Giấy vẽ, bút, màu) dụng cụ làm: Đất nặn, giấy bìa, kéo, keo, kéo....	5. Tạo hình cây từ bìa và trang trí nền. 6. Sắp xếp hình kim tự tháp và câu hoàn thiện sản phẩm. * Học sinh thực hiện sản phẩm theo 4 nhóm. ***Lưu ý:***có thể sử dụng chất liệu tái chế khác(Giấy , que, ống hút, màu nước, đất nặn... **HS trả lời các câu hỏi tiến độ & thực hiện tạo SPMT.*

***Hoạt động khởi động**:(VG chủ động vào bài cho hợp lý)*

Tuần 30 *Ngày giảng……/…….../20……*

Tiết PPCT 30 Bài 15 MĨ THUẬT THẾ GIỚI THỜI KÌ CỔ ĐẠI (Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3:LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu:

-Thông qua sản phẩm HS thảo luận, nhận xét, đánh giá SPMT nhóm.

- Sáng tạo mô phỏng về di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại bằng cách gấp vẽ/ nặn.

-Trình bày trước lớp sản phẩm đó: Nói được cảm nhận, giá trị và sự sáng tạo thông qua chủ đề bài học.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trưng bày trước nhóm SPMT(Mô hình Kim thự tháp, nặn tượng) tiết trước.
- Quan sát sản phẩm vẽ hoặc nặn SGK tr63.
- Thể hiện sáng tạo mô phỏng mĩ thuật thế giới cổ đại bằng cách vẽ hoặc năn, tạo hình 3D.
- Hoàn thiện sản phẩm - trưng bày sản phẩm nhóm/ cá nhân kèm theo và quan sát chia sẻ ý tưởng sản phẩm nhóm/cá nhân với các bạn và thầy cô .
- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6, trang 64.

c. Sản phẩm học tập:

-Mô hình Kim tự tháp của mỗi nhóm bàn & hình nặn mô phỏng mĩ thuật thế giới cổ đại.

-Chia sẻ cảm nhận, phân tích(vẻ đẹp, màu sắc, kĩ thuật, tính ứng dụng…) SPMT ống đựng bút & bức vẽ/ nặn của cá nhân / nhóm.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. *** Thảo luận nhận xét: SP Mô phỏng một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại bằng hình thức, tạo hình 3D .** **- Một số sản phẩm mĩ thuật của học sinh:** *- Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện tiết trước(mô hình kin tự tháp) được trưng bày tại nhóm, GV tổ chức cho HS quan sát Sp vẽ/ nặn SGk tr 63 để trang trí thêm; GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi:SGK tr64.* + Hình ảnh nào của thời kì cổ đại được thể hiện trong sản phẩm nhóm em ? + Nêu những vật liệu nhóm em sử dụng làm mô hình? Vật liệu tái chế? + Bạn sắp xếp các yếu tố hình, màu, khối trong sản phẩm đó ? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + Sau khi HS hoàn thiện SP tiết trước các em đem tới trưng bày tại bàn nhóm; .	**3. Luyện tập - Thảo luận.** *** Mô phỏng một số di sản mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại.** **- Sản phẩm mĩ thuật của học sinh:** **- Em cần biết:** - Hình ảnh mô phỏng: Kim tự tháp, cây dừa, pho tượng, đồ gốm… -Vật liệu mô phỏng: Bìa, xốp, đất nặn, màu mước, ống hút… - Các yếu tố tạo hình mô phỏng … Đọc thêm SKG tr64 ***- Thảo luận viết thuyết trình:***

+Trưng bày SP thực hiện thảo luận viết thuyết trình các ý tưởng xung quanh sản phẩm đó. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày-thuyết trình sản phẩm mĩ thuật của mình(Sản phẩm gì – Chất liệu gì – Cách làm thế nào – họa tiết là hình gì- vẻ đẹp và giá trị của SP). - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình/nhóm._ + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GVtổng hợp đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	VD: Sản phẩm gì – Chất liệu gì – Cách làm thế nào – họa tiết là hình gì- vẻ đẹp và giá trị của SP .

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Vận dụng sử dụng kĩ năng, kiến thức sáng tạo sử dụng họa tiết là hình ảnh mĩ thuật thế giới thời kì cổ đại để trang trí một quấn sổ lưu niệm mà em yêu thích.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS lựa chọn đồ vật của mình(quyển sổ tay, sổ cá nhân ghi chép công thức toán, sổ thơ, sổ nhật kí, sổ lưu bút…) họa tiết trang trí là hình ảnh bài học.
- HS tự chọn cách thức: in, khắc, vẽ, dán trang trí bìa thành sản phẩm.

c. Sản phẩm học tập:

- Có ý tưởng trang trí hoặc thiết kế bìa quấn sổ có họa tiết mĩ thuật thời cỏ đại.

d. Tổ chức thực hiện:

- *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

+ Quan sát: một số hình ảnh VD: Quyển sổ; hình trang trí SGK tr64

+ quan sát hình ảnh khác .

_ Có thể sửa tạo hình 2D, 3D cho sản phẩm.

* Mở rộng: Về nhà HS có thể chọn sổ & tiến hành trang trí.

- *GV nhận xét, đánh giá, kết thúc thức bài học.*

***Về nhà**:Hoàn thành Sp ; Chuẩn bị giờ sau:Đồ dùng học vẽ(SGK, Giấy A4, bút chì, màu vẽ). Họa liệu mới:bìa màu, đất nặn để học tiết tiếp theo.*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	Nội dung	Xếp loại *Đ/CĐ*	Ghi Chú

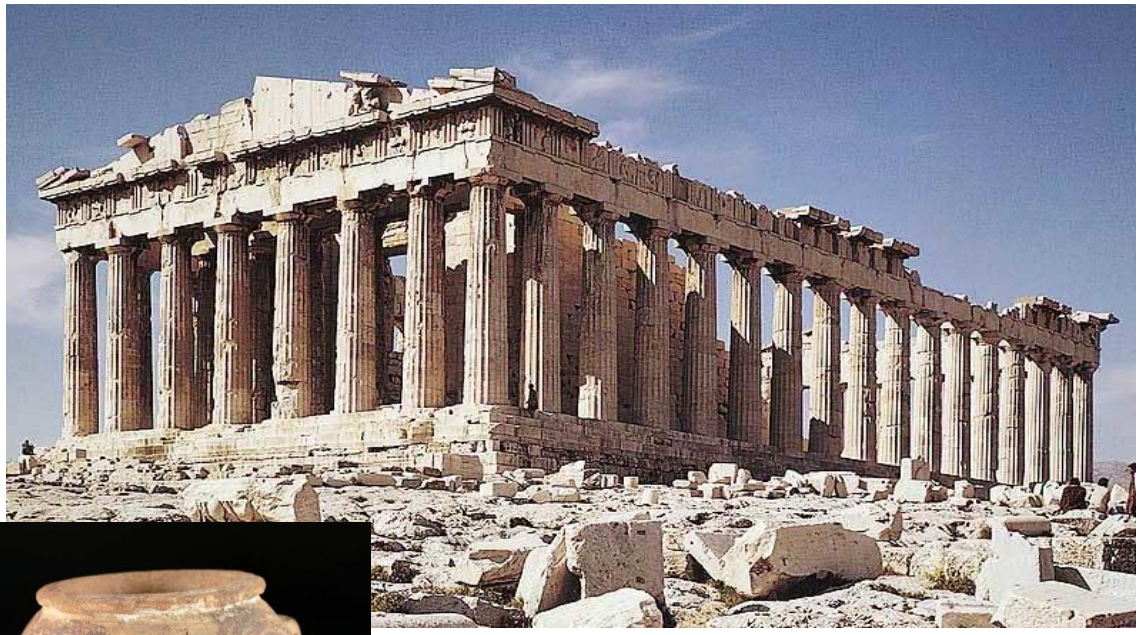
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết . 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết .	Lớp 6A: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6B: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6C: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6D: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6E: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

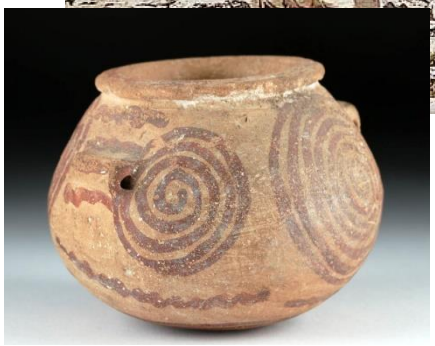
1 Bổ sung:

……

2.Hình ảnh trực quan



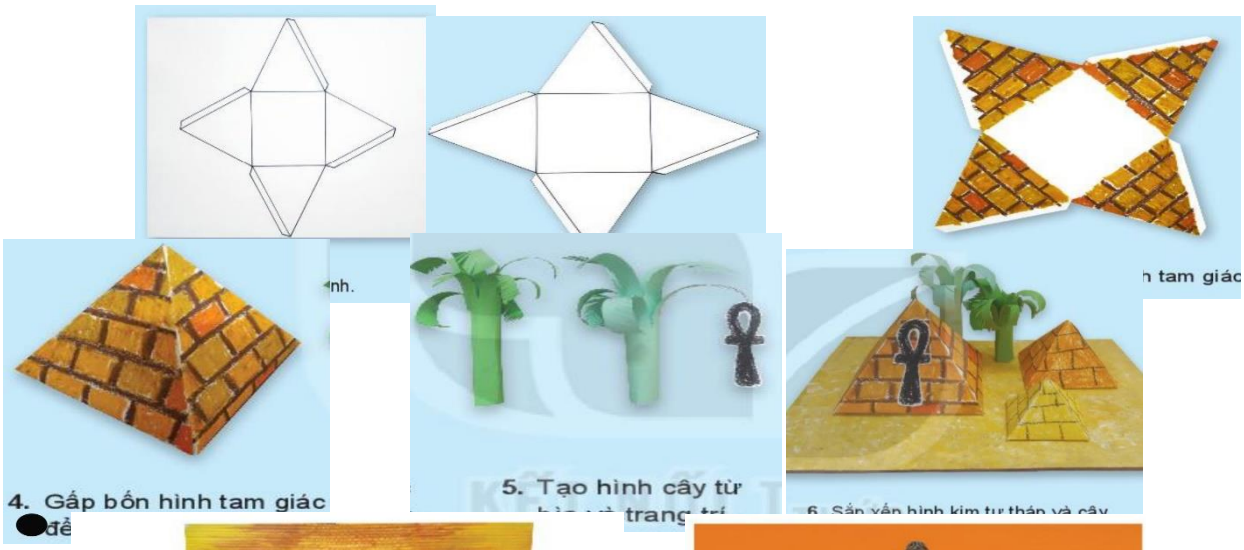
Ngôi đền thờ thần Athena- Hi lạp cổ đại



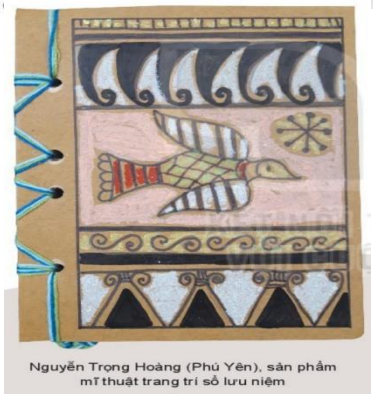
Bình gốm nền văn minh ai cập cổ đại

Phù điêu trên đá văn minh Lưỡng Hà

Tượng đồng của nền văn minh Ấn Độ cổ đại, có niên đại khoảng năm 850 đến năm 1250



Bùi Tuyết Anh (Tiền Giang), sản phẩm mĩ thuật trang trí sổ lưu niệm



Nguyễn Trọng Hoàng (Phú Yên), sản phẩm mĩ thuật trang trí sổ lưu niệm

Mô phỏng tượng đồng nền văn minh Ấn Độ cổ đại

Kim tự tháp và tượng Nhân sư Ai Cập cổ đại

Tượng Nhân sư Ai Cập cổ đại . Kim tự tháp Kê - Ốp. Ai cập cổ đại.

Chủ đề 8: MĨ THUẬT THỜI KÌ CỔ ĐẠI

Bài 16 MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI KÌ CỔ ĐẠI (2 tiết)

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức.

- Giá trị mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại qua một số hiện vật.
- Các bước thực hiện mô phỏng SPMT là áo dài có sử dụng tạo hình mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại .
- Vận dụng tạo dáng và trang trí SPMT là hộp bút có sử dụng hình ảnh từ di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại bằng hình thức vẽ , xé dán hoặc nặn.

2. Năng lực:

- ***Năng lực chung*:** Nhận biết thêm một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì cỏ đại để khai thác mô phỏng SPMT.
- ***Năng lực riêng:***
- Nhận biết, khai thác hình ảnh tạo hình của mĩ thuật thời này để mô phỏng trang trí sản phẩm MT của mình là áo dài Việt Nam.
- Biết nhận xét, đánh giá, liên hệ, so sánh về vẻ đep các SPMT Việt Nam thời này & biết tạo dáng, trang trí hộp bút có sử dụng hình ảnh di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì tiền sử .

3. Phẩm chất:

- Chủ động khai thác hình ảnh, có ý thức sử dụng vật liệu tái chế để tạo SPMT có nội dung chủ đề.
- Biết trân trọng di sản Việt Nam, thấy được sự đa rạng, phong phú và lịch sử lâu đời của mĩ thuật tạo hình nước ta từ đó thêm yêu môn học mĩ thuật.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên.

- Giáo án biên soạn, hình ảnh minh họa(mĩ thuật Việt Nam thời cổ đại), các sản phẩm học gắn với hình ảnh của mĩ thuật thời này SGK tr65-67.
- Một số hình ảnh, mô hình, clip liên quan đến sáng tạo các sản phẩm mĩ thuật Việt Nam(áo dài; hộp bút) có thể trình chiếu PowerPoint để HS quan sát

như: tranh, mẫu thiết kế, vật liệu, sản phẩm trong thực tế - sản phẩm mô hình của HS.(nếu có)

- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

2. Đối với học sinh.

- SGK.
- Tranh ảnh, đồ chơi sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Dụng cụ vẽ (Giấy vẽ A4, bút chì, màu vẽ) dụng cụ làm: giấy bìa màu; bang dính hai mặt/hồ giấy, kéo…

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

Hoạt động khởi động:*(GV chủ động sáng tạo)*

Tuần 31 *Ngày giảng……/……./20……*

Tiết PPCT 31 Bài 16 MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI KÌ CỔ ĐẠI (Tiết 1)

*** HOẠT ĐỘNG 1: QUAN SÁT.**

a. Mục tiêu:

HS quan sát(hình ảnh, video, hiện vật: Hoa văn; tượng; bình gốm; đèn gốm; trống đồng..) nhận biết sự phong phú, đa dạng của di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại.

b. Nội dung:

-GV yêu cầu HS quan sát phân tích hình ảnh tượng đồng, bình gốm, đèn gốm, trống đồng - SGK tr65 .

-Thông qua Tranh ảnh hiện vật HS hiểu thêm về lịch sử, giá trị khảo cổ, vẻ đẹp thẩm mĩ của mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại.

c. Sản phẩm học tập:

- Nhận thức, hiểu cơ bản về vẻ đẹp tạo hình các hiện vật, lịch sử mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. **** Một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại:*** - GV yêu cầu HS Gợi ý nội dung:*Quan sát hình ảnh SGK tr 65+hình ảnh GV chuẩn bị.* **** Một số hiểu biết chung :*** *GV yêu cầu HS xem tranh SGK tr65 &(hình ảnh,*	**1. Quan sát** **** Một số di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại .*** *Tiền sử là thời bắt đầu có con người tiếp theo là thời cổ đại.*

GV&HS chuẩn bị khác) rồi trả lời các câu hỏi sau:. *-Các hiện vật đó là gì?* *- Thời này có niên đại như thế nào, của nền văn hóa nào ở* Việt Nam? *- Các hiện vật khảo cổ có giá trị gì? Hãy miêu tả hiện vật trống đồng Đông Sơn?(thẩm mĩ, lịch sử, văn hóa…)* ** Lưu ý: Hoạt động quan sát sản phẩm mĩ thuật thời này tập trung các SP trống đồng có thể đưa hình ảnh văn hóa lịch sử, địa lý liên quan.* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** + HS thực hiện nhiệm vụ quan sát -thảo luận trả lời câu hỏi GV đưa ra. +GV đưa ra gợi ý hỗ trợ HS lựa chọn định hướng hình ảnh tiêu biểu có thể đưa vào trang trí. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi HS bạn đại diện của lớp, nhóm đứng dậy trả lời thống nhất phương án chọn hình ảnh mình yêu thích nhất VD: Hoa văn trống đồng... + GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá phản biện nhóm bạn (nếu có). **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GV đánh giá, nhận xét. + GV bổ sung thêm: HS nên tận dụng các vật liệu – họa liệu của cá nhân để chuẩn bị tiến hành tạo SPMT của cá nhân cho phầm tiếp theo.	-Quan sát hình ảnh hiện vật: +Tượng đồng(Đông Sơn). +Bình gốm (Ốc Eo). +Đèn gốm(Sa Huỳnh). +Trống Đồng (Đông Sơn). - Thời kì cổ đại Việt Nam cách chúng ta khoảng 4000 năm đến 500 năm trước công nguyên. - Hiện vật Trống đồng Đông Sơn có tỉ lệ cân đối được trang trí tinh xảo hoa văn chuyển động xoay tròn tâm là mặt trống với hình ảnh chim lạc tiêu biểu trên mặt trống. + Giá trị lịch sử khảo cổ học Việt Nam, giá trị thẩm mĩ sử dụng giá trị văn hóa tư duy nghệ thuật. Quan sát SGK tr 65

*** HOẠT ĐỘNG 2: THỂ HIỆN.**

a. Mục tiêu:

- Tìm hiểu các bước mô phỏng thiết kế tạo sản phẩm (Áo dài) làm từ vật liệu giấy và màu.

– Mô phỏng hiện vật mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại trên sản phẩm áo dài .

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS quan sát, tìm hiểu trả lời câu hỏi các bước tạo SPMT là Áo dài SGK tr66.

- HS thực hiện tạo SPMT Áo dài có họa tiết là hình ảnh di sản mĩ thuật thời này với vật liệu đã chuẩn bị.

c. Sản phẩm học tập: Sản phẩm là Vẽ chiếc áo dài có hình ảnh giống với hiện vật mĩ thuật Việt Nam thời kì cỏ đại. Hiểu cách tạo sản phẩm đó và khắc sâu thêm về hình ảnh mĩ thuật thời này.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học. **Các thiết kế áo dài có sử dụng hoa văn mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại.** - *GV yêu cầu HS quan sát lại hình các bước thực hiện SGK tr 66.* - *GV đưa câu hỏi gợi ý:* + Em hãy nhắc lại các bước thực hiện làm Áo dài ? + Em chọn họa tiết nào để đưa vào vẽ thiết kế áo dài? - GV tổ chức cho HS thực hành làm SPMT theo hình thức tạo hình 2D vẽ. dáng áo và vẽ hoa văn. - Nhận xét: tên, chất liệu, họa tiết, màu sắc, tính ứng dụng thực tế...(nếu HS hoàn thành) *Lưu ý: - *GV thị phạm cùng sáng tạo với HS.* - *Tùy theo từng đối tượng HS địa phương GV chọn vật liệu(giấy vẽ… và giao nhiệm vụ khác nhau .* **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập** HS sau khi trả lời câu hỏi và thực hiện yêu cầu bài học. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày tiến độ tạo SPMT và dự kiến tiến độ hoàn thành. - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.(nếu xong SP) **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới. (có thể HS về nhà hoàn thành Sp) ***Về nhà**:tiếp tục Hoàn thành Sp; Chuẩn bị giờ*	**2. Thể hiện.** ***Các thiết kế áo dài có sử dụng hoa văn mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại.*** *Các bước thiết kế : Vẽ phác áo dài. Vẽ hoa văn trang trí lên áo dài. Cắt rời hình áo dài. Vẽ màu vào hoa văn trang trí. *Mỗi bạn làm 1 Áo dài có hoa văn VD trống đồng. **HS trả lời các câu hỏi tiến độ & thực hiện tạo SPMT.*

sau:Sản phẩm vừa học đã hoàn thành Dụng cụ vẽ (Giấy vẽ, bút, màu) dụng cụ làm: Giấy bìa , keo, kéo.	

***Hoạt động khởi động**:(GV chọn cách phù hợp)*

Tuần 32 *Ngày giảng……/……./20……*

Tiết PPCT 32 Bài 16 MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI KÌ CỔ ĐẠI (Tiết 2)

*** HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP - THẢO LUẬN.**

a. Mục tiêu:

-Thông qua sản phẩm Áo dài trang trí hình ảnh di sản MTVN thời kì cổ đại.

-HS trưng bày và thảo luận, nhận xét, đánh giá được sản phẩm của cá nhân/ nhóm.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS hoàn thiện sản phẩn Áo dài rồi trưng bày trước lớp thành 4 nhóm SPMT.
- Quan sát sản phẩm vẽ của bạn và hình vẽ để trả lời câu hỏi SGK tr67.
- Hoàn thiện sản phẩm - trưng bày sản phẩm và quan sát chia sẻ bình luận ý tưởng sản phẩm nhóm/cá nhân với các bạn và thầy cô .

c. Sản phẩm học tập:

- SPMT là bài vẽ trang trí áo dài có hoa văn theo chủ đề bài học.

-HS trưng bày và thảo luận nhận xét về các sản phẩm đó.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM HS
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập. **- Một số sản phẩm mĩ thuật của học sinh:** *- Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện tiết trước(Thiết kế và trang trí áo dài) các em tiếp tục hoàn thiện Sp* *- Trưng bày tại nhóm, GV tổ chức cho HS chia lớp thành 4 nhóm để trưng bày SP lên bảng.- Thảo luận HS trả lời các câu hỏi SGk tr 67.* + Em đã dùng hoa văn nào của di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại để trang trí áo dài? +Kể tên các hoa văn trong các sản phẩm của các bạn trong nhóm? + Nêu giá trị (thẩm mĩ, ý tưởng, văn hóa)của các di sản Việt Nam trong sản phẩm áo dài? Mĩ thuật ứng dụng	**3. Luyện tập -Thảo luận.** ***- Một số sản phẩm mĩ thuật của học sinh:*** *Hoàn thiện SP tập hợp thành 4 nhóm viết thuyết trình: Tên SP; Cách làm SP; Bài học rút ra cần nhớ) Đọc thêm " Em cần biết" SKG tr67. ***- Thực hiện trả lời câu hỏi thảo luận:*** *+ Hoa văn tranh trí là:*

được thể hiện thế nào qua bài học? **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập.** + Sau khi HS hoàn thiện SP tiết trước các em đem tới trưng bày tại bàn nhóm; +Trưng bày SP thực hiện thảo luận viết thuyết trình các ý tưởng xung quanh sản phẩm đó. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết. **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận** + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày-thuyết trình sản phẩm mĩ thuật của mình(Sản phẩm gì – Chất liệu gì – Cách làm thế nào – họa tiết là hình gì- vẻ đẹp và giá trị của SP). - HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình/nhóm._ + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập** + GVtổng hợp đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	*Hoa văn trống đồng, chim lạc, con hươu... .+ Hoa văn của các bạn vẽ: Hươu, chim lạc, đua thuyền, dã gạo…+ Giá trị thẩm mĩ, giá trị văn hóa lịch sử khi trang trí áo dài sử dụng họa tiết thời cổ đại là rất đặc biệt.* ***Thảo luận khi thuyết trình có thể đưa thêm:*** VD: Sản phẩm gì – Chất liệu gì – Cách làm thế nào – họa tiết là hình gì- vẻ đẹp và giá trị của SP .

*** HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG.**

(Nội dung vận dụng về nhà được khuyến khích không bắt buộc học sinh thực hiện)

a. Mục tiêu: Vận dụng sử dụng hình ảnh từ di sản mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại để trang trí hộp bút mà em yêu thích.

b. Nội dung:

- GV hướng dẫn HS dùng họa tiết mĩ thuật Việt Nam thời này để trang trí hộp bút.
- HS tự chọn cách thức: in, khắc, vẽ, dán để trang trí sản phẩm.

c. Sản phẩm học tập:

- Có ý tưởng thiết kế trang trí đồ vật là hộp bút có sử dụng họa tiết mĩ thuật Việt Nam thời cổ đại để trang trí.

d. Tổ chức thực hiện:

- *GV chiếu hình ảnh, đặt câu hỏi, yêu cầu HS trả lời:*

+ Quan sát: một số hình ảnh VD: Hộp bút và con hươu ....

quan sát hình ảnh SGK tr 67 để sáng tạo trang trí đồ vật .

_ Học sinh trực hiện trên lớp hoặc về nhà.

* Mở rộng: Về nhà HS có thể chọn đồ vật bỏ đi & tiến hành trang trí.

- *GV nhận xét, đánh giá, kết thúc thức bài học.*

***Về nhà**:Hoàn thành Sp ; Chuẩn bị giờ sau Đem các sản phẩm đã học để trưng bày giới thiệu sản phẩm tại phòng trưng bày.*

IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ.

Các tiêu chí đánh giá	Nội dung	Xếp loại *Đ/CĐ*	Ghi Chú
1. Nhận nhiệm vụ 2. Tham gia xây dựng kế hoạch nhóm: 3. Thực hiện nhiệm vụ: 4. Tôn trọng quyết định, trách nhiệm chung: 5. Kế quả học tập :	1 Thành viên nhóm sẵn sàng khi được nhận nhiệm vụ. 2. Mọi thành viên được ý kiến xây dựng kế hoạch hoạt động. 3. Các thành viên đều được thực hiện nhiệm vụ. 4. Trách nhiệm, nỗ lực, hợp tác, tôn trọng tương trợ, đoàn kết . 5. Sản phẩm hoàn thành đúng giai đoạn tiến độ, là hiện vật và thể hiện kiến thức hiểu biết .	Lớp 6A: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6B: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6C: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6D: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12… Lớp 6E: Nhóm 1:..2:..3:...4:..5:..6:…... 7:..8:..9:..10:..11:..12…	Nhóm đạt 3 tiêu trí đánh giá hoàn thàng tốt trở lên thì xếp loại Đ

V. HỒ SƠ DẠY HỌC *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm, tranh ảnh....)*

1 Bổ sung:

……
……
……..

2.Hình ảnh trực quan

đồng hóa

Tượng văn Đông Sơn

Bình gốm văn hóa Óc Eo

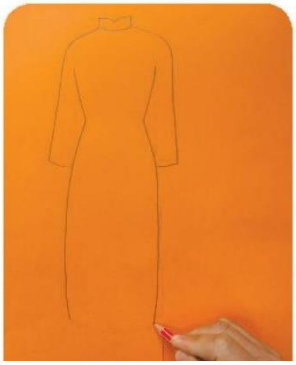
Đèn gốm văn hóa Sa Huỳnh

Trống đồng, văn hoá Đông Sơn

Một số trống đồng và mặt trống đồng văn hóa Đông Sơn

Họa tiết và hoa

văn trống đồng Đông Sơn.



Nguyễn Hồng Quân (Thừa Thiên – Huế), sản phẩm mĩ thuật thiết kế áo dà

2. Vẽ ho o dài.

Huy Quang (Vĩnh Phúc),
sản phẩm mĩ thuật hộp bút

Minh Trí (Đồng Tháp), sản phẩm mĩ thuật trang
túi đựng đồ dùng học tập